

KURUM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU

ANKARA MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

ÖZET

1. Özet

Bu raporda, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinin yıllık iç değerlendirme süreçlerini izlemek, güçlü ve gelişmeye açık yönlerini tespit etmek ve iyileştirme süreçlerine katkı sağlamak amacıyla 2021 yılında yürütmüş olduğu çalışmaların kalite süreçleri kapsamında değerlendirilmesi amaçlanmaktadır. Raporun hazırlanma sürecinde öncelikle KİDR Sürüm 3.0'ın alt ölçütlerine ilişkin "Birim İç Değerlendirme Formu" hazırlanmıştır. Hazırlanan form ile ilgili Birim Kalite Komisyonları ve birimlerle iki ayrı toplantı gerçekleştirilmiştir. Toplantıda rapora ilişkin sorumlu birimlere ait ölçütler görüşülerek birimlerden beklenen hususlar tespit edilmiştir. Son olarak birimlerden gelen form ve kanıtlar neticesinde hazırlanan bu rapor, senatonun onayına sunulmuştur.

KURUM HAKKINDA BİLGİLER

KURUM HAKKINDA GENEL BİLGİLER

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi

Üniversitemiz 01/07/2017 tarihli 30111 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak 7033 sayılı kanunla kurulmuştur.

Yerleşkemiz, 23600 m² kapalı alana sahip ve 54462 m² yüzölçümlü alana kurulmuş olup bünyesinde 4 Fakülte, 1 Enstitü ve 1 Meslek Yüksekokulu bulunmaktadır.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi: Turan Güneş Bulvarı Yukarı Dikmen Mahallesi, Neşet Ertaş Caddesi, No:4 06550 Oran Çankaya/Ankara

Tel: [+90 312 486 0386](tel:+903124860386)

Faks: +90 312 486 1795

Misyon, Vizyon ve Temel Değerler

Vizyon

Üniversitemizin vizyonu, sanat ile kültür, kültürel kimlik ile toplum arasındaki ilişkiyi en doğru biçimde yorumlayabilen, Türkiye'nin kültür-sanat kavrayışı ve hedeflerine de etki edebilen ayrıca bu kavrayışı dünyada da tanıtabilen bir kurum olmaktır. Sanat ve bilim/teknoloji eğitimi aracılığıyla duyarlılığı yüksek; içinde yaşadığı ulusun kolektif hafızasının ve kültürel bilincinin farkında olan; aynı zamanda da dünyadaki sanatsal ve bilimsel/teknolojik gelişimlerden haberdar olan; ulus kimliğini kaybetmeksizin çağdaş dünya ile yarışabilen "uluslararası bir üniversite" olmak temel vizyonumuzdu

Misyon

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, ülkemizin ilk tematik üniversitesi olma sorumluluğu ile;

- Üretkenlik ve girişimcilik ilkeleri doğrultusunda ulusal, bölgesel ve küresel ölçekte sanatsal, eğitsel, bilimsel ve felsefi birikimin ilerlemesine, ülkemizin temsiline ve kamuoyunun gelişimine katkı sağlamayı,
- Yenilikçi, rekabetçi, evrensel ve toplumsal değer yargılarına ve meslek etiğine saygılı entelektüel birikime sahip sanat, bilim, eğitim ve düşünce insanları ve kurulduğu kentten (Ankara) etki alanına giren tüm bölgelere kadar; sanat ve bilim aracılığıyla kendini tanıyan, empati kurma becerisi yükselmiş; eğitim aldığı alanda mahir olup bu mahareti ulusunun ve insanlığın faydası için kullanan lisans ve lisans üstü düzeyde ehil insanlar yetiştirmeyi,
- Evrensel olduğu kadar kendi kültür öğelerimizle de örtüşen bilim ve eğitim-öğretim ilkeleri ışığında bilim-sanat üretmeyi, görev edinmiştir.

Temel Değerler

Temel değerlerimiz birlik/bütünlük, çeşitlilik/çok seslilik, mükemmellik, üretkenlik, tutku, bağlantılar ve işbirlikleri ile belirlenen çerçeve değerlerimizin yanında;

- Hoşgörü
- Ahlâkîlik
- Şeffaflık
- Sosyal Sorumluluk başlıkları altında değerlendirilebilir.

Amaç ve Hedefler

Amaçlar

- Eğitim-öğretim faaliyetlerinin niteliğinin sürekli iyileştirilmesi
- Araştırma faaliyetlerinde niceliğin, niteliğin ve çeşitliliğin artırılması
- Toplumsal sorumluluk çerçevesinde değer yaratan işbirliği ve faaliyetlerin çeşitlendirilmesi ve yaygınlaştırılması
- Kurumsallaşma ilkeleri doğrultusunda etkili ve etkin yönetim sisteminin güçlendirilmesi
- Girişimcilik kültürünün yaygınlaştırılması

Hedefler

- Yeterlilikler çerçevesinde eğitim-öğretim faaliyetlerinin niteliğini sürekli iyileştirmek
- Eğitim-öğretim programlarını paydaş ihtiyaçlarını gözetererek geliştirmek

- Bilgi ve iletişim teknolojilerinin eğitim-öğretim sistemindeki etkinliğini arttırmak
- Eğitim-öğretim alanındaki ulusal/uluslararası işbirliğini arttırmak
- Girişimcilik kültürünün yaygınlaştırılması
- İnternet ve yerel ağ hizmetlerinin eğitim-öğretim faaliyetlerine öncelik tanınması ve kullanılması için gerekli olan konfigürasyon çalışmaları, altyapı iyileştirme ve kapasite artırım çalışmalarını yapmak.
- Öğrenci kabullerine ilişkin kriterlerin belirlenmesi, öğrencilerin gelişimlerinin izlenmesi ve diploma, derece ve yeterliliklerinin tanınmasıyla ilgili olarak önceden belirlenmiş kuralların oluşturulması
- Öğrencilere Yönelik Sosyal ve Sportif Etkinlikler Çerçevesinde Eğitime Yardımcı Hizmetlerin Niteliksel ve Niceliksel Olarak Arttırılması
- Araştırma çıktılarının nitelik ve niceliğini arttırmak
- Üniversite içinde ve Üniversiteyle sektör arasında araştırma çeşitliliğini arttırmak
- Toplumsal öncelikler doğrultusunda sivil toplum ve diğer kamu/özel kurum ve kuruluşlarla işbirliğini ve faaliyetlerin çeşitliliğini arttırmak
- Toplumla hizmet amacıyla yapılan faaliyetlerin bilinirlik düzeyini arttırmak
- Kurumsal iletişimin etkinliğini arttırmak
- Kalite güvencesi uygulamalarını yaygınlaştırmak
- İnsan kaynaklarına yönelik mesleki gelişim ve motivasyonu güçlendirmek
- Kampüsteki yaşam koşullarını geliştirmek
- Girişimcilik kültürünün geliştirilmesine yönelik faaliyetleri arttırmak
- Üniversitede ekonomik katkı yaratacak girişimcilik faaliyetlerini desteklemek

A. LİDERLİK, YÖNETİM VE KALİTE

1. Liderlik ve Kalite

Yönetim modeli ve idari yapı

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi; misyonu, vizyonu, stratejisi, politikası doğrultusunda, küreselleşen dünyanın değişen şartlarını dikkate alarak, paydaş memnuniyetini esas alan eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve topluma hizmet süreçlerinde etkinliği ve verimliliği sürekli iyileştirmek, gelişimci ve rekabetçi yenilikler yapabilmek ve sürdürülebilir başarı için, Süreçlerle Yönetim Modelini ayrıca yerel ve bölgesel hedeflere ulaşılabilirliği ve stratejik alanlara verilen önem ile stratejik yönetim modelini benimsemiştir.

Üniversitemizde Rektör, Senato, Yönetim Kurulu, Rektör Yardımcıları (2), Genel Sekreter ve Genel Sekreter Yardımcısından oluşan bir üst yönetim yapısı mevcuttur. Fakülte yönetimleri dekan, fakülte kurulları ve fakülte yönetim kurullarından; enstitü yönetimi enstitü müdürü, enstitü kurulu ve enstitü yönetim kurulu; yüksekökol yönetimi yüksekökol müdürü, yüksekökol kurulu ve yüksekökol yönetim kurulundan oluşmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/organizasyon-semasi.html>).

Rektör ve Rektör Yardımcılarına ait Görev ve Sorumluluk Formları düzenleme aşamasında olup Genel Sekreter, Genel Sekreter Yardımcısı ve Belge Yönetim Şube Müdürlüğü bünyesinde görev yapan idari personelin Görev ve Sorumluluk Formları düzenlenerek web sitemizde yayımlanmıştır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/genel-sekreterlik/pages/gorev-yetki-ve-sorumluluklarimiz-696.html>).

Kurumun idari yönetim modeli ve organizasyon şeması Üniversitemiz Yönetim Kurulu'nun 10.12.2019 tarih ve 2019/70 sayılı kararıyla oluşturulmuş olup ihtiyaç halinde birimler güncellenmiştir. İdari birimlerinin etkin çalışabilmesi, birimde görev yapan personelin görev dağılımının yapılabilirliği ve alt birimlerin tanımlanması yapılmış, söz konusu Genel Sekreterlik ve Belge Yönetim Şube Müdürlüğü idari yönetim modeli ve organizasyon şeması web sitemizde de yayımlanmıştır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/genel-sekreterlik/pages/organizasyon-semasi-721.html>), (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/belge-yonetimi-sube-mudurlugu/pages/organizasyon-semasi-241.html>). Ayrıca Belge Yönetim Şube Müdürlüğü iş akışı süreçleri, iç/dış paydaşlar ile paylaşılması için ulaşılabilirliği kolay olması amacıyla web sitemizde yayımlanmış olup, paydaşların bu süreçlere ulaşımı şeffaflık ilkesi kapsamında gerçekleştirilerek bilinirliği ve yayılımı sağlanmıştır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/genel-sekreterlik/pages/is-akis-surecleri-871.html>).

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi akademik organı olan Senato (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/universite-senatosu.html>), 2547 sayılı Kanununun 14' üncü maddesinde belirtilen görevleri yerine getirmekte olup, Üniversite Yönetim Kurulu ise idari faaliyetlerde Rektör' e yardımcı olmaktadır. Eğitim-öğretim ve araştırma süreçlerinin işleyişi eğitim, bilimsel araştırma ve mevzuat komisyonları gibi çeşitli kurul ve komisyonlar tarafından ilgili başkanlar sorumluluğunda yürütülmektedir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/universite-yonetim-kurulu-929.html>), (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/kurullar-ve-komisyonlar.html>).

5018 Sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 41. maddesi uyarınca hazırlanan 17.03.2006 tarih ve 26111 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Kamu İdarelerince Hazırlanacak Faaliyet Raporları Hakkındaki Yönetmeliğe dayanılarak görev ve yetki alanımız çerçevesinde stratejik önceliklerimize göre mali saydamlık ve hesap verme sorumluluğumuza dayalı olarak Genel Sekreterlik 2021 yılı faaliyet raporu ayrıntılı bir şekilde hazırlanmıştır (Kanıt 1).

Genel Sekreterlik bünyesinde kurulan "Genel Arşiv Birimi" çalışmaları kapsamında arşiv hizmet ve faaliyetlerinin düzenlenmesi, yürütülmesi işlemlerinin dış paydaşlarımız ile birlikte koordine edilmesini sağlamak amacıyla dış paydaşımız olan Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı yetkilileri ile toplantı yapılmış olup (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/genel-sekreterlik/news/cumhurbaşkanligi-devlet-arsivleri-baskanligi-yetkilileri-ile-gorusmeler-yapildi-154.html>), Personel Daire Başkanlığı ile koordineli olarak eğitim toplantısı yapılmıştır (Kanıt 2-3). Bu kapsamda Üniversitemize bağlı tüm akademik ve idari birimlerden arşiv yönetimine dahil olmak üzere Birim Belge Yöneticileri görevlendirilerek web sitemizde yayımlanmıştır (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/genel_sekreterlik/dokumanlar/2021_yili_belge_yoneticileri.pdf).

Üniversitemiz Kalite Güvence Sisteminin etkinliğini ve güvenilirliğini arttırmak, iç ve dış paydaşlarımızı ilgilendiren konulara ilişkin önerilerin açıkça paylaşarak, kurumsallaşmayı ve aidiyet duygusunu arttırmak, hatalı, usulsüz veya yanlış uygulamaların bildirilmesini sağlamak ve verilen hizmetler hakkında dilek, şikayet ve önerilerin değerlendirilmesi amacıyla Dilek, Şikayet ve Öneri kutucukları yerleştirilerek, erişimi daha şeffaf kılmak üzere Üniversitemizin Web sitesinde konuyla ilgili bağlantı oluşturulması için Kurumsal İletişim Koordinatörlüğüne (Eski adı Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü) talepte bulunulmuştur (Kanıt 4). Ayrıca paydaş katılımının artırılması amacıyla da Genel Sekreterlik Belge Yönetim Şube Müdürlüğü tarafından kendi içerisindeki idari personellere yönelik yapılmış olduğu memnuniyet anketi bulunmaktadır (Kanıt 5-6-7).

Son olarak Üniversitemiz bünyesinde yürütülen bilimsel, sanatsal, eğitsel ve kültürel tüm faaliyetlerin etik ilke ve uygulamalarını belirlemek amacıyla Etik Kılavuzu da hazırlanmıştır (Kanit 8). Ayrıca Kurumsal süreçleri içeren İş Süreçleri El Kitabı hazırlık aşamasındadır.

Liderlik

Üniversitemizde Rektör, Senato, Yönetim Kurulu, Rektör Yardımcıları (2), Genel Sekreter ve Genel Sekreter Yardımcısından oluşan üst yönetim yapısı mevcuttur. Fakülte yönetimleri dekan, fakülte kurulları ve fakülte yönetim kurullarından; enstitü yönetimi enstitü müdürü, enstitü kurulu ve enstitü yönetim kurulu; yüksekökol yönetimi yüksekökol müdürü, yüksekökol kurulu ve yüksekökol yönetim kuruludan oluşmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/pages/organizasyon-semasi.html>).

Üniversitemiz üst yönetimi belirli olarak gündemli konular için toplanmaktadır. Rektörümüzün yanı sıra, Rektör Yardımcıları, Genel Sekreter ve Genel Sekreter Yardımcısının katıldığı Üst Yönetim Toplantılarında, Üniversitemizin gündeminde olan konular değerlendirilmekte, çözüme yönelik kararlar alınarak uygulamaya dönük çalışmalar esas alınmaktadır.

Türkiye'nin ilk tematik üniversitesi olan Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Anadolu müzik kültürünün odağında tüm dünya müziklerini bünyesinde barındıracak bir anlayışın öncüsü olmuştur. Bu kapsamda Üniversite Rektör ve Rektör Yardımcılarının hazırlamış oldukları kuruluş mesajları, Üniversite tanıtımı sağlamak ve kurumsal motivasyonu güçlendirebilmek adına kamuoyuna ve iç paydaşlarımıza sunulmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/news/rektor-yardimcimiz-sayin-prof-dr-serda-turkel-oterin-4-yil-yazisi-299.html>).

Rektörümüz Prof. Erol PARLAK Üniversitemizin bilinirliğini, kurumsal imaj ve farkındalığını artırabilmek için çeşitli kurum ve kuruluşlara ziyaretler düzenlemekte ve ziyaretçi ağırlamaktadır. Ayrıca müzik ve güzel sanatlar alanındaki ikili işbirliklerinde öncü olabilmek adına bir dizi uluslararası anlaşmalar yaparak, aktif bir liderlik rolünü de üstlenmektedir (Kanit 1).

Örgütlerin misyonlarını gerçekleştirerek vizyonlarına ulaşabilmelerinde kurumsal motivasyonun önemli bir rolü bulunmaktadır. Bu bağlamda, Üniversitemizin 2021-2020 yılı akademik açılış töreni sanat dolu bir program ile 2 Kasım 2021 tarihinde gerçekleşmiştir. Törende Rektörümüz Prof. Erol Parlak ve törene konuk olan Cumhurbaşkanlığı Sözcüsü ve Büyükelçi Prof. Dr. İbrahim Kalın türkü seslendirmişlerdir (<https://www.mgu.edu.tr/news/universitemizin-2021-2022-akademik-yili-acilis-toreni-gerceklesti-968.html>). Yapılan bu tören kamuoyunda da büyük ses getirmiştir.

Rektörümüz Prof. Erol Parlak, literatür de geçen liderlik özelliklerinden "Özellikler Yaklaşımını" yapmış olduğu pek çok faaliyet ile kurum içerisinde ve kurum dışarısında karşılamaktadır. Alanındaki yetenek, bilgi ve deneyimler konusunda etkin bir rolü olan rektörümüz, TRT kanalında "Erol Parlak Müzik Atölyesi" programında Türk halk müziğine dair örneklerin ustalık seviyesindeki icracılardan popüler isimlere kadar farklı yorumlarla ekrana taşınmaktadır (<https://www.trtizle.com/programlar/erol-parlak-muzik-atolyesi>).

Son olarak, MGÜ Personel Daire Başkanlığı tarafından yıllık olarak eğitim planları hazırlanmaktadır. Kurumdaki Personellerin kurum iç işleyişindeki yetkinliğini ve aidiyetini artırabilmek adına Dosyalama Usullerinden, Kalite Güvence Sistemine, Etkili ve Doğru E-posta Yazımından, Mobbing'e kadar pek çok alanda kapsamlı eğitimler düzenlenmiştir. Ayrıca akademik ve idari personelin liderlik becerilerini geliştirebilmek adına 2022 yılında "Yöneticilik ve Liderlik" eğitimi de düzenlenmiştir (Kanit 2).

Kurumsal dönüşüm kapasitesi

Üniversitemizde kurumsal dönüşüm kapasitesine ilişkin herhangi bir faaliyet bulunmamaktadır.

İç kalite güvencesi mekanizmaları

MGÜ, kalite güvencesi kültürünün oluşturulması ve yaygınlaştırılması hususuna önem vermekte olup, süreçlerin aktif bir şekilde yürütülmesi için Üniversitemizin Kalite komisyon üyeleri (Kanit 1), Ara Kalite Komisyon üyeleri (Kanit 2) ve Birim Kalite Komisyon üyeleri (Kanit 3) oluşturulmuştur. Bu bağlamda süreç içerisinde MGÜ, kurumda kalite kültürünü yaygınlaştırabilmek adına bir dizi toplantı (Kanit 4-5-6) ve eğitim faaliyetleri (Kanit 7-8-9-10-11-12) gerçekleştirmiştir. Kalite komisyon toplantıları özellikle tüm birim kalite komisyon üyelerine açık olarak, ilgili birim sorumlulukları tarafından düzenlenmiş ve kalite çalışmalarında gelinen noktalar irdelenerek ileriye yönelik görüş ve öneriler toplanmıştır. Gerçekleştirilen toplantılarda ayrıca Birim İç Değerlendirme Raporunun yazılmasıyla ilgili oluşturulan örnek form (Kanit 13), birim komisyon üyelerine sorularak örnek şablonda karar kılınmıştır.

Kalite güvence sisteminin devamlılığı ilgili mevzuatlarla benimsenmiş ve desteklenmiş olup, kalite güvence politikası tüm kurum içerisinde duyurularak farkındalık yaratılması hedeflenmiştir. Ayrıca kalite güvencesi yönergesi çalışmamız Elektronik Bilgi Yönetim Sistemi (EBYS) üzerinden tüm akademik ve idari personele gönderilerek, iç paydaşların görüşlerinin ve önerilerinin alınması sağlanmış ve elde edilen görüşler doğrultusunda yönergeye son şekli verilmiştir (Kanit 14).

- Üniversitenin kurumsal stratejileri doğrultusunda belirlediği kurumsal performans hedeflerine ulaşmak için kendi iç değerlendirmesiyle gerekli olan iyileştirmeleri belirlemektedir. Ayrıca çalışmaları gerçekleştirmek üzere gerçekleştirme takvimini oluşturmuştur.
- Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı İş Akış Şemaları oluşturulmuş olup birim web sitemize eklenmiştir (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/strateji/formlar/is_akis_semalari/kidr_hazirlik_sureci_is_akisi.pdf).
- Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı görev yetki ve sorumluluklar belirlenmiştir ve web sitemizde bulunmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/strateji-gelistirme-daire-baskanligi/pages/gorev-yetki-ve-sorumluluklarimiz-692.html>).

Son olarak Bilgi Yönetim Sistemi (<http://strateji.mgu.edu.tr/#nbb>) de aktif olarak Üniversitemizde kullanılmaktadır. Bu sistem kuruma ait, yalnızca kurum personelinin ulaşabildiği bir web tabanlı otomasyon sistemidir. Sistem, dinamik olarak üniversitenin iç kontrol sisteminin yönetilmesini sağlamaktadır.

Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

Üniversitemizde planlanan ve gerçekleştirilen her türlü faaliyet ve etkinlik <https://www.mgu.edu.tr/tr> adresinden ve sosyal medya hesaplarından kamuoyuna açık olarak ilan edilmektedir (Kanit 1). Kurumsal web adresinden bilgilerin paylaşımı, yetki ve sorumluluk gereğince (Kanit 2) Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü tarafından yürütülmektedir. Koordinatörlüğümüzün çalışma esasları Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü Yönergesinde de yer almaktadır (Kanit 3).

Koordinatörlüğümüze ait alt birimler, görevleri ve sorumlu personel listesi Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü web sayfasında yer almaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/kurumsal-iletisim-koordinatordlugu/pages/birimler-ve-gorevleri-689.html>).

Koordinatörlüğümüz, iç-dış paydaşlar ve toplumun aktif bir şekilde bilgilendirilebilmesi hususu gereğince, web sitemizden ve sosyal medya hesaplarımızdan kamuoyunu ilgilendiren duyuru ve haberler Kişisel Verileri Koruma Kanununa uygun olacak şekilde tasarlanmakta ve yayımlanmaktadır (Kanıt 4). Koordinatörlüğümüz ayrıca Üniversitemizin eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve yönetsel faaliyetlerinin kamuoyuna duyurulması faaliyetlerini planlanmakta ve yürütmektedir. Bu kapsamda Üniversite bünyesindeki faaliyetlerin tanıtılması için gereken bilgi fakültelerden, koordinatörlüklerden ve uygulama-araştırma merkezlerinden bu birime aktarılmakta, gelen bilgilerin doğruluğu teyit edildikten sonra, Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü, Üniversitemizin genel stratejilerini dikkate alarak iletişim stratejilerini ortaya koymaktadır. Kamuoyuna iletilmek istenen faaliyetin niteliğine göre yazılı ve görsel basın, internet, sosyal medya ve kurumsal mecralar kullanılarak bilgi akışı sağlanmaktadır.

Üniversitemiz kamuoyunu şu kanallar aracılığıyla bilgilendirmektedir:

1. Web Sayfası (<https://www.mgu.edu.tr/tr/>)
2. Sosyal medya kanalları (Instagram, Facebook, Twitter)
3. LinkedIn
4. Kurum içi bilgilendirme e-postaları

- Üniversitemizin akademik ve idari birimleri gerçekleştirdiği ya da planladığı faaliyetlerini kendi birim web siteleri üzerinden de paylaşmaktadır.
- Kamuoyunu ilgilendiren bilgi ve içerikleri faaliyetin niteliğine göre yazılı, görsel ve dijital medya yöntemleri ve resmi yayın organları vasıtasıyla kamuoyu ile paylaşmaktadır.
- Sosyal medya aracılığı ile iletilen istek ve şikayetlere mümkün olduğu kadar Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü tarafından cevap verilmeye çalışılmaktadır. Geri bildirimde bulunan kişilerin sosyal medyadan ilettikleri mesajın detaylarını öğrenebilmek adına ilgili kişilere Üniversitemizin e-posta adresi gönderilerek bu kanaldan sorular yanıtlanmaktadır. Ancak bu konuya ilişkin hesap verilebilirlikle ilgili istatistik tutulmamaktadır.
- Üniversitemizin 2021 yılı içerisindeki haber dağılımı da Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü tarafından raporlanmıştır (Kanıt 5).
- Tercih dönemindeki aday öğrencilerin Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi ile ilgili merak edebilecekleri tüm hususlar kapsamlı bir şekilde düşünülüp belirli başlıklar ve sekmeler halinde <https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/universite-adaylari> sitesine yüklenmiş olup; Üniversitemizin kendine özgü geliştirmiş olduğu özel yetenek sınavlarına ait ilke ve kriterler, kurumsal web sayfamızda kamuoyuyla duyurulmuştur (<https://www.mgu.edu.tr/tr/announcements/ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesi-20212022-egitimogretim-yili-ozel-yetenek-sinavi-basvurulari-basladi-533.html>).
- Üniversitemizin Stratejik Plan, İdare Faaliyet Raporları, Performans Programları, Mali Durum ve Beklentiler Raporu gibi raporlar Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı web sitesinde kamuoyu ile paylaşılmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/strateji-gelistirme-daire-baskanligi>).
- Kalite Koordinatörlüğü web sayfamız oluşturulmuş, sayfa içerisinde yer alan başlıkların doldurulması süreci devam etmektedir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/kalite-koordinatordlugu>). Ayrıca Üniversitemizin gerçekleştireceği ihalelere ait duyurular, yaklaşık maliyet toplama ve ilanlar ihale platformu üzerinden (<https://ekap.kik.gov.tr/EKAP>) gerçekleşmektedir.

Son olarak Üniversitemizin eğitim süreci ile ilgili tüm konularda detaylı bilgi sunan ve eğitim programlarımızın tanınırlığına katkıda bulunan mekanizmalardan birisi de Bologna Bilgi Paketi'dir. Mevcut program (<https://124.im/tTGCL>) adresi üzerinden kamuoyuyla duyurulmuştur.

Yönetim modeli ve idari yapı

Olgunluk Düzeyi: Kurumun yönetim modeli ve organizasyonel yapılanması birim ve alanların genelini kapsayacak şekilde faaliyet göstermektedir.

Kanıtlar

- [idari personel anket \(Kanıt 5\).pdf](#)
- [idari personel anket \(Kanıt 6\).pdf](#)
- [İdari Personel Memnuniyet Anketi Analiz Sonucu 2021 \(Kanıt 7\).pdf](#)
- [mgu_etik_kilavuzu \(Kanıt 8 \).pdf](#)
- [Faaliyet Raporu G. S. \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [Belge Yönetimi ve Arşivcilik Eğitimi \(Kanıt 3\).pdf](#)
- [Eğitici Görevlendirme Talebi \(Kanıt 2\).pdf](#)
- [Dilek, Şikayet ve Öneri Bildirimi \(Kanıt 4\).pdf](#)

Liderlik

Olgunluk Düzeyi: Kurumda liderlerin kalite güvencesi sisteminin yönetimi ve kültürünün içselleştirilmesi konusunda sahipliği ve motivasyonu bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Liderlik Faaliyetleri \(Kanıt 1\).docx](#)
- [Liderlik ve Yöneticilik Eğitimi \(Kanıt 2\).pdf](#)

Kurumsal dönüşüm kapasitesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda değişim ihtiyacı belirlenmiştir.

İç kalite güvencesi mekanizmaları

Olgunluk Düzeyi: Kurumun iç kalite güvencesi süreç ve mekanizmaları tanımlanmıştır.

Kantlar

- [BİRİM KALİTE KOMİSYONLARI \(Kant 3\).pdf](#)
- [Kalite Ara Komisyonları \(Kant 2\).pdf](#)
- [Kalite Komisyonu \(Kant 1\).pdf](#)
- [mgu_kalite_guvenesi_yonergesi \(Kant 14\).pdf](#)
- [ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME \(Kant 8\).pdf](#)
- [EĞİTİM VE ÖĞRETİM \(Kant 7\).pdf](#)
- [LİDERLİK, YÖNETİM, KALİTE \(Kant 9\).pdf](#)
- [TOPLUMSAL KATKI \(Kant 10\).pdf](#)
- [Eğitim Bilgilendirme Mesajı \(Kant 12\).jpeg](#)
- [KALİTE GÜVENCE SİSTEMİ \(Kant 11\).pdf](#)
- [BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME HAZIRLAMA FORMU \(Kant 13\).pdf](#)
- [Birim Kalite Komisyon Araştırma Geliştirme Toplantısı \(Kant 4\).pdf](#)
- [Birim Kalite Komisyon Eğitim ve Öğretim Toplantısı \(Kant 5\).pdf](#)
- [Kalite Komisyon Liderlik Yönetim ve Kalite Toplantısı \(Kant 6\).pdf](#)

Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

Olgunluk Düzeyi: Kurum tanımlı süreçleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmalarını işletmektedir.

Kantlar

- [Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü Faaliyetleri \(Kant 1\).docx](#)
- [Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü Görev ve Sorumluluklar \(Kant 2\).PNG](#)
- [Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü Yönergesi \(Kant 3\).pdf](#)
- [Duyuru ve Haberler \(Kant 4\).PNG](#)
- [Toplam Haber Dağılım Grafiği \(Kant 5\).jpeg](#)

2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

Misyon, vizyon ve politikalar

Üniversitemizin *misyonu* (Kant 1);

- Üretkenlik ve girişimcilik ilkeleri doğrultusunda ulusal, bölgesel ve küresel ölçekte sanatsal, eğitsel, bilimsel ve felsefi birikimin ilerlemesine, ülkemizin temsiline ve kamuoyunun gelişimine katkı sağlamak,
- Ulusal ve uluslararası düzeyde öncü, tercih edilen, saygın bir üniversite haline gelmek;
- Evrensel olduğu kadar kendi kültür öğelerimizle de örtüşen bilim ve eğitim-öğretim ilkeleri ışığında bilim-sanat üretmek,
- Öğrencilerine dünya standartlarında mesleki bilgi, beceri ve donanım kazandırmak,
- Yenilikçi, rekabetçi, evrensel ve toplumsal değer yargılarına ve meslek etiğine saygılı entelektüel birikime sahip sanat, bilim, eğitim ve düşünce insanları yetiştirmek,
- Kurulduğu kentten (Ankara) etki alanına giren tüm bölgeler kadar; sanat ve bilim aracılığıyla kendini tanıyan, empati kurma becerisi yükselmiş; eğitim aldığı alanda mahir olup bu mahareti ulusunun ve insanlığın faydası için kullanan lisans ve lisans üst düzeyde ehil insanlar yetiştirmek,
- Yalnızca örgün eğitimde değil yaygın ve uzaktan eğitimde de aktif olabilmek,
- Sanat, bilim ve teknoloji aracılığıyla, özel sektörler, diğer devlet kurumları ve sivil toplum örgütleriyle bağlantı içinde olarak yaşadığı toplumun gereksinimlerine yanıt vererek kalkınmasına katkıda bulunmak,
- Üniversitemizde mali yönetim ve kontrol sistemine ilişkin görevlerin, mali saydamlık ve hesap verebilirlik ilkeleri çerçevesinde yürüterek kaynakların etkili, ekonomik, verimli bir şekilde kullanımında koordinasyonu sağlamak,
- Bilimsel-sanatsal projeler ve yayınlar yoluyla ülkemize hizmet etmektir.

Üniversitemizin *vizyonu*;

Ulusal ve uluslararası düzeyde ve çağdaş değerler ışığında bilimsel, sanatsal ve eğitsel üretimlerde bulunmak; yenilikçi, rekabetçi, paylaşımcı ve meslek etiğine saygılı, entelektüel birikim sahibi bilim, sanat, eğitim ve düşünce insanları yetiştirmek; geliştirilecek bilimsel, sanatsal ve eğitsel projeler yoluyla, tüm insanlığa hizmet etmesi beklenmektedir. Sanat ve bilim/teknoloji eğitimi aracılığıyla duyarlılığı yüksek; içinde yaşadığı ulusun kolektif hafızasının ve kültürel bilincinin farkında olan; aynı zamanda da dünyadaki sanatsal ve bilimsel/teknolojik gelişimlerden haberdar olan; ulus kimliğini kaybetmeksizin çağdaş dünya ile yarışabilen “uluslararası bir üniversite” olmakta temel vizyonudur.

Üniversite kurumsal politikalarımızı içselleştirerek, sanatsal, entelektüel, bilime dayalı ve kişisel gelişimi beslemek için kapsamlı bir hizmet ağı ile geçmişten geleceğe köprü olma, aynı zamanda uluslararası entegrasyon misyonumuz ile bilim, teknoloji, araştırma ve insan odaklı değerlerle yürütülmektedir.

Stratejik amaç ve hedefler

Üniversitemizin 2021-2025 yıllarını kapsayan “Stratejik Planı” oluşturulmuştur (Kant 1). Planda tanımlanan amaç ve hedefleri doğrultusunda belirlenen kurumsal performans göstergeleri ise sürekli iyileştirme politikası kapsamında periyodik olarak değerlendirilecektir.

Paydaşlarını karar alma ve iyileştirme süreçlerine mümkün olduğunca dâhil etmeye çalışan üst yönetim, öğrenci temsilcilerinin de süreçlere katılımı ve farkındalık düzeylerinin arttırılmasına önem vermekte olup bağımsız bir öğrenci konseyi oluşturulmuştur (<https://www.mgu.edu.tr/tr/announcements/ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesi-ogrenci-konseyi-secim-duyurusu-874.html>).

Stratejik Plan uygulama sürecinde iç ve dış paydaşlar ile paylaşım yapılmış olup plana dahil edilmiştir. Tüm kurum personeli ve öğrencilerin elektronik ortamda görüşleri alınmıştır. Paydaşlardan gelen görüş ve öneriler, Stratejik Planlama Ekibi tarafından değerlendirilmiştir. Dış paydaşlarla da toplantı yapılarak onların da görüşleri alındıktan sonra, Üniversitenin faaliyet alanındaki gelişmeleri de göz önünde bulundurularak “Durum Analizi” (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/strateji/formlar/stratejik_plan/2021_2025_stratejik_plan.pdf, syf. 13-14) tamamlanmıştır. Amaç ve hedefler belirlendikten sonra Stratejik Planlama Ekibi, hedeflere ne ölçüde ulaşıldığını izlemek ve değerlendirmek amacıyla performans göstergelerini belirlemiştir. Sonrasında riskler ve risklerden kaçınmak adına alternatif stratejiler de belirlenerek taslak “Hedef Kartları” (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/strateji/formlar/stratejik_plan/2021_2025_stratejik_plan.pdf, syf.43-62) oluşturulmuştur. Taslak amaç ve hedefler birimlere gönderilerek, 5 yılı kapsayacak şekilde performans göstergelerine ait hedeflenen sayısal veriler toplanmış; 2021-2025 yıllarını kapsayan Stratejik Plan oluşturulmuştur. Hedefimiz önümüzdeki stratejik plan sürecinde hizmet kalitesinin sürdürülmesi ve geliştirilmesinde, Üniversitemizin yürüttüğü faaliyetler ve hizmetlerden yararlanan paydaşlarımızın görüş, öneri ve beklentilerini alabilmek, ihtiyaçlarını ölçümlemek, kurumumuzu algılama seviyelerini tespit etmek, hizmet ve ürünlerin ihtiyaçlar doğrultusunda geliştirilmesi ve iyileştirilmesine yardımcı olacak katkılarını alarak analiz etmektir.

2021-2025 Stratejik Plan çalışmalarında iç paydaşlarımızın beklenti ve görüşleri göz önünde bulundurularak, anketlerde öne çıkan güçlü yönlerimizin devamlılığı ve iyileşmeye açık alanlarımızın geliştirilmesi yönünde amaç ve hedeflerimiz belirlenmiştir. Ayrıca önümüzdeki stratejik plan döneminde dış paydaşlar ile yapılması planlanan anket çalışmalarının kurumsal olarak üniversitemizin dışardan nasıl algılandığının tespitine imkân sağlayacağı düşünülmektedir. Stratejik plan döneminde yukarıda belirtilen yol haritası çerçevesinde dış paydaşlarımız ile görüşmeyi ayrıca süreç içerisinde ortaya çıkacak dış paydaşları da analize eklenmesi planlanmaktadır.

Son olarak Strateji Geliştirme Daire Başkanlığının İş akış şemaları oluşturulmuş ve web sitemize yüklenmiştir (Kanıt 2).

Performans yönetimi

Kurumsal Performans Göstergeleri belirlenmiş olup, sürekli iyileştirme döngüsü kapsamında çalışmalar devam etmektedir. Kurumsal Performans Göstergelerinin ölçüm sonuçları ve verilere ait kanıtlar ile yıllık hazırlanan Kurum İç Değerlendirme Raporları kurumun resmi internet sayfası üzerinden kamuoyu ile düzenli olarak paylaşılmaktadır. Stratejik amaç ve hedefler hazırlık sürecinde, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve 7/61 Kontrol Kanunu, bütçe kaynaklarının etkili, ekonomik, verimli ve hesap verebilir şekilde kullanılması gerektiğini ilke edinilmiş, nitelikli ve yenilikçi eğitim, etkileşimi kuvvetli ortaklıklar gibi birçok konuda uyum sağlanmıştır.

Üniversitemizin 2021 yılına ait İdare Performans Programı hazırlanmıştır. Alt program hedefleri ve stratejik plan ilişkisi ayrıca performans bilgisine raporda yer verilmiş olup (Kanıt 1); Üniversitemiz web sitesinde kamuoyu ile paylaşılmıştır.

Performans Programının oluşturulması ile ilgili hazırlık süreci de iş akış şemasında yer almaktadır (Kanıt 2). Ayrıca Performans yönetim sistemine (<http://strateji.mgu.edu.tr/Account/giris.aspx?ReturnUrl=%2f>) ait veriler Strateji Daire Başkanlığı sisteminde yer almaktadır (Kanıt 3).

Misyon, vizyon ve politikalar

Olgunluk Düzeyi: Kurumun tanımlanmış ve kuruma özgü misyon, vizyon ve politikaları bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Stratejik Plan \(Kanıt 1\).pdf](#)

Stratejik amaç ve hedefler

Olgunluk Düzeyi: Kurumun bütünsel, tüm birimleri tarafından benimsenmiş ve paydaşlarınca bilinen stratejik planı ve bu planıyla uyumlu uygulamaları vardır.

Kanıtlar

- [MGÜ Stratejik Plan \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [İAŞ.0275.00 Performans Programı Hazırlık Süreci İş Akışı \(Kanıt 2\).pdf](#)

Performans yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda performans göstergeleri ve performans yönetimi mekanizmaları tanımlanmıştır.

Kanıtlar

- [mgu_2021_performans_programi \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [Performans Yönetim Sistemi \(Kanıt 3\).png](#)
- [Performans Programı Hazırlık Süreci İş Akışı \(Kanıt 2\).pdf](#)

3. Yönetim Sistemleri

Bilgi yönetim sistemi

Üniversitemizde kurumsal bilgilerin elde edilmesi, saklanması ve kullanılmasına yönelik Personel İşleri Otomasyonu (Kanıt 1), Öğrenci İşleri Otomasyonu (<https://obs.mgu.edu.tr/>), Elektronik Belge Yönetim Sistemi (<https://ebys.mgu.edu.tr/enVision/Login.aspx>), İç Kontrol Sistemi (Kanıt 2) vb. bilgi yönetim sistemleri bulunmaktadır. Fakat bu sistemler bazı web servis hizmetleri dışında birbirleriyle bütünleşik bilgi yönetim sistemi olarak çalışmamaktadır. Her bir sistem için ayrı paydaşlardan hizmet alınmaktadır. Bu sebeple bütünleşik bir yapıya geçmek zorlaşmaktadır.

İnsan kaynakları yönetimi

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, kalite çalışmalarını uygulamak, sürdürmek ve etkinliğini iyileştirmek, öğrenciler ve aileleri,

akademişyenler, toplum, kurum ve kuruluşlar ile çalışanların memnuniyetini artırmak için gerekli olan i ve dış finansal kaynaklar, insan kaynakları, alt yapı (tesis, bina, makina, teçhizat, cihaz, donanım, ulaşım), doğal kaynaklar, teknoloji, bilgi, çalışma ortamı kaynaklarını belirlemiş olup, güncelliği takip edilmektedir.

Üniversitemizin İnsan Kaynakları Planlaması, Personel Daire Başkanlığımız tarafından yapılmaktadır. Bu planlama, kurum görevlerindeki değişmeler, personel istihdamını etkileyecek teknolojik yenilikler, insan kaynağındaki niteliksel gelişmeler ve yasal düzenlemeler ile hizmetin sürekli, etkin, verimli, kaliteli ve en uygun sayıda personel tarafından yürütölmesinin sağlanması hususları göz önüne alınarak hazırlanmaktadır.

Üniversitemizde İdari personel ihtiyaçları için ilgili birimler tarafından "İdari Personel İhtiyaç Cetveli" (Kanıt 1) doldurularak Personel Daire başkanlığına iletilmektedir. Belirlenen kontenjanlar ve birimlerden gelen talepler doğrultusunda yıl içinde Ham Başarı Puanı, Terörle Mücadele Kanunu, Sosyal Hizmetler Kanunu, Engelli Kamu Personeli Seçme Sınavına göre istihdam edilecek idari personel ile ihtiyaç varsa sözleşmeli olarak istihdamı düşünülen personelin sayı, unvan ve nitelikleri ile diğer kurumlardan naklen atanabilecek idari personel için ayrılan kontenjane ilişkin olarak Daire Başkanlığınca öneri hazırlanmaktadır. Rektör/Rektör Yardımcısı ile yapılan toplantıda öneri incelenmekte ve verilen karara çerçevesinde yıl içinde idari personel istihdamına yönelik işlemler gerçekleştirilmektedir. İstihdam edilecek akademik personel için, personelin unvan ve birimler bazında dağılımı Rektör tarafından ilgili yasal mevzuat çerçevesinde belirlenmektedir. Ankara Müzik ve Güzel niversitesinde mevcut akademik ve idari kadrolarla ihtiyaın karşılanamaması durumunda, "190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükümünde Kararname" ve "Kadro İhdası, Serbest Bırakma ve Kadro Değişikliği ile Kadroların Kullanım Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik" uyarınca işlemler gerçekleştirilmektedir.

Üniversitemiz birimlerine akademik/idari alımı doğrultusunda satın alınan Personel Başvuru Sistemiyle (<https://personelilan.mgu.edu.tr/>), başvurular evrimii olarak gerçekleştirilmektedir. Atamaya hak kazanan personelin NHR zlk İşleri Web Otomasyonuna kayıt işlemleri yapılarak kurum kayıt sicil numaraları oluşturulmaktadır.

Ayrıca niversitemiz Personel Daire Başkanlığı kullanımı için satın alınan NHR zlk İşleri Web Otomasyonu (<https://172.16.101.207/>) kurulmuştur. NHR, akademik-idari-sürekli işçi- yabancı uyruklu vb. personelin özlük işlerinin takibi ve raporlama verilerinin sağlıklı istatistik bilgilerin alımında kolaylık sağlaması amacıyla hizmete sunulmuştur.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Hizmet İçi Eğitim Yönetmeliği (Kanıt 2), Yksekretim st Kuruluşları ile Yksekretim Kurumları Görevde Yükselme Yönetmeliği, Aday Memurların Yetiştirilmelerine Dair Yönetmelik, 2914 sayılı Yksekretim Personel Kanunu, 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu ve 2547 sayılı Kanunlar gereği Rektörlük İdari personelinin sunduğu hizmetin verim ve kalitesini yükseltmek, görevleri ile ilgili bilgi ve becerilerini arttırmak için alışmalar (Kanıt 3) yapılmaktadır.

Finansal yönetim

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Döner Sermaye İşletmesi Yönetmeliği 20.03.2019 tarih ve 30720 sayılı Resm Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiş ve niversitemiz Döner Sermaye İşletmesi Müdürlüğü faaliyetine başlamıştır. Üniversitemiz Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü 18/06/2020 tarihli Resm Gazete ile yürürlüğe giren "Yüksek retim Kurumu Döner Sermaye İşletmelerinin Kurulmasına İlişkin Yönetmelik" erevesinde yeniden yapılanma işlemlerini tamamlamış olup, bu doğrultuda oluşturulan "Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Döner Sermaye İşletmesi Yönetmeliği" 14/03/2021 tarihli Resm Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir (<https://www.resmigazete.gov.tr/eskiler/2021/03/20210314-1.htm>).

Yürürlükteki mevzuat hükümlerine uygun, yeniden yapılanma çalışmaları kapsamında İşletme müdürlüğümüzce, Müdürlüğümüze bağlı gelir getirici faaliyetleri yürütmek üzere İktisadi İşletme Birimleri oluşturulmuştur. Buna göre, Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından açılan kurslardan elde edilen gelirler, İcra Sanatları Fakültesi tarafından açılan Yarı Zamanlı Eğitim kurslarından elde edilen gelirler, Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından açılan e-sertifika programlarından elde edilen gelirler, Müzik Bilimleri ve Teknolojileri Fakültesi ve Müzik ve Güzel Sanatlar Meslek Yüksekokulu tarafından verilen danışmanlık hizmetleri ve ses stüdyosu faaliyetlerinden elde edilen gelirler doğrultusunda Müdürlüğümüze bağlı 5 birim aktif faaliyet göstermektedir. Ayrıca faaliyetlerine henüz başlamayan Müzik ve Sahne Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi ve Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Döner Sermaye İşletmeleri bulunmaktadır. Bu gelirler ile bütçemiz karlılık yönünde sürekli gelişim göstermekte, niversitemize ve ülke ekonomisine kazanç sağlamamın yanı sıra ülkemizde müziğin ve güzel sanatların gelişiminde önemli adımlar atmamıza yardımcı olmaktadır. Müdürlüğümüzün tüm mal ve hizmet alımlarında, 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu ve Merkezi Yönetim Harcama Belgeleri Yönetmeliğinin ilgili hükümlerine bağlı olarak işlem yapılmaktadır.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar niversitesi'nde finansal kaynakların toplumsal katkıya dönüştürölmesi süreçlerinin yönetimi ve koordinasyonu iyi bir biçimde örgütlenmiş olup kurumsal bir alt yapıya sahiptir. 7 niversite birimimizin bağlı olduğu Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü gelirlerinden elde edilen bt, yönetim tarafından imkânlar dâhilinde toplumsal katkıya yönelik etkinliklerde kullanılmak üzere tahsis edilmektedir (Kanıt 1).

Döner Sermaye İşletme Müdürlüğümüz, bünyesinde gelir getirici faaliyet gösteren birimlerin idari, mal ve teknik işlerini, ilgili mevzuat hükümleri, çalışma programları, btce esasları ve işletmecilik ilkelerine uygun biçimde yürütmek ve gerekli koordinasyonu sağlamak üzere faaliyetlerini gerçekleştirmeye devam etmektedir.

Üniversitemizin Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü ve bağlı birimlerin bteleri niversite Yönetim Kurulu tarafından onaylanmaktadır. Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü tarafından birimlerden alınan teklifler bir araya getirilerek niversite Yönetim Kurulu'na sunulmakta ve niversite Yönetim Kurulunda onaylanmasına istinaden btce yürürlüğe girmektedir. Yıl içerisinde, gerekli görüldüğü durumlarda btce artışları veya btce kalemleri arasındaki aktarımlar, yine niversite Yönetim Kurulunun onayı ile gerçekleştirilmektedir.

Hazine ve Maliye Bakanlığınca oluşturulan otomasyon sistemi DMİS (<https://dmisuygulama.muhasibat.gov.tr/>) (Döner Sermaye Harcama Mali Yönetim Sistemi) verilerine göre 2021 yılında 390.064-TL harcanmıştır (Kanıt 2).

Üniversitemizin İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı bünyesinde de ihtiyaç doğrultusunda belirli periyotlarda (yılın başı, ortası ve sonunda) harcama planlaması yapılmakta ve denegi yetmeyen btce tertiplerine denek talep edilmektedir (Kanıt 3-4-5-6-7).

Son olarak 2021 yılına ait Temel Mali Tablolara ilişkin açıklamalar da niversitemiz tarafından belirlenmiş olup (Kanıt 8); 2021 yılına ait Kurumsal Mali Durum ve Beklentiler Raporu hazırlanmış (Kanıt 9) ve Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı web sitesinde yayınlanmıştır.

Süreç yönetimi

Süreçlerin tanımlanması ile ilgili faaliyetler (iş akışı, görev ve sorumluluklar vb.) henüz tüm birimlerimiz tarafından tamamlanmamıştır. Buna karşın, Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/strateji-gelistirme-daire-baskanligi>), Personel Daire Başkanlığı (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/personel-daire-baskanligi/pages/is-akis-surecleri-128.html>), Genel Sekreterlik Belge Yönetim Şube Müdürlüğü (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/genel-sekreterlik/pages/is-akis-surecleri-871.html>), Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzik-ve-guzel-sanatlar-egitim/pages/is-akis-surecleri-796.html>) gibi birimlerde süreçlere ilişkin iş akış şemaları ve prosedürler oluşturularak PUKÖ döngüsünün kapatılmaya çalışılmaktadır.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi yöneticilerinin yürürlükteki mevzuat hükümlerine göre yapacakları yazışmalara ilişkin yetki ve sorumluluklarını belirlemek, verilen yetkileri belirli ilkelere bağlamak, alt kademelere yetki tanıyarak sorumluluk duygusunu geliştirmek, üst makamlara sunulacak konularda izlenecek usul ve esasları düzenlemek, üst yöneticilerin önemli konularda daha etkin kararlar almasını kolaylaştırarak temel sorunlarla ilgilenmeleri için imkân sağlamak, hizmette hız, verimlilik ve etkinliği artırmak amacıyla "Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Yazışma Usul ve Esasları ile Yetki Devri ve İmza Yetkileri Yönergesi" yürürlüğe girmiştir (Kanıt 1).

Son olarak paydaş görüşü almanın sistematik hale getirilmesi için de birimlere (akademik personel memnuniyet, idari personel memnuniyet, öğrenci memnuniyet) memnuniyet anketleri yapılmıştır (Kanıt 2-3-4-5-6).

Bilgi yönetim sistemi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda kurumsal bilginin edinimi, saklanması, kullanılması, işlenmesi ve değerlendirilmesine destek olacak bilgi yönetim sistemleri oluşturulmuştur.

Kanıtlar

- İç Kontrol Sistemi (Kanıt 2).PNG
- Personel Otomasyonu (Kanıt 1).PNG

İnsan kaynakları yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda stratejik hedefleriyle uyumlu insan kaynakları yönetimine ilişkin tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

- Personel talep formu (Kanıt 1).xlsx
- mgu_hizmet_ici_yonergesi (Kanıt 2).pdf

Finansal yönetim

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde finansal kaynakların yönetime ilişkin uygulamalar tanımlı süreçlere uygun biçimde yürütülmektedir.

Kanıtlar

- 2021 Faaliyet Raporu (Kanıt 2).pdf
- 2021 Yılına Ait Alımı Yapılan BAP Projeleri (Kanıt 3).pdf
- Hizmet Alım Gideri Planlama Tablosu (Kanıt 4).pdf
- Hizmet Alımları Ödenek Talebi Tablosu (Kanıt 5).pdf
- Kesin Mizan (Kanıt 1).pdf
- Eylül Mal-Hizmet Alım Gideri Tablosu (Kanıt 6).pdf
- Lisans-Bakım-Mal Alım Gideri Tablosu (Kanıt 7).pdf
- 2021_mali_durum_ve_beklentiler_raporu (Kanıt 8).pdf
- Kanıt 9.docx

Süreç yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde tanımlı süreçler yönetilmektedir.

Kanıtlar

- idari personel anket (Kanıt 2).pdf
- idari personel anket (Kanıt 3).pdf
- İdari Personel Memnuniyet Anketi Analiz Sonucu 2021 (Kanıt 4).pdf
- YAZIŞMA USULLERİ, İMZA YETKİLERİ VE YETKİ DEVRİ YÖNERGESİ (Kanıt 1).pdf
- mgu_idari_personel_memnuniyet_anketi (Kanıt 5).doc
- Öğrencilere Yönelik Uzaktan Eğitim Anketi (Kanıt 6).pdf
- Öğretim Elemanlarına Yönelik Uzaktan Eğitim Anketi (Kanıt 7).pdf

4. Paydaş Katılımı

İç ve dış paydaş katılımı

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinde kalite güvencesi sistemi, paydaş katılımı ve katkısıyla şekillenmektedir. Üniversite'de iç ve dış paydaşların "liderlik, yönetim ve kalite" "eğitim-öğretim", "araştırma-geliştirme", "topluma katkı" süreçlerine katılımı için çalışmalar yürütülmektedir. Bu kapsamda Üniversitemiz tarafından konuya ilişkin çeşitli toplantılar gerçekleştirilmiştir (Kanıt 1-2-3).

Üniversitemiz, iç ve dış paydaşlarıyla olan iletişim ve etkileşimini kurumsal web sayfasının yanı sıra sosyal medya üzerinden de gerçekleştirmektedir. Bazı akademik ve idari birimlerin, koordinatörlüklerin Instagram platformunda kurumsal bazda işletilen hesapları bulunmaktadır (Kanit 4-5-6). Ayrıca Bilgi İşlem Daire Başkanlığı tarafından oluşturulan “Yardım Masası Sistemi”(<https://yardimmasasi.mgu.edu.tr/>) birimler arasındaki istek ve önerilerin daha hızlı ve sistemli bir şekilde yürütülebilmesi adına Üniversitemizde aktif bir şekilde kullanılmaktadır.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, iç kalite güvencesi sisteminin sürekliliğinin ve hizmet kalitesinin sağlanması amacıyla iç yönelik çeşitli anket çalışmaları yapmıştır. Bu bağlamda, iç paydaşlar olarak öğrencilere, akademik ve idari personele anket uygulamıştır (Kanit 7-8-9). Ayrıca birim bazlı olarak da paydaş katılımının artırılmasına ilişkin Genel Sekreterlik Belge Yönetim Şube Müdürlüğü tarafından, kendi içerisindeki idari personellere yönelik yapmış olduğu memnuniyet anketi de bulunmaktadır (Kanit 10-11-12).

Öğrenci Geri Bildirimleri

Kurumda öğretim süreçlerine ilişkin olarak öğrencilerin geri bildirimlerinin (ders, dersin öğretim elemanı, program, öğrenci iş yükü vb.) alınmasına ilişkin ilke ve kurallar oluşturulmuştur.

Öğrenci hizmetleri, öğrenme aktivitelerinin ve öğretim elemanı performansının değerlendirilmesi amacıyla her dönem sonunda değerlendirme anketleri yapılmasına ilişkin Başkanlığımız ile ilgili süreç Öğrenci İşleri Bilgi Sistemi (OBS) üzerinden başlatılacaktır.

Anket sonuçları dikkate alınarak gerekli düzenlemelerin yapılması planlanmaktadır.

Uzaktan Eğitim ve Araştırma Merkezi ise, OBS üzerinden birimimizle koordineli olarak öğrencilere ve öğretim elemanlarına yönelik “Uzaktan Eğitim Değerlendirme Anketi”ni uygulamıştır. (Kanit 1-2). Üniversitemizde öğrenci yerleştirmeleri (lisans-lisansüstü) yetenek sınavları ile yapıldığından hem yerleşmeden önceki alım sürecinde olsun hem de yerleşmeden sonraki süreçte öğrenci geri bildirimleri Öğrenci İşleri Daire Başkanlığının e-posta adresinden takip edilmekte olup, ilgili akademik yıl içerisinde yine 3c1b telekomünikasyon firmasından alınan SMS hizmeti ile öğrencilerimizin OBS’deki yaşadığı ve tespit edilen aksaklıklara ilişkin bilgilendirmeler yapılmakta ve hata oranları en aza indirgenmeye çalışılmaktadır. (Kanit 3-4).

Öğrencilerin ders başarı durumları, dönem içi çalışmalarının, ara sınavlarının ve dönem sonu sınavlarının sonuçlarına göre, ilgili öğretim elemanları tarafından belirlenmekte ve dersin değerlendirme esasları, dönem çalışması, ara sınav ile dönem sonu sınavlarının ağırlığı net ve açık bir şekilde, dönem başında öğrencilere duyurulmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/ogrenci-isleri-daire-baskanligi/pages/mevzuat-340.html>). COVID-19 pandemisinden dolayı uzaktan eğitime geçilmesiyle öğrencilerin ve iç paydaşların görüşleri alınarak eğitim-öğretim, ölçme değerlendirme ve sınav güvenliği hakkında Üniversitemiz Senatosunca ek tedbirler de alınmıştır (Kanit 5-6-7-8). Bunun yanında, öğrencilerin üniversitede yöneticilere başvuru yapabilmeleri ve yüz yüze konuşup şikâyet ve dileklerini bildirebilmeleri için her türlü kanal açık tutulmaktadır.

Birim Görüşmeleri ve Ziyaretleri: 2021 yılı içerisinde birimlerimizle Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı imkanlar dâhilinde görüşmeler gerçekleştirmiş olup, ileriye dönük toplantılar yapılması ve Üniversitemiz Bilgi İşlem Daire Başkanlığının oluşturduğu “Yardım Masasına” dahil olunmak istemektedir. Bu sayede öğrencilerin sorunlarının mümkün olan en kısa sürede çözüme kavuşturulması ve koordinasyonun sağlanabilmesi amaçlanmaktadır.

Mezun ilişkileri yönetimi

Üniversitemiz, Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü üzerinden mezun olan öğrencileri mezun bilgi sistemine dâhil ederek (<https://obs.mgu.edu.tr/oibs/kariyer/login.aspx>) kariyer gelişim süreçlerine ilişkin izleme çalışmaları yapılması planlanmaktadır.

İç ve dış paydaş katılımı

Olgunluk Düzeyi: Kurumda kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma süreçlerinin PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak için planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [mgu_idari_personel_memnuniyet_anketi \(Kanit 7\).doc](#)
- [Öğrencilere Yönelik Uzaktan Eğitim Anketi \(Kanit 8\).pdf](#)
- [Öğretim Elemanlarına Yönelik Uzaktan Eğitim Anketi \(Kanit 9\).pdf](#)
- [idari_personel_anket \(Kanit 10\).pdf](#)
- [idari_personel_anket \(Kanit 11\).pdf](#)
- [İdari Personel Memnuniyet Anketi Analiz Sonucu 2021 \(Kanit 12\).pdf](#)
- [Birim Kalite Komisyon Araştırma Geliştirme Toplantısı \(Kanit 2\).pdf](#)
- [Birim Kalite Komisyon Eğitim ve Öğretim Toplantısı \(Kanit 1\).pdf](#)
- [Kalite Komisyon Liderlik Yönetim ve Kalite Toplantısı \(Kanit 3\).pdf](#)
- [Kanit 4.pdf](#)
- [Kanit 5.pdf](#)
- [Kanit 6.pdf](#)

Öğrenci geri bildirimleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumda öğretim süreçlerine ilişkin olarak öğrencilerin geri bildirimlerinin (ders, dersin öğretim elemanı, program, öğrenci iş yükü* vb.) alınmasına ilişkin ilke ve kurallar oluşturulmuştur.

Kanıtlar

- [Senato Kararı \(Kanit 5\).pdf](#)
- [Senato Kararı \(Kanit 6\).pdf](#)
- [Senato Kararı \(Kanit 7\).pdf](#)
- [Senato Kararı \(Kanit 8\).pdf](#)

- [Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı E-posta Adresi \(Kanıt 4\).png](#)
- [SMS Rapor \(Kanıt 3\).xlsx](#)
- [Öğrencilere Yönelik Uzaktan Eğitim Değerlendirme Anketi Örneği \(Kanıt 1\).png](#)
- [Öğretim Elemanlarına Yönelik Uzaktan Eğitim Değerlendirme Anketi Örneği \(Kanıt 2\).png](#)

Mezun ilişkileri yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Programların amaç ve hedeflerine ulaşıp ulaşılmadığının irdelenmesi amacıyla bir mezun izleme sistemine ilişkin planlama bulunmaktadır.

5. Uluslararasılaşma

Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi

Üniversitemiz genç ve tematik bir üniversite olmasına rağmen uluslararasılaşmaya büyük bir önem verilmekte, uluslararasılaşmanın sürdürülebilir ve üniversite çapında benimsenen bir politika haline gelmesi için planlamalar yapılmaktadır. Bu kapsamda öncelikle 1 Koordinatör ve 1 Öğretim Görevlisinden oluşan kadromuza yeni bir Öğretim Görevlisi eklenmiş böylece ofis kapasitesinin artırılması ve ofis içi iş bölümünün özelleştirilmesi hedeflenmiştir (Kanıt 1).

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinin en büyük hedeflerinden biri uluslararasılaşma sürecini başarıyla yürüten bir dünya üniversitesi olabilmek için uygulanabilir ve sürdürülebilir bir uluslararasılaşma stratejisi geliştirmek, öğrenci ve akademik personelinin uluslararası platformlarda yer almalarını desteklemek, uluslararası öğrenci temin stratejisini belirlemek ve uygulanmasını sağlamak, uluslararası öğrenci sayısını artırmaya yönelik çalışmalarda bulunmak, üniversitemizin uluslararası alanda tanıtımını sağlayacak faaliyetlerde bulunmak, dünyanın seçkin ve sayılı üniversiteleriyle imzalanan işbirliği protokolleri ve ikili anlaşmaların sayısını arttırmak yoluyla üniversitemizi tanınır bir marka üniversite haline getirmektedir. Bu amaçla üniversitemiz tanıtım filmi 7 (yedi) farklı dilde web sitemizde yer almaktadır (Kanıt 2). Ofisimizin kurulduğu andan itibaren kısa sürede hayata geçirilmiş olan Dış İlişkiler Ofisi Yönergesi (https://www.mgu.edu.tr/mevzuat/yonergeler/mgu_dis_iliskiler_ofisi_yonergesi.pdf) ve Dış İlişkiler Ofisi İş Akış Süreçleri (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/dis-iliskiler-ofisi/pages/is-akis-surecleri-077.html>) titizlikle takip edilmektedir.

Yurtiçi ve yurtdışı değişim programlarının uygulanmasına çok önem veren üniversitemiz, kurulduğu günden bu yana bu konu ile ilgili çalışmalarına hızla devam etmektedir. Bu bağlamda hem yurtdışı (Avrupa Komisyonu, uluslararası ortaklar) hem de yurt içi paydaşlarla (Türkiye Ulusal Ajansı, YÖK, Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı, Yunus Emre Enstitüsü vb.) ilişkilerine özen göstermekte ve tüm süreçleri bu paydaşlarla işbirliği halinde titizlikle takip etmektedir. Özellikle, Türkiye Ulusal Ajansı ile koordineli bir şekilde değişim programları çalışmalarını yürüten üniversitemiz Erasmus+ programı için ECHE Beyannamesini almış olup (Kanıt 3) şimdye kadar farklı ülkelerden 7 üniversite ile Erasmus+ anlaşması (Kanıt 4) yapmış ve 5 Avrupa içi 2 Avrupa Dışı ortak ile de anlaşma yapmak üzere yazışmalar devam etmektedir. Avrupa Dışı Öğrenci & personel değişiminin yanı sıra, Avrupa dışında da değişim imkanlarından yararlanmak isteyen ofisimiz 2022 yılı için Erasmus+ KA171 Uluslararası hareketlilik projesi için “Balkanlar” başvurusu yapmış ve proje sonucunu beklemektedir (Kanıt 5). Benzer şekilde, Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı ile yürütülen Türkiye Bursları (<https://turkiyeburslari.gov.tr/tr/sayfa/aday-ogrenciler/burs-programlari>, Kanıt 8) aracılığıyla üniversitemize özgü “Sanat Bursu” programı geliştirilmiş ve bu sayede 2020 yılına benzer şekilde 2021 yılında da 12 farklı ülkeden 26 Uluslararası öğrenci üniversitemizde eğitim görme imkanı elde etmiştir. Söz konusu sanat bursu üniversitemizin uluslararasılaşma stratejisinin en önemli unsurlarından biri olmuş; tam zamanlı uluslararası öğrenci sayımızı artırma noktasında üniversitemize büyük katkı sağlanmıştır. 2022 yılı için başvurular devam etmekte ve 75 ülkeden 674 öğrenci başvurusu içinde yetenek sınavı ile uluslararası öğrenciler üniversitemizde eğitim görmek üzere seçileceklerdir. Bu uygulamaların yanı sıra ülkeler, büyükelçilikler ve diğer kamu kurumları ziyaret edilerek, üniversitemize davet edilerek üniversitenin uluslararasılaşma kapsamında tanıtımı ve çeşitli ulusal ve uluslararası işbirlikleri konusunda çalışmalar yürütülmektedir (Kanıt 6).

Yurtiçi ve yurtdışı ortakların yanı sıra üniversite içinde de uluslararasılaşma faaliyetlerinin sürdürülebilir bir politika haline getirilmesi ve benimsenmesi amacıyla planlamalar yapılmaktadır. Bu amaçla Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi ve uluslararasılaşma faaliyetleri için ayrıca değişim komisyonunun kurulması planlanmaktadır. Uluslararası programlar hakkında farkındalığı arttırmak amacıyla üniversitemiz öğretim elemanlarına (Kanıt 7) ve öğrencilerine tanıtım (Kanıt 8) düzenli bilgilendirme toplantıları organize edilmekte böylece katılımcıların hem değişim programlarına & proje olanaklarına yönelik süreçlerden hem de uluslararasılaşma politikalarımızdan haberdar olmalarının sağlanması amaçlanmaktadır.

Özetle Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi'nin (MGÜ) uluslararasılaşma politikasını inşa ederken bir “puzzle” görselinden yararlanmaktadır (Kanıt 9). Buna göre MGÜ Dış İlişkiler Koordinatörlüğü; MGÜ Yönetimi ve tüm bölümleri; MGÜ öğrencileri ve tüm iç ve dış paydaşlar birbirini tamamlayan ve ancak birlikte anlam ifade eden bir bütünün parçalarıdır (Kanıt 10). MGÜ Uluslararasılaşma stratejisi bu bakış açısı ile inşa edilmektedir. 2022 yılı içinde MGÜ Uluslararasılaşma Stratejisinin oluşturulması ve yürürlüğe konulması öngörülmektedir.

Uluslararasılaşma kaynakları

Uluslararasılaşma için ayrılan kaynakları 1) MGÜ Kurum İç Kaynakları ve 2) Erasmus+ faaliyetlerinin kullanımı için tahsis edilmiş olan AB proje bütçeleri olarak sıralanabilir. Genç bir üniversite olmamız sebebiyle, her iki alanda da bütçemizin sınırlı olduğu söylenebilir. Buna rağmen var olan kısıtlı kaynakların etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde ve mevzuata uygun olarak kullanılması, yönetilmesi söz konusu mevzuatlar ile belirlenmiş olup bu çerçevede, yetkili ve görevliler tarafından gerekli özen gösterilmekte; harcama süreçleri de harcama birimleri ve mali hizmetler birimi tarafından kontrol edilmektedir. AB projeleri ödemeleri Avrupa Komisyonu araçları “Mobility Tool” ve/veya “Beneficiary Module” tarafından hesaplanmakta; ödemeler T.C. Hazine ve Maliye Bakanlığı (Bütünleşik Kamu Mali Yönetim Bilişim Sistem) MYSV2 programı aracılığıyla gerçekleştirilmekte ve ilgili birimler tarafından titizlikle gerekli kontrol ve işlemler yapılmaktadır.

Erasmus+ KA103 KA131 (2020-2023 yılları arası Avrupa Birliği Üyesi Ülkeler ile Öğrenci ve Personel hareketliliği) kapsamında üniversitemize 40.500 Avro hibe tahsis edilmiş (Kanıt 1) ve bu bütçe kullanılmaya devam etmektedir. Yaklaşık % 30 (11.905 Avro) oranında kullanılan bütçenin proje süresi boyunca tamamen kullanılması hedeflenmektedir.

2021 yılı için AB fonlarından üniversitemize Erasmus+ KA131 (Avrupa Birliği Üyesi Ülkeler ile Öğrenci ve Personel hareketliliği) kapsamında 40.350 Avro hibe tahsis edilmiş (Kanıt 2) ve bu bütçenin etkili ve kurallara uygun şekilde kullanılması için gerekli planlamalar yapılmıştır.

Üniversitemizin kaynaklarını ve bütçe olanakları artırmak üzere 2022 yılı için Erasmus+ KA171 Uluslararası hareketlilik projesi için “Balkanlar” başvuru yapmış ve proje sonucunu beklemektedir (Kanıt 3). Bu proje kabul edildiği takdirde Üniversitemizin öğrenci ve personel hareketliliklerinde kullanmak üzere yaklaşık 8000 Avro hibe alması öngörülmektedir. Söz konusu hibe üniversitemize tahsis edildiği takdirde, etkili ve verimli bir şekilde tüm kural ve mevzuatlara uygun bir şekilde kullanılması için gerekli planlamalar yapılmıştır.

Birimimiz uluslararasılaşmayı bilgilendirici ve teşvik edici olması için “MGÜ ile Dünya Turu” isimli bir program çekmeye ve üniversitenin resmi Youtube hesabından paylaşmaya başlamıştır. Program katılımcıları diplomatlar ve üniversite temsilcileri alanında yetkin kişilerden oluşmaktadır. Birinci program Fransa Eğitim Ataşesi Bruno Delvallee ile (<https://www.youtube.com/watch?v=TZHkmAWA3Qw&t=6s>), ikinci program ise Canadian College temsilcisi Özlem NAS ile (<https://www.youtube.com/watch?v=Isv9BnAz7I>) gerçekleştirilmiştir.

Uluslararasılaşma performansı

Ankara MGÜ Dış İlişkiler Ofisi olarak hem tam zamanlı öğrencilerimizin sayısını arttırmak hem de Erasmus+ AB programları ile gelen&giden öğrenci&personel sayımızı arttırmak öncelikli hedeflerimiz arasındadır. Tam zamanlı öğrenci sayımızı arttırmak üzere Yurt Dışı Türkler ve Akraha Topluluklar Başkanlığı ile yürütülen Türkiye Bursları (<https://turkiyeburslari.gov.tr/tr/sayfa/aday-ogrenciler/burs-programlari>, Kanıt 1) aracılığıyla üniversitemize özgü “Sanat Bursu” programı geliştirilmiş ve bu sayede 2020 yılına benzer şekilde 2021 yılında da 12 farklı ülkeden 26 Uluslararası öğrenci Üniversitemizde eğitim görme imkanı elde etmiştir. Söz konusu sanat bursu üniversitemizin uluslararasılaşma stratejisinin en önemli unsurlarından biri olmuş; tam zamanlı uluslararası öğrenci sayımızı artırma noktasında üniversitemize büyük katkılar sağlamıştır. 2022 yılı için başvurular devam etmekte ve 75 ülkeden 674 öğrenci başvurusu içinde yetenek sınavı ile uluslararası öğrenciler üniversitemizde eğitim görmek üzere seçileceklerdir. Bu uygulamaların yanı sıra ülkeler, büyükelçilikler ve diğer kamu kurumları ziyaret edilerek & üniversitemize davet edilerek üniversitenin uluslararasılaşma kapsamında tanıtımı ve çeşitli ulusal ve uluslararası işbirlikleri konusunda çalışmalar yürütülmektedir (Kanıt 2). Tayvan Büyükelçisi Volkan Chih-Yang Huang’ın üniversitemize gerçekleştirdiği ziyarette alınan kararlar çerçevesinde National Taiwan University Of The Arts ile ikili anlaşma görüşmeleri başlamış ve imza aşamasına gelinmiştir (Kanıt 3).

Erasmus+ KA103 KA131 (Avrupa Birliği Üyesi Ülkeler ile Öğrenci ve Personel hareketliliği) kapsamında üniversitemizden 5 öğrenci Erasmus Öğrenim hareketliliğine katılmak üzere yurt dışında farklı ülkelerde bulunmaktadır. Buna ek olarak, 1 akademik personelimiz hareketliliğini tamamlamış ve 4 akademik ve 4 idari personelimiz de Avrupa’da hareketlilik gerçekleştirmek üzere seçilmişlerdir (Kanıt 4). Söz konusu katılımcı sayılarının düşük olması hem yeni bir üniversite olmamız nedeniyle üniversitemize tahsis edilen hibenin yeterince yüksek olmaması hem de devam etmekte olan COVID19 pandemisinin etkileri olduğu söylenebilir.

Üniversitemizin kaynaklarını ve bütçe olanakları artırmak üzere 2022 yılı için Erasmus+ KA171 Uluslararası hareketlilik projesi için “Balkanlar” başvurusu yapmış ve proje sonucunu beklemektedir (Kanıt 5). Bu proje kabul edildiği takdirde üniversitemizin öğrenci ve personel hareketliliklerinde kullanmak üzere yaklaşık 8000 Avro hibe alması öngörülmektedir. Söz konusu proje kabul edildiği takdirde Erasmus+ programı aracılığıyla Avrupa dışında farklı ülkelere de öğrenci & personel hareketliliği mümkün olabilecektir.

Üniversitemizin var olan anlaşma portföyüne Avrupa’dan 5 yeni anlaşma eklenmiş ve bu anlaşmaların imza süreçleri dijital platformlar üzerinden tamamlanmak üzeredir (Kanıt 6). Benzer şekilde, Arnavutluk ve Bosna Hersek ile prensipte anlaşılan ve imza süreci tamamlanmak üzere olan iki anlaşmamız bulunmaktadır.

Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun uluslararasılaşma süreçlerinin yönetim ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Kanıt2.PNG](#)
- [Kanıt 3.PNG](#)
- [Kanıt 4.PNG](#)
- [Kanıt5.PNG](#)
- [Kanıt 7.pdf](#)
- [Kanıt 8.pdf](#)
- [Kanıt1.PNG](#)
- [Kanıt 9.PNG](#)
- [Kanıt 10.pdf](#)

Uluslararasılaşma kaynakları

Olgunluk Düzeyi: Kurumun uluslararasılaşma faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Kanıt 1.pdf](#)
- [Kanıt 2.pdf](#)
- [Kanıt 3.pdf](#)

Uluslararasılaşma performansı

Olgunluk Düzeyi: Kurumda uluslararasılaşma politikasıyla uyumlu faaliyetlere yönelik planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Kanıt 4.docx](#)
- [Kanıt5.pdf](#)
- [Kanıt \(6\).pdf](#)
- [Kanıt \(1\).pdf](#)

- [Kanıt \(2\).pdf](#)
- [Kanıt 3.docx](#)

B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

Programların tasarımı ve onayı

Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir (<https://obs.mgu.edu.tr/oibs/bologna/>).

Üniversitemizin İcra Sanatları Fakültesinde tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir. Programların tasarım ve onay süreçleri sistematik olarak izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir. Bu bağlamdaki süreçlere ilişkin kanıtlarımız şu şekildedir:

- MGÜ Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Yönetmeliği (Kanıt 1)
- MGÜ Lisansüstü Yönergesi (Kanıt 2)
- Ders Tasarım Genel Yaklaşım (Kanıt 3)
- Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Eğitim Komisyonu Yönergesi (Kanıt 4)
- Bologna Koordinatörlüğü Temsilci Seçimi (Kanıt 5)
- İcra Sanatları Fakültesi Bologna Bilgi Paketi Hazırlama, Bologna Bilgi Paketi Hk. (Kanıt 6-7-8-9)
- Yarı Zamanlı Eğitim Programı Yönergesi (Kanıt 10)
- Yarı Zamanlı Kayıt Kabul Usul ve Esasları (Kanıt 11)
- Yarı Zamanlı Yönetim Kurulu Kararı (Kanıt 12)
- Yarı Zamanlı Fakülte Yönetim Kurulu Kararı (Kanıt 13)
- Örnek UZEM Sayfası (<https://uzem.mgu.edu.tr/>)
- Uzaktan Eğitimle Verilecek Dersler Yönetim Kurulu Kararı (Kanıt 14)
- MGÜ Çift Ana Dal Yönergesi (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/ogrenci_isleri/formlar/mevzuat/mgu_cift_anadal_yonergesi)
- Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinde Özel Öğrencilik <https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/ogrenci-isleri-daيره-baskanligi/pages/ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesinde-ozel-ogrencilik-041.html>
- MGÜ Yatay Geçiş (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/ogrenci-isleri-daيره-baskanligi/pages/yatay-gecis-966.html>).
- Türkiye Bursları Sanat Burs Programı 2021 Burslandırmaları (Kanıt 15)

2018-2019 Eğitim Öğretim Yılında faaliyetlerine başlayan Müzik Bilimleri ve Teknoloji Fakültesinde Fas, Müzikoloji, Müzik Teknolojisi ve Müzik Teorisi Bölümleri Lisans Programları oluşturulmuş ve ilgili Senato kararıyla YÖK'e gönderilmiş ve onayıyla birlikte yürürlüğe girmiştir (Kanıt 16) 2020 yılında ilk yenileme çalışması yapılmış, ikinci yenileme Müzikoloji ve Müzik Teknolojileri Bölümleri Lisans Programlarında 2021 yılında gerçekleştirilmiş ve ilgili Senato kararları ile uygulamaya geçmiştir (Kanıt 17).

Eğitim politikamız doğrultusunda öğrencilerimize milli ve manevi değerleri kazandırma ve bunları alanda uygulama fırsatı bir kısım derslerimizin içeriğinde ve öğretim programında yer almaktadır. Anılan çerçevede Fakülte programlarının amaçları ve öğrenme çıktıları (kazanımları) oluşturulmuş, TYYÇ ile uyumu belirtilmiş, üniversite web sayfasından kamuoyuna ilan edilmiştir. Buna bağlı olarak hazırlanan ders bilgi paketleri öğrencilerin aldığı derslerin içeriği hakkında açıklamaları içermektedir. Kazanımlar, öngörülen bilişsel, duyuşsal ve devinimsel seviyeyi açıkça belirtmektedir. Programların tasarımında, fiziksel ve teknolojik olanaklar dikkate alınmıştır. Ayrıca pandemi sebebiyle Üniversite Senatosu tarafından alınan karar gereği derslerin uzaktan/yüz yüze planlaması yapılarak uygulamaya geçilmiştir (Kanıt 18-19). Fakültenin kuruluşunun 4. Yılı olan 2022'de ilk mezunlarını verecek olması, bu sürecin bölümlerce analiz edilerek gerekli revizyon çalışmalarının yapıyor olması, programın yapılanma sürecinin devam ettiğini işaret etmektedir.

Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü lisansüstü programlarının tasarlanmasında (program kazanımlarının oluşturulması, TYÇ ile ilişkilerin kurulmasında AKTS iş yükü hesaplamalarında, vb.) 2019 yılında hazırlanan Bologna Program ve Ders Bilgi paketi Hazırlama Kılavuzu dikkate alınmış olup; ilgili programların bilgi paketlerine Üniversitemiz web sayfasında (<https://obs.mgu.edu.tr/oibs/bologna/>) tüm paydaşlarımıza ulaşılabilir olarak yayımlanmıştır. Enstitümüzde yürütülen lisansüstü programlardaki ders sayıları, ders dağılım dengeleri (zorunlu ve seçmeli ders) tüm programlar için standartlaştırılmış; öğrencilerin farklı lisansüstü programlarında Ana Bilim/Ana Sanat Dalı Başkanlığının onayıyla ders alabilirliği sağlanmış olup programlarda disiplinler arası yaklaşım benimsenmiştir.

Programın ders dağılım dengesi

Programların genelinde ders bilgi paketleri, tanımlı süreçler doğrultusunda hazırlanmış ve ilan edilmiştir. Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi birimlerinde YÖK 2018 lisans programları uygulanmakta olup, zorunlu ve seçmeli ders dengesi gözetilmiştir ve ders dağılımları alan uzmanlıkları ve öğretim üyesi ders saatleri gözetilerek yapılmaktadır. Öğrencilerin farklı disiplinleri tanıması adına üniversitenin farklı fakülte ve lisans programlarından seçmeli ders alabilmelerine imkân tanınmaktadır. Seçmeli ders önerileri, ilgili bölüm, fakülte kurulları ve sonrasında eğitim komisyonu ve senatonun onayını izleyen bir süreçle müfredata eklenmektedir (Kanıt 1-2-3).

İcra Sanatları Fakültesinde ise, yapılan derslerin dağılımına ilişkin olarak alan ve meslek bilgi ile genel kültür dersleri dengesi, zorunlu/seçmeli ders dengesi, kültürel derinlik kazanma, farklı disiplinleri tanıma imkânları gibi boyutlara yönelik ilke ve yöntemleri içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır. Programlarımızın genelinde ders bilgi paketleri, tanımlı süreçler doğrultusunda hazırlanmış ve ilan edilmiştir. Ayrıca ders dağılım dengesi izlenmekte ve iyileştirilmektedir. Bu kapsamdaki süreçlere ilişkin kanıtlar şu şekildedir:

- İcra Sanatları Fakültesi Müfredat Değişikliği Senato Kararı (Kanıt 4)
- Derece Sistemi Uygulama Esasları (Kanıt 5)
- Ders Şubelendirmeleri (Kanıt 6)
- Derece Sistemi Sınav İçerikleri ve Puantajı (Kanıt 7)
- 2021-2022 Eğitim Öğretim Yılı Çalgı Eğitimi Bölümü Ders Programı (Kanıt 8)
- 2021-2022 Eğitim Öğretim Yılı Ses Eğitimi Bölümü Ders P. (Kanıt 9)

- Mgu_onlisans_lisans_egitim_ogretim_yonetmeliği_yeni (Kanıt 10)
- Derece Sistemi Final Sınav İçerikleri ve Uygulama Şekilleri (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/icra-sanatlari-fakultesi/announcements/icra-sanatlari-fakultesinde-uygulanan-mgu-derece-sisteminin-calgı-ve-ses-branslarına-gore-duzenlenmiş-final-sınav-icerikleri-ve-sınavların-uygulama-sekilleri-yayınlanmıştır-388.html>).

MBTF halen Müzikoloji, Müzik Teknolojileri ve Müzik Teorisi lisans programlarını bünyesinde yürütmektedir. Bu programlar, Üniversitenin kuruluş vizyonu ve misyonu ile örtüşecek şekilde; öğrenci merkezli, onların kendi alanlarında bilgi, beceri ve yetkinlik edinmesi ana ilkesi üzerinden sürdürülmektedir. Ayrıca, kişisel gelişim ve yaşam boyu öğrenme, Üniversite profiline bağlı olarak kendini müziğin farklı alanlarında da geliştirme boyutları dikkate alınarak, farklı bölüm ya da fakülteler programlarından seçmeli ders alma fırsatı tanınmıştır. Bu şekilde öğrencilerin farklı disiplinleri tanıması, kendi ana alanı ile ilgili donanımını diğer alanlarla da besleme olanağı yakalaması amaçlanmıştır. Lisans programlarından mezun olmak için gereken toplam kredinin en az %25'ini seçmeli ve serbest seçmeli dersler oluşturmaktadır. Üniversitemiz ön lisans ve lisans yönetmeliğinin 35. Maddesinin 4 üncü fıkrasıyla “Öğretim planlarında alınması gerekli toplam kredinin en az %25'i seçmeli ve serbest seçmeli derslerden oluşur.”, lisans programlarının öğrenciye seçmeli ve serbest seçmeli ders olanağı sunması güvence altına alınmıştır. Ayrıca ön lisans ve lisans yönetmeliğinin 36. Maddesinin 4 üncü fıkrasıyla “Bölümler, Üniversitenin diğer bölümlerinin yürüttükleri programlar için, bölümler arası işbirliği çerçevesinde zorunlu ya da seçmeli ders açabilir, kendi programları için açtıkları derslere bölüm dışı kontenjan belirleyebilir. Bölüm öğrencileri için seçmeli veya zorunlu olan bir ders, bölüm dışı için serbest seçmeli ders olarak belirlenebilir”, üniversitemiz programlarında öğrencilerin farklı programlardan bölüm dışı serbest seçmeli ders almalarının amaçlandığı görülmektedir (Kanıt 11).

Üniversitemiz ön lisans ve lisans eğitim öğretim yönetmeliğinin 39 ve 40 ıncı maddelerinin 2 nci fıkrasında belirttiği üzere, lisans programına kayıtlı öğrencilerin en az 54 AKTS değerinde seçmeli ders almaları ve 6 AKTS değerinde serbest seçmeli ders seçmeleri gerekmektedir (Kanıt 12). Bu çerçevede, Müzik Bilimleri ve Teknoloji Fakültesi lisans programlarının ders dağılımına ilişkin ilke, kural ve yöntemler tanımlıdır. Öğretim programı (müfredat) yapısı zorunlu-seçmeli ders, alan-alan dışı ders dengesini gözetmekte, kültürel derinlik ve farklı disiplinleri tanıma imkânı vermektedir. Ders sayısı ve haftalık ders saati öğrencinin akademik olmayan etkinliklere de zaman ayarabileceği şekilde düzenlenmiştir. Bu kapsamda geliştirilen ders bilgi paketlerinin amaca uygunluğu ve işlerliği izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler yapılmaktadır (Kanıt 13-14).

Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü tarafından yürütülen lisansüstü programlardaki ders sayıları, ders dağılım dengeleri (zorunlu ve seçmeli ders) tüm programlar için standartlaştırılmış; öğrencilerin farklı lisansüstü programlarında Ana Bilim/Ana Sanat Dalı Başkanlığının onayıyla ders alabilirliği sağlanmış olup programlarda disiplinler arası yaklaşım benimsenmiştir. Lisansüstü programlarımızdaki zorunlu derslerin AKTS kredileri ile seçmeli derslerin AKTS kredilerinin benzer olması yönünde strateji geliştirilerek Enstitümüz lisansüstü programlarında öğrencilerin kültürel derinlik kazanmalarına ve farklı disiplinleri tanımalarını sağlamak amacıyla farklı programlardan ders alınabilirliği benimsenmiştir.

Ders Kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Ders kazanımları programların genelinde program çıktılarıyla uyumlandırılmıştır ve ders bilgi paketleri ile paylaşılmaktadır. İlgili Fakülte program Bologna Bilgi Paketleri (<https://obs.mgu.edu.tr/oibs/bologna/>) adresinde kamuoyuyla paylaşılmıştır.

Müzik Bilimleri ve Teknoloji Fakültesinin kuruluşunda yer alan her üç bölüm için derslerin öğrenme kazanımları tanımlanmış ve program çıktıları ile ders kazanımları eşleştirmesi oluşturulmuştur. Kazanımların ifade şekli öngörülen bilişsel, duyuşsal ve devinimsel seviyeyi açıkça belirtmektedir. Programların güncelleme süreci ile birlikte ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu izlenerek güncellenmektedir.

Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü lisansüstü programlarında programı tamamlayan öğrencinin sahip olması gereken bilgi, beceri ve yetkinlikler program çıktıları olarak tanımlanmıştır. Program çıktılarının Ana Bilim/Ana Sanat Dallarınca tanımlanması sürecinde Bologna Bilgi Paketi Hazırlama Kılavuzu ve 2019 yılında öğretim elemanlarına yönelik gerçekleştirilen bologna bilgi paketi hazırlama eğitimleri katkı sağlamıştır. Ayrıca program çıktılarının Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler çerçevesi ile uyumu Ana Bilim/Ana Sanat Dallarının sorumluluğunda gerçekleştirilmiş olup, Üniversitemiz bilgi paketinde yer almıştır.

Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur. İlgili Fakülte program Bologna Bilgi Paketleri (<https://obs.mgu.edu.tr/oibs/bologna/>) adresinde kamuoyuyla paylaşılmıştır.

Üniversitemiz İcra Sanatları Fakültesinde yapılan dersler, öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur. Programlarda öğrenci iş yükü izlenmekte ve buna göre ders tasarımı güncellenmektedir. Bu kapsamda ilgili süreçlere ilişkin kanıtlar şu şekildedir:

- Çalgı Eğitimi, Ses Eğitimi, Kompozisyon ve Şeflik Eğitimi Bölümü Ayrıntılı Ders Müfredatları (Kanıt 1-2-3)
- Müzik Toplulukları Organizasyonu Hakkında (Kanıt 4)
- Fakülte Program Bologna Bilgi Paketleri (<https://obs.mgu.edu.tr/oibs/bologna/start.aspx?gkm=001032210311103110036606378403523035485311153111234480>)

Kurumumuzda 2019 yılında gerçekleştirilen Bologna Bilgi Paketi Hazırlama konulu toplantı ile 2019 yılında hazırlanan Program ve Ders Bilgi Paketi Hazırlama Kılavuzu aracılığıyla; Ana Bilim/Ana Sanat Dallarını öğretim elemanlarının derslerin AKTS kredilerinin neyi ifade ettiği ve nasıl hesaplanacağını deneyimlemeleri sağlanmıştır. Ayrıca lisansüstü eğitim öğretim yönetmeliğinde, lisansüstü programlardan mezun olma koşullarının AKTS kredisine göre tanımlanmış olması, programların öğrenci iş yüküne dayalı olarak tasarlandığının bir göstergesidir. Lisansüstü programlarımızın tamamında zorunlu dersler 10 AKTS kredisinde, seçmeli dersler ise 5 AKTS kredisinde tanımlanmış, her akademik dönem için 30 AKTS kredi değerinde 2 (iki) zorunlu ders; 2 (iki) seçmeli ders alınmasına imkan tanınmıştır.

Son olarak tüm derslerin AKTS değeri web sayfası üzerinden paylaşılmakta, öğrenci iş yükü takibi ile doğrulanmaktadır (Kanıt 5). Müzik Bilimleri ve Teknoloji Fakültesi bünyesindeki bölümlerin staj programları bulunmamaktadır. Üniversitenin tematik yapısına paralel olarak mesleğe ait uygulamalı öğrenme fırsatları mevcuttur ve yeterince öğrenci iş yükü ve kredi çerçevesinde değerlendirilmektedir. Öğrenci iş yüküne dayalı tasarımda uzaktan eğitimle ortaya çıkan çeşitlilikler de göz önünde bulundurulmaktadır. İlk kez 2021-2022 Bahar döneminde ERASMUS değişim programı ile gönderilen öğrenciler için derslerin AKTS karşılıkları eşleştirilerek ilgili kurumlara gönderilmiştir (Kanıt 6-7). MBTF ilk mezunlarını 2022 Bahar döneminde vereceğinden 2021 Eğitim-Öğretim Yılı için Diploma Eki düzenlenmemiştir.

Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Müzik Bilimleri ve Teknoloji Fakültesi lisans ve lisansüstü programlarının ilk tasarım aşamasının yapıldığı 2018 yılında, zorunlu ve seçmeli derslerin belirlenmesi, belirlenen bu derslerin öğrenci iş yükünün gerçekçi olarak hesaplanması aşamaları gerçekleştirilmiştir. Bu süreçte konuyla ilgili alan uzmanları ile yapılan bilgilendirme toplantıları ile öğretim elemanlarının süreçle ilgili bilgileri güncellenmiştir. Mevcut durumda program ve ders için (örgün, uzaktan) program amaçlarının ve öğrenme çıktılarının izlenmesi konusunda izleme sürecinin yapılandırılması devam etmektedir. Bu sürecin işleyişi ve sonuçlarının paydaşlarla birlikte değerlendirilmesi, süreç takibinin belirli bir sisteme oturtulması ile sağlıklı bir görünüme ulaşacaktır. Eğitim ve öğretim ile ilgili istatistiki göstergeler (her yarıyıl açılan dersler, öğrenci sayıları, başarı durumları, geri besleme sonuçları, ders çeşitliliği, lab uygulama, lisans/lisansüstü dengeleri, ilişik kesme sayıları/nedenleri, vb) periyodik ve sistematik şekilde izlenmekte, tartışılmakta, değerlendirilmekte, karşılaştırılmakta ve kaliteli eğitim yönündeki gelişim sürdürülmektedir.

Üniversitenin misyon, vizyon ve hedefleri doğrultusunda programlarını güncellemek üzere kurduğu mekanizmaya örnek olarak Müzikoloji ve Müzik Teknolojileri Bölümlerinin, lisans programlarında yaptığı yenileme çalışması gösterilebilir. Bölüm ve Fakülte Kurullarından geçerek, Üniversitenin Eğitim Komisyonunca incelenen lisans programları, Senato onayı sonrasında 2021-2022 Eğitim Öğretim yılında uygulamaya başlanmıştır (Kanıt 1-2). Benzer bir çalışma 2022'de 4. yılını tamamlayacak olan Müzik Teorisi Bölümü tarafından da yürütülmektedir.

Üniversitemiz İcra Sanatları Fakültesindeki programların genelinde program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizmalar işletilmektedir. Program çıktıları bu mekanizmalar ile izlenmekte ve ilgili paydaşların görüşleri de alınarak güncellenmektedir. Bu kapsamdaki süreçlere ilişkin kanıtlar şu şekildedir:

- Eğitim Alt ve Üst Komisyonu Üye Dağılımı (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesi-egitim-komisyonu.html>)
- İcra Sanatları Fakültesi Eski Müfredat (Kanıt 3)
- İcra Sanatları Fakültesi Yeni Müfredat (Kanıt 4)

Eğitim öğretim süreci devam eden bölümlerin henüz mezun vermemiş olması, program iyileştirme çalışmalarının devam etmesi vb. nedenlerle programların akredite edilmesine ilişkin izleme çalışmalarına geçilmemiştir. Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Lisansüstü programlarımız da yeni mezun vermeye başlamış olup, mezun izleme süreçlerine ilişkin çalışmalar planlanmaktadır.

Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi

Üniversitede, eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere; organizasyonel yapılanma kapsamında kurulan Eğitim Komisyonu, Bilgi Yönetim Sistemi, Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı mevcuttur. Eğitim ve öğretim süreçleri üst yönetimin koordinasyonunda yürütülmekte olup; bu süreçlere ilişkin görev ve sorumluluklar tanımlanmıştır. Eğitim ve öğretim programlarının tasarlanması, yürütülmesi, değerlendirilmesi ve güncellenmesi faaliyetlerine ilişkin kurum genelinde ilke, esaslar ile takvim belirlidir. Eğitim-öğretim ile ilgili tüm öneriler bölüm başkanlıklarınca teklif edildikten sonra fakülte kurullarında görüşülüp, uygun şekilde Eğitim Komisyonuna sevk edilmektedir. Eğitim sistemine ait uygulamaların tümüyle ilgili alınacak kararlar bu sistem üzerinden varsa gerekli düzeltme ve yenilemeler yapılarak Senatoya sevk edilmektedir.

İcra Sanatları Fakültesinde eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere sistem, ilke ve kurallar bulunmaktadır. Kurum genelinde eğitim ve öğretim süreçleri belirlenmiş ilke ve kurallara uygun yönetilmektedir. Eğitim ve öğretim yönetim sistemine ilişkin uygulamalar izlenmekte ve izlem sonuçlarına göre iyileştirme yapılmaktadır. Bu kapsamdaki süreçlere ilişkin kanıtlar şu şekildedir:

- Eğitim Alt ve Üst Komisyonu Üye Dağılımı (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesi-egitim-komisyonu.html>).
- 2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılı Lisans Akademik Takvimi (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/2021-2022-egitim-ogretim-yili-lisans-akademik-takvimi.html>)
- Müzik Toplulukları Hk. (Kanıt)
- İcra Sanatları Fakültesi İş Akış Süreçleri (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/icra-sanatları-fakültesi/pages/is-akis-surecleri-715.html>).

Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Lisansüstü bünyesinde yer alan Ana Bilim/Ana Sanat Dallarınca akademik dönem başlarında teklif edilen açılacak ders önerileri Enstitü Yönetim Kurulu tarafından değerlendirilerek dersler ilgili programlara açılmaktadır. Ana Bilim/Ana Sanat Dallarınca önerilen yeni seçmeli ders önerilerinin hem Enstitü Kurulu tarafından hem de Eğitim Komisyonu (Ders içerikleri, ders kazanımları, yöntem bilgisi, AKTS ve kredi değerleri, vb.) tarafından değerlendirilerek karara bağlanmak üzere Senato'da görüşülmektedir.

Programların tasarımı ve onayı

Olgunluk Düzeyi: Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [Senato Kararı \(Kanıt 17\).pdf](#)
- [Senato Kararı \(Kanıt 18-19\).pdf](#)
- [Senato Kararı \(Kanıt 19\).pdf](#)
- [Uzaktan Eğitimle İlgili Fakülte Yönetim Kurulu Kararı \(Kanıt 14\).pdf](#)
- [Yarı Zamanlı E. Yönetim Kurulu Kararı \(Kanıt 12\).pdf](#)
- [Yarı Zamanlı Eğitim Fakülte Yönetim Kurulu Kararı \(Kanıt 13\).pdf](#)
- [Sanat Burs Programı \(Kanıt 15\).pdf](#)
- [LİSANSÜSTÜ EĞİTİM VE ÖĞRETİM YÖNETMELİĞİ \(Kanıt 2\).pdf](#)
- [MGÜ Ön Lisans ve Lisans Yönetmeliği \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [ankara_muzik_ve_guzel_sanatlar_universitesi_egitim_komisyonu_yonergesi \(Kanıt 4\).pdf](#)
- [Bologna Bilgi Paketi Hazırlama \(Kanıt 6\).pdf](#)
- [Bologna Bilgi Paketi Hazırlama \(Kanıt 7\).pdf](#)
- [Bologna Bilgi Paketi Hazırlama \(Kanıt 8\).pdf](#)
- [Bologna Koordinatörlüğü Seçimi \(Kanıt 5\).pdf](#)
- [Ders Tasarımı Genel Yaklaşım \(Kanıt 3\).docx](#)

- [Bologna Bölüm Kurul Toplantı Gündemi \(Kanıt 9\).docx](#)
- [Yarı Zamanlı Eğitim Programı Yönergesi \(Kanıt 10\).docx](#)
- [Yarı Zamanlı Kayıt Kabul Usul ve Esasları \(Kanıt 11\).docx](#)

Programın ders dağılım dengesi

Olgunluk Düzeyi: Programların genelinde ders bilgi paketleri, tanımlı süreçler doğrultusunda hazırlanmış ve ilan edilmiştir.

Kanıtlar

- [Fakülte Kurul Kararı \(Kanıt 13\).docx](#)
- [Fakülte Kurul Kararı \(Kanıt 14\).docx](#)
- [Kararlar \(Kanıt 3\).docx](#)
- [Senato Gündemi, \(Kanıt 2\).pdf](#)
- [Yeni Ders Önerileri \(Kanıt 1 \).pdf](#)
- [Çalgı Eğitimi Bölümü Ders Programı \(Kanıt 8\).docx](#)
- [Derece Sistemi Uygulama Esasları \(Kanıt 5\).docx](#)
- [Ders Şubelendirmeleri \(Kanıt 6\).xlsx](#)
- [Müfredat Değişikliği Senato Kararı \(Kanıt 4\).pdf](#)
- [Ses Eğitimi Ders Programı \(Kanıt 9\).docx](#)
- [SINAV İÇERİKLERİ VE PUANTAJI \(Kanıt 7\).pdf](#)
- [mgu_onlisans_lisans_egitim_ogretim_yonetmeliği_yeni \(Kanıt 10\).pdf](#)

Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Olgunluk Düzeyi: Ders kazanımları programların genelinde program çıktılarıyla uyumlandırılmıştır ve ders bilgi paketleri ile paylaşılmaktadır.

Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Olgunluk Düzeyi: Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur.

Kanıtlar

- [Fakülte Kurul Kararı \(Kanıt 5\).docx](#)
- [F. K. K \(Kanıt 6\).pdf](#)
- [F.K. K. \(Kanıt 7\).pdf](#)
- [Çalgı Eğitimi Bölümü Ders Programı 22.09.2021 \(Kanıt 1\).docx](#)
- [Kompozisyon Ders Programı 22.09.2021 \(Kanıt 2\).docx](#)
- [Müzik Toplulukları Organizasyonu Hakkında \(Kanıt 4\).docx](#)
- [Ses Eğitimi Ders Programı 22.09.2021 \(Kanıt 3\).docx](#)

Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Olgunluk Düzeyi: Programların genelinde program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizmalar işletilmektedir.

Kanıtlar

- [Kanıt 1.docx](#)
- [Kanıt 2.docx](#)
- [İSF Eski Müfredat.xlsx](#)
- [Müfredat Değişikliği Senato Kararı.pdf](#)

Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde eğitim ve öğretim süreçleri belirlenmiş ilke ve kuralara uygun yönetilmektedir.

Kanıtlar

- [Müzik Toplulukları Hk.docx](#)

2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

Öğretim yöntem ve teknikleri

Sağlık Bakanlığı ve Yükseköğretim Kurulu Başkanlığınca ilan edilen tavsiye kararları dikkate alınarak, Covid-19 salgınının yayılımının ve etkilerinin azaltılabilmesi adına 2021-2022 eğitim-öğretim yılı güz döneminde üniversitemizde uygulanacak önlemler Üniversitemiz Senatosu kararı uyarınca (Kanıt 1); 2021-2022 eğitim-öğretim yılı güz yarıyılında okutulacak olan dersler ve uygulanacak sınavlar ilk etapta Hibrit (Harmanlanmış) olarak yürütülmüştür. Devamında salgının ilerlemesi sonucunda 10.01.2022 tarihinden itibaren yüz yüze eğitimler kaldırılmış, tamamen uzaktan eğitim yöntemine dönülmüştür. Uzaktan eğitim yöntemleri üç ayrı gruba ayrılabilir. Bunlardan Asenkron (Çevrimiçi Eşzamanlı) yöntemde, öğretim elemanı tarafından seslendirilmiş ve/veya videolu olarak önceden hazırlanmış, zamandan ve mekândan bağımsız olarak erişilebilen ders içeriği türüdür. Senkron (Çevrimiçi Eşzamanlı) yöntemde, öğretim elemanı ve öğrencilerin aynı anda sistemde bulunmasıyla, ders canlı işlenmektedir. Etkileşimli İçerik (EYS Yönetimi) yönteminde, öğretim elemanı tarafından, öğrencilerin derse etkin katılımını sağlayacak şekilde içerikler oluşturulmuştur ve ders sırasında öğretim elemanı ve öğrenciler karşılıklı etkileşim içerisinde olmaktadır. Bu yöntemlerin kullanılabilmesi için internet gibi bir dijital ortam, bu ortamda hareket edilebilmesi için özel yazılımlar gereklidir. "Learning

Management System” anlamında kullanılan LMS, online eğitim süreçlerinin daha verimli ve etkili bir şekilde yönetilmesi için oluşturulmuş bu yazılımlara denilmektedir. Bu sistem sayesinde eğitim faaliyetleri, sistematik bir biçimde yerine getirebilmekte, yönetebilmekte ve ölçülebilmektedir. Bu yazılımlardan biri de Moodle sistemidir. Moodle sisteminde, çeşitli uzaktan eğitim yöntemleri için içerik oluşturma becerileri mevcuttur. Moodle, açık kaynak kodlu bir uzaktan eğitim sistemidir. Yazılım, [MySQL](#) ve [PostgreSQL](#) veritabanı sistemleri altında ve [PHP](#) dilini destekleyen herhangi bir ortamda (Linux, Windows, Mac OS X vs.) çalışmaktadır. Moodle, bir uzaktan eğitim sitesinde ihtiyaç duyulabilecek etkinliklerin çoğunu yerine getirebilecek özelliklere sahip bir çevrimiçi kurs yönetim sistemidir. Uzaktan eğitim alanında üniversitemiz Moodle sistemini kullanmayı tercih etmiştir.

Üniversitemiz akademik personeli ve dışarıdan ders veren eğitmenler genellikle senkron ve asenkron yöntemlerini kullanmaktadır. Senkron canlı ders kullanıcılara zaman tasarrufu ve disiplin sağlamaktadır. Bu şekilde dersler yüz yüze eğitime en yakın şekilde işlenmektedir. Asenkron derslerde ise kullanıcılar daha geniş bir zaman aralığında bilgilere ulaşabilmektedir. Bu seçimler eğiticinin tercihine ve dersin niteliğine göre değişebilmektedir. Senkron dersler için gerekli olan web kamerası, mikrofon gibi aksesuarlar gereklidir. Bu aksesuarlar dizüstü bilgisayar ve mobil telefonlarda genellikle mevcuttur. Masaüstü bilgisayarlarda bu aksesuarların olmaması durumunda, ilgili personele, üniversitemiz Bilgi İşlem Daire Başkanlığı tarafından temin edilmektedir. Moodle sisteminde canlı dersler için arayüz sistemi oluşturulmamıştır ve bu sorun dışarıdan eklentiler yolu ile halledilmektedir. Dışarıdan yükleme üniversitemiz sunucusuna güncelleme ya da eklenti dosyalarının (plugin) yüklenmesi ile mümkün olmaktadır. Bu gibi zorlukların aşılması için, üniversitemizde verilen eğitimlerde, online video ve görüntülü konuşma platformlarının (Zoom, Google Meet) kullanılması yaygındır. Bu tip platformlarda, tercih edilmesi durumunda, kullanıcıların bilgisi dahilinde, videolar kayıt altına alınabilmekte ve sonradan öğrenci/ son kullanıcı ile paylaşılabilir. Bu şekilde asenkron tipte eğitime de dönüştürülebilmektedir.

Asenkron dersler Youtube gibi bulut tabanlı video yüklenebilen ve izlenen, kendi sunucusu (server) olan platformlara yüklenip son kullanıcı/öğrenci ile paylaşılabilir. Moodle sisteminin sunucusu bu tip büyük alan kaplayan video gibi dosyalar için iyi sonuçlar vermemektedir. Genellikle başka bir online platforma yüklenen videoların linkleri öğrencilerle paylaşılabilir. Moodle sisteminde canlı olarak işlenen bir dersin video kaydı genellikle link olarak paylaşılabilir. Bu tip durumların daha düzenli bir hal alabilmesi için yerli bir yazılım olan Perculus sistemine geçilmiştir (2022 yılı içerisinde). Perculus sistemi Moodle sistemi ile entegre çalışabilmekte ve veri paylaşımı yapabilmektedir. Arayüz olarak daha anlaşılabilir ve kullanıcı dostu bir sistemdir. Bu sistemde beyaz tahta, anket, chat, canlı video ders gibi eklentiler mevcuttur. Perculus, dersleri eş zamanlı kayıt altına almaktadır. Bu şekilde senkron ve asenkron ders işleyişi için uygun bir platformdur denilebilir.

Küresel salgın nedeni ile uzaktan eğitim programlarına geçiş ani olmuştur. Üniversitemiz personel sayısı, sıfırdan sunucusu kendine ait bir platform oluşturmak için yeterli olmamıştır. Açık kaynak kodlu Moodle sisteminin var oluşu kodlama sürecinin daha kolay atlatılabilmesine olanak sağlamıştır. Üniversitemiz uzaktan eğitim derslerinde senkron derslerde moderatör tabir edilen, ders sırasındaki aksaklıkları kontrol ve tamir eden yardımcı eleman bulunmamakta, dersler eğitici ve öğrencilerin karşılıklı etkileşimi ile işlenmektedir.

Ders içeriğini ilgili dersin eğitmeni oluşturmakta ve geliştirmektedir. Üniversitemizde müzik ve güzel sanatlar ağırlıklı bölümler bulunmaktadır. Performans gerektiren ders içerikleri senkron ve asenkron olarak işlenebilmektedir. Dönütler eşzamanlı ya da sonradan forum benzeri platformlarda paylaşılabilir. Sosyal medya platformları hızlı iletişim olanağı sunduğu için sıklıkla tercih edilse de dersin işleyişi ve kontrolü Moodle sistemi üzerinden takip edilmektedir. Uzaktan eğitime yönelik ders içeriği ve materyal hazırlama çalışmaları halen devam etmektedir.

İçra Sanatları Fakültesinde öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır. Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır. Öğrenci merkezli uygulamalar izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir. (2021-2022 yeni müfredatta buluşma dersinin eklenmesi, topluluk derslerini çeşitliliği). Bu kapsamdaki süreçlere ilişkin kanıtlar şu şekildedir:

- Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Çift Anadal Programı Yönergesi (<https://www.mgu.edu.tr/uploadedfiles/58947839356194338815.pdf>)
- Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır.

Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır. Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, tematik bir üniversite olma özelliğiyle lisans programlarında öğrencilerin beceri ve performansta yeterlilik kazanmaları amaçlanmaktadır. Lisans programlarında öğrencilerin öğrenme düzeyleri dikkate alınarak bireysel olarak yürütülen dersler bulunmaktadır. Öğrencinin icrada yeterlilik kazanmasını sağlamak amacıyla lisans eğitimi süresince birbirini tekrar eden ancak farklı yeterlik seviyelerinde bireysel olarak alınan dersler öğretim programında yer almaktadır.

Öğretim yöntemi öğrenciyi aktif hale getiren ve etkileşimli öğrenme odaklıdır. Tüm eğitim türleri içerisinde (örgün, uzaktan, karma) o eğitim türünün doğasına uygun; öğrenci merkezli, yetkinlik temelli, süreç ve performans odaklı disiplinlerarası, bütüncü, vaka/uygulama temelinde öğrenmeyi önceleyen yaklaşımlara yer verilir. Bilgi aktarımından çok derin öğrenmeye, öğrenci ilgi, motivasyon ve bağlılığına odaklanılmıştır. Pandemi nedeniyle bir kısmı uzaktan verilen derslerin işleyişi UZEM tarafından yürütülmekte, konuyla ilgili uzmanlarca öğretim elemanlarına bilgilendirme toplantıları yapılmaktadır.

Üniversitenin sanat odaklı tematik yapısı gereği bireysel ve uygulama tabanlı derslerin çokluğu öğrencilerin sürekli ve yüksek seviyede bir çalışma ortamında olmasını zorunlu kılmaktadır. Bu süreç öğrenci-öğretim elemanı-program ve üniversitenin fiziksel imkânlarıyla bütüncül şekilde ilerlemektedir. Müzik Bilimleri ve Teknoloji Fakültesi bünyesinde bulunan; derslik, müzik yazılımları ve araçlarıyla desteklenmiş bilgisayar laboratuvarı, bireysel ve grup müzik çalışma odaları, çok amaçlı amfi, üniversite kütüphanesi ve ses kayıt stüdyosu ile geniş imkanlara sahiptir (Kanıt 3). 2021 yılında Kültür Bakanlığı “Gelecek Gençlerin Kültür Endüstrileri Destek Programı”na (Kanıt 4) yapılan başvuru Kabul edilmiş ve 250.000 TL destek alınmıştır. Gençlerin dijital platformlarda eserlerini tanıtma imkanı bulacağı bu proje MBTF tarafından yürütülmektedir.

Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Lisansüstü programlarımızda öğrencilerin aktif katılımını sağlayacak öğrenci merkezli öğretim uygulamalarına (proje hazırlama, araştırma yapma, seminer, alan semineri, soru-cevap, beyin fırtınası vb.) yer verilmiş olup, Üniversitemiz ders bilgi paketlerinde yöntem bilgisi sunulmuştur.

Ölçme ve değerlendirme

Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır. Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi bünyesinde Program ve Ders Bilgi Paketlerinin oluşturulması sürecinde lisans ve lisansüstü programların öğretim programlarındaki derslerin öğrenme kazanımları ile bu programlardan mezun olacak bireylerin sahip olması gereken program yeterlilikleri belirlenmiştir. Dolayısıyla dersin öğrenme kazanımlarına ve dersin öğrenme kazanımlarıyla ilişkisi kurulan program yeterliliklerine ulaşıp ulaşılmadığına ilişkin yargıda bulunmak dersin öğretim elemanı tarafından gerçekleştirilen ölçme değerlendirme faaliyetleriyle (ara sınav, kısa sınav, yarıyıl sonu sınavı, ödev, uygulama, proje, vb.) gerçekleştirilmektedir.

Bologna Bilgi Paketinde, ders kapsamına hangi ölçme değerlendirme faaliyetinin yapılacağı ve öğrencinin başarı puanına ağırlıklı etkisi belirtilmektedir. Ayrıca yeterliklerin kazanılma durumuna ilişkin yargıda bulunmak ve yeterliliğin düzeyinin belirlenmesinde gerçekleştirilen ölçme ve değerlendirme faaliyetlerinde komisyonların oluşturulmuş olması, öğrenci tarafından kazanılması beklenen yeterliliğin sadece dersi veren öğretim elemanı tarafından değerlendirilmesi yerine, komisyon aracılığıyla değerlendirilmesi ölçme işleminin güvenilirliğini arttırmaktadır. Yeterliklerin kazanılma durumuna ilişkin yargıda bulunmak ve yeterliliğin düzeyinin belirlenmesinde gerçekleştirilen ölçme ve değerlendirme faaliyetlerinde (Tez Önerisi Sunumu, Tez İzleme Komitesi ve Tez Savunma Sınavı vb.) komisyonların oluşturulmuş olması, öğrenci tarafından kazanılması beklenen yeterliliğin sadece dersi veren öğretim elemanı tarafından değerlendirilmesi yerine komisyon aracılığıyla değerlendirilmesi ölçme işleminin güvenilirliğini arttırmaktadır.

Üniversitemiz İcra Sanatları Fakültesinde de öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirmeye ilişkin ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır. Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır. Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları doğrultusunda her bransa ait sınav içerikleri web sayfamızda yayınlanmıştır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/icra-sanatları-fakültesi/announcements/icra-sanatları-fakültesinde-uygulanan-mgu-derece-sistemini-calgi-ve-ses-branslarına-göre-duzenlenmiş-final-sınav-icerikleri-ve-sınavların-uygulama-sekilleri-yayınlanmıştır-388.html>).

Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir. Bu kapsamdaki süreçlere ilişkin kanıtlar şu şekildedir:

- Birbirinden farklı sınav türlerini gösteren belgeler
- Teorik veya diğer derslerle ilgili test, ödev, projelerin gösterildiği belgeler (Kanıt - <https://drive.google.com/file/d/1mTbrjpB3hVkdswVMW8yFSL9miJl-tg/view?ts=62308aa2>)
- Teori bölümü muafiyet sınav tutanakları (Kanıt 1)
- Sınav Komisyonlarının Oluşturulması Fakülte Yönetim Kurulu Kararı (Kanıt 2)

Son olarak, Müzik Bilimleri ve Teknolojileri Fakültesinde de öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme, yetkinlik ve performans temelinde yürütülmekte ve öğrencilerin kendini ifade etme olanakları mümkün olduğunca çeşitlendirilmektedir. Ölçme ve değerlendirmenin sürekliliği çoklu sınav olanakları ve bazıları süreç odaklı (formatif) ödev, proje, portfolyo gibi yöntemlerle sağlanmaktadır. Ders kazanımlarına ve eğitim türlerine (örgün, uzaktan, karma) uygun sınav yöntemleri planlamakta ve uygulanmaktadır. Sınav uygulama ve güvenliği (örgün/çevrimiçi sınavlar, dezavantajlı gruplara yönelik sınavlar) mekanizmaları bulunmaktadır.

Ders bilgi paketlerinde yer alan ölçme değerlendirme bölümlerinde komuyla ilgili gerekli açıklamalar mevcuttur. Ayrıca Müzik Teorisi Bölümü tarafından seçilen bazı derslerle ilgili sınav kılavuzları hazırlanmış, bu kılavuzlarda öğrencilerin gireceği sınava yönelik olarak içerik, ölçme değerlendirme sistemi ve uygulama esaslarına yer verilmiştir (Kanıt 3). Uzaktan eğitim ile verilen derslerde sınavlar UZEM sistemi üzerinden gerçekleştirilmektedir.

Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Her yıl lisans ve lisansüstü programlarına öğrenci kabulüyle ilgili Üniversitemin web sayfası üzerinden duyurular yapılmaktadır. Bu duyurular, üniversitemin genel Kabul koşulları ile Fakülte/bölüm özelinde aranan şartlara yer verilmektedir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/announcements/ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesi-muzik-ve-guzel-sanatlar-enstitusu-2021-2022-guz-yariyili-lisansustu-ogrenci-alimi-301.html>), (<https://www.mgu.edu.tr/tr/announcements/2021-2022-egitimogretim-yili-guz-yariyili-ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesi-muzik-bilimleri-ve-teknolojileri-fakültesi-ozel-yetenek-sinavi-sınav-giris-bilgileri-596.html>). Ayrıca yine Üniversite web sayfasında aday öğrencilere yönelik tanıtım sekmesi mevcuttur.

Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı Sistemi üzerinden yapılan başvurular, yazılım üzerinden takip edilmekte, Fakültelerle sürekli işbirliği çerçevesinde yürütülmektedir. Fakültelerin aday öğrencilere yönelik olarak hazırladığı sınav kılavuzlarında tüm Kabul esasları, sınav ve uygulamalara yönelik bilgiler yer almaktadır. (https://www.mgu.edu.tr/mgu_duyuru/2021_2022_egitim_ogretim_yili_muzikoloji_yukseklisans_programi_giris_sınav_kilavuzu.pdf, https://www.mgu.edu.tr/mgu_duyuru/2021_2022_egitim_ogretim_yili_muzik_teorisi_yukseklisans_programi_giris_sınav_kilavuzu.pdf, https://www.mgu.edu.tr/mgu_duyuru/2021_2022_egitim_ogretim_yili_muzik_teknolojisileri_yukseklisans_programi_giris_sınav_kilavuzu.pdf, https://www.mgu.edu.tr/mgu_duyuru/mgu_muzik_bilimleri_ve_teknolojileri_fakültesi_2021_2022_lisans_giris_ozel_yetenek_sinavi_kilavuzu.pdf).

Kurumun genelinde planlar dahilinde uygulamalar öğrenci kabulüne ilişkin faaliyetler bulunmaktadır. Fakültemiz birimlerinde kurulan Erasmus, Bologna koordinatörlükleri uluslararasılaşma için gerekli bilgi, süreç, başvuru ve değerlendirme aşamalarında öğrencilere rehberlik etmektedir (Kanıt 1).

Üniversitemiz İcra Sanatları Fakültesinde de öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin ilke, kural ve bağlı planlar bulunmaktadır. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler izlenmekte, iyileştirilmekte ve güncellemeler ilan edilmektedir. Bu bağlamda ilgili süreçlere ilişkin kanıtlar şu şekildedir:

- İcra Sanatları Fakültesi 2020-2021 Yatay Geçiş Giriş Özel Yetenek Sınavı Kılavuzu (Kanıt 2)
- İcra Sanatları Fakültesi 2020-2021 Sanatta Yeterlik Giriş Özel Yetenek Sınavı Kılavuzu (Kanıt 3)
- İcra Sanatları Fakültesi 2020-2021 Yüksek Lisans Giriş Özel Yetenek Sınavı Kılavuzu (Kanıt 4)
- Ders Muafiyet Evrakları İş Akışı (Kanıt 5)

Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü bünyesindeki lisansüstü programlara öğrenci kabulü, yatay geçiş yoluyla öğrenci kabulü, yabancı uyruklu öğrenci kabulü ve özel öğrenci kabulünde Üniversitemiz Lisansüstü Eğitim Öğretim Yönetmeliğinde belirlenen esaslar dikkate alınmaktadır. Ayrıca Enstitü bünyesinde öğrenci kabul edilecek yüksek lisans ve doktora programları için sınav kılavuzları yayımlanmıştır. Sınav

kılavuzlarında, program için belirlenen kontenjan sayıları, programa başvuru şartları ile bilim sınavının içeriği ile değerlendirmenin nasıl gerçekleştirileceğine ilişkin bilgiler ayrıntısıyla sunulmuştur. Lisansüstü programlara öğrenci alımlarının lisansüstü eğitim-öğretim ve sınav yönetmeliği ile sınav kılavuzlarına dayalı olarak gerçekleştirilmesine dayanarak sürecin tanımlı olduğu belirtilmektedir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/announcements/ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesi-muzik-ve-guzel-sanatlar-enstitusu-2021-2022-guz-yariyili-lisansustu-ogrenci-alimi-301.html>).

Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Üniversitemizde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin kapsamlı, tutarlı ve ilan edilmiş ilke, kural ve süreçler bulunmaktadır (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/ogrenci_isleri/formlar/mevzuat/mgu_mezuniyet_ve_diploma_yonergesi.pdf). Ayrıca yarı zamanlı eğitim programına ilişkin usul ve esaslar da bulunmaktadır (Kanıt 1).

Lisansüstü programlardan mezun olma koşulları ile kazanılan derece gerekliliklerine ilişkin bilgiler Lisansüstü Eğitim-Öğretim Yönetmeliğinde yer almaktadır. Enstitüde öğrenim gören lisansüstü öğrencilerin diploma ve diploma eki ile ilgili çalışmalar Üniversitemiz Öğrenci İşleri Daire Başkanlığınca yürütülmektedir.

Lisansüstü Eğitim-Öğretim Yönetmeliğin 38. Maddesinin 8. Fıkrası ile 49. Maddesinin 5. fıkrasına göre, tezi reddedilen öğrencinin ders kredi yükü, proje yazımı ve benzeri gerekliliklerini yerine getirmiş olmasına dayanarak tezsiz yüksek lisans diploması verileceği vurgulanarak, program süresince edinilen bilgi, beceri ve yetkinliklerin tanınması güvence altına alınmaktadır. Bu bağlamda Üniversitemiz tarafından verilecek diploma ve diploma ekinin yurt içinde ve yurt dışında tanınmasına ilişkin süreç tamamlanmıştır. COVID-19 salgınının devam etmesi durumunda da öğrencilerimizin diplomalarının üniversitemiz tarafından adreslerine gönderilmek üzere çalışma başlatılması düşünülmektedir. Kurumumuz tarafından diploma ile birlikte diploma eki de verilmektedir. Üniversitemiz, Europass Logolu Diploma Ekini (DE) mezun olan tüm öğrencilere otomatik olarak ücretsiz verecektir.

Diploma, derece ve diğer yeterliliklerin tanınması ve sertifikalandırılmasına ilişkin Ders Bilgi Paketi Üniversitemiz web sayfasında Bologna Bilgi Paketi başlığı altında yer almakta olup (<https://obs.mgu.edu.tr/oibs/bologna/>), kamuya açık anlaşılabilir ve ölçülebilir niteliktedir (Kanıt 2). Ayrıca üniversitemiz bünyesinde kurulan Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü üzerinden mezun olan öğrencileri mezun bilgi sistemine dâhil ederek (<https://obs.mgu.edu.tr/oibs/kariyer/login.aspx>) kariyer gelişim süreçlerine ilişkin izleme çalışmaları yapılması planlanmaktadır.

Öğretim yöntem ve teknikleri

Olgunluk Düzeyi: Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır.

Kanıtlar

- [ÖĞRENME ORTAMLARI \(Kanıt 3\).docx](#)
- [“Gelecek Gençlerin” \(Kanıt 4\).pdf](#)
- [ikinci duyuru, \(Kanıt 2\).jpg](#)
- [ilk duyuru, \(Kanıt 1\).jpg](#)

Ölçme ve değerlendirme

Olgunluk Düzeyi: Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Sınav Komisyonlarının Oluşturulması \(Kanıt 2\).pdf](#)
- [Teori. Muafiyet \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [TONAL TEORİ VE UYGULAMALARI V GÜZ DÖNEMİ VİZE SINAV KILAVUZU \(Kanıt 3\).docx](#)

Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde planlar dahilinde uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [İSF 2020-2021 Sanatta Yeterlik Giriş Özel Yetenek Sınavı Kılavuzu \(Kanıt 3\).docx](#)
- [İSF 2020-2021 Yatay Geçiş Giriş Özel Yetenek Sınavı Kılavuzu \(Kanıt 2\).docx](#)
- [İSF 2020-2021 Yüksek Lisans Giriş Özel Yetenek Sınavı Kılavuzu \(Kanıt 4\).docx](#)
- [Ders Muafiyet \(Kanıt 5\).pdf](#)
- [Erasmus Bölüm Koordinatörleri \(Kanıt 1\).pdf](#)

Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Olgunluk Düzeyi: İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Yarı Zamanlı Eğitim Programı Yönergesi \(Kanıt 1\).docx](#)
- [mgu_mezuniyet_ve_diploma_yonergesi Kanıt 2.pdf](#)

3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

Öğrenme ortam ve kaynakları

Kurumumuzda eğitim-öğretim faaliyetlerinin etkinliğini artıracak öğrenme ortamları (derslik, bilgisayar laboratuvarı, kütüphane, toplantı salonu, programın özelliğine göre sergi alanı, bireysel çalışma alanı, vb. gibi) yeterli ve uygun donanım bulunmaktadır.

Üniversitemiz kütüphanesinde, eğitim-öğretim ve araştırma programlarını desteklemek; öğretim elemanları, öğrenciler ve çalışanların her tür ve her ortamdaki bilgi ve belge ihtiyaçlarını karşılamak; ulusal ve uluslararası ölçekte bilgi birikimi, kullanımı ve transferine destek olmayı amaçlamaktadır. Bu kapsamda kütüphanemiz hafta içi 08.00-17.00 saatleri arasında hizmet vermektedir (Kanıt 1).

Kütüphanemizde, 2021 yılsonu itibarıyla 1666 adet basılı kitap (Kanıt 2), 1 adet satın alınan elektronik veri tabanı (Kanıt 3), TUBİTAK ULAKBİM EKUAL aracılığıyla erişim sağladığımız veri tabanları (Kanıt 4), 123 adet kitap dışı materyal (Kanıt 5) ile kullanıcılara hizmet verilmektedir. Kütüphanemizde toplam 9 adet yüksek lisans tezi bulunmaktadır (Kanıt 6). Her yıl yapılan satın alma, bağış vb. gibi yöntemlerle kütüphane koleksiyonunun geliştirilmesi devam etmektedir (Kanıt 7).

Kullanıcılara kampüs ortamında sunulan e-kaynaklara, kampüs dışından da ulaşmaları için uzaktan erişim araçlarının (Proxy vb.) çeşitlendirilmesine gayret edilmektedir (Kanıt 8). Kullanıcılar kütüphane kataloğunu da çevrimiçi olarak tarayabilmektedir (Kanıt 9). Kullanıcılar ayrıca Yükseköğretim Kurulu tarafından sağlanan Ulusal Tez Merkezi hizmetlerinden, üyesi olduğumuz TÜBESS üzerinden kütüphanemiz aracılığıyla yararlanabilmektedir (Kanıt 10).

Covid-19 salgını nedeniyle elektronik kaynakların kullanımına yönelik, online (çevrimiçi) eğitimler düzenlenmiş ve bu eğitimler devam etmektedir. Eğitimlere yönelik duyurular kütüphane web sayfası aracılığıyla ilgililere duyurulmuştur (Kanıt 11).

Son kullanıcıların tüm ihtiyaçlarını karşılamak yönünde tasarlanmış arayüz seçenekleriyle birlikte, gelişmiş ödünç verme, kataloglama, süreli yayınlar, sağlama ve benzeri modülleri bir arada sunan SirsiDynix Symphony Kütüphane Otomasyon Sistemi kütüphanemizde kullanılmaktadır (Kanıt 12).

Engelsiz Müzik Kütüphanesi Birimi ise görmeyen öğrenciler için basılı, sesli her türlü kaynak ve donanım ihtiyacına cevap verebilmek üzere, Üniversitemiz Engelsiz Öğrenci Birim Koordinatörlüğü rehberliğinde planlanan çalışmaların yürütüldüğü Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığına bağlı olarak kurulmuş bir birimdir (Kanıt 13).

Üniversitemiz bünyesinde bir adet yerleşke ve aktif dört adet akademik birim bulunmaktadır. Kurum, eğitim öğretiminin etkinliğini artırabilecek öğrenme ortamlarını yeterli ve uygun donanıma sahip olacak şekilde tasarlanmaya çalışmaktadır. Salgın dönemiyle eşzamanlı olarak başlayan uzaktan eğitim sistemi uygulanmaya devam edilmektedir (Kanıt 14) Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından hem öğrencilerin hem de öğretim elemanlarının sisteme daha kolaylıkla erişebilmeleri, sisteme erişimde zorluk yaşamamaları için yardım dokümanları oluşturulmuş ve ilgililere duyurulmuştur (<https://uzem.mgu.edu.tr/>).

Kurumumuzda eğitim-öğretim ihtiyaçlarına tümüyle cevap verebilen, kullanıcı dostu, zenginleştirilmiş içerik geliştirme ayrıca ölçme ve değerlendirme ve hizmetiçi eğitim olanaklarına sahip olan Öğrenme Yönetim Sistemi kullanılmaktadır. Uzaktan Eğitim Sistemi (<https://uzem.mgu.edu.tr/>), çeşitli çevrimiçi araçlarla uzaktan öğretimi desteklemek ve aynı zamanda kurslara kaynak yüklemek yer sağlamaktadır. Ayrıca Uzaktan Eğitim Sistemi bünyesinde mesleki ve kişisel gelişime katkı sağlamak amacıyla E-Sertifika Sistemi kullanılmaktadır. Bilimsel gelişmeler ve sektörel gereksinimler gözetilerek, geniş bir yelpazede hazırlanan sertifika programları, E-Sertifika Sistemi (Kanıt 15) üzerinde uzaktan öğretim yöntemine göre tasarlanarak çevrimiçi olarak sunulmaktadır.

Üniversitemiz Bilgi İşlem Daire Başkanlığı görev-sorumluluk alanına giren sınıf ve laboratuvarlardaki bilgisayar (Kanıt 16), akıllı tahta, projeksiyon vb. cihazların sürekliliğini sağlayarak öğrenme kaynaklarının etkin bir şekilde kullanılmasına yardımcı olmaktadır. Öğrenci sayısındaki artış ile orantılı sınıf ve laboratuvar ihtiyaçlarının belirlenip karşılanması için gerekli adımlar atılıp kaynak artış işlemi gerçekleştirilmektedir. Bu kapsamda akıllı tahta lisans sayıları ve bilgisayar sayıları arttırılmıştır. Engelsiz kütüphane hizmeti için kütüphanede yazılımla destekli bilgisayarlar kurularak ihtiyacı olan özel gereksinimli öğrencilerin desteklenmesi sağlanmıştır.

İcra Sanatları Fakültesinde ise öğrenme ortamlarına ilişkin 2 adet bilgisayar laboratuvarı, hem bireysel hem de toplu dersler için ayrı ayrı kullanılan sınıflar, piyanolu sınıflar, akıllı tahtalı sınıflar ve 3 adet amfi bulunmaktadır.

Akademik destek hizmetleri

Üniversitemizde uygulanan akademik danışmanlık sayesinde öğrencilerin Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi'nin akademik ve sosyal yaşamına uyum sağlamasına yardımcı olmak, programların tanıtımı ve ders seçimi gibi akademik konularda destek olmak, gerektiğinde öğrencileri ilgili birimlere yönlendirmektir. Bölüme/programa yerleşmiş her öğrencimize kendi programından bir akademisyen danışman olarak atanmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/faculty/ogrenci-isleri-daire-baskanligi/pages/mevzuat-340.html>, https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/ogrenci_isleri/formlar/mevzuat/mgu_ogrenci_akademik_danismanligi_yonergesi.pdf). Öğretim elemanlarımız ve öğrencilerimiz arasında sürekli olarak bir iletişim ve bilgi alışverişine gereksinim duyulmaktadır. Danışmanlık iş akışı süreçlerinin tanımlanarak ilan edilmesi planlanmaktadır. Ayrıca danışman atamasında izlenecek hususların, akademik danışmanın görev ve sorumluluklarının ayrıntılı olarak tanımlandığı lisansüstü akademik danışmanlık yönergesinin oluşturulmasına yönelik çalışmalara başlanmıştır. İç paydaş olarak lisansüstü programlara kayıtlı öğrencilerin görüşlerinin de dikkate alınarak akademik danışmanlık yönergesine son halinin verilmesi planlanmaktadır.

Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğünün de, öğrencilerin akademik gelişimine destek olacak biçimde öğrencileri alanında öncü, yol gösteren, akademik gelişmeleri takip eden insanlarla buluşacağı etkinlikler düzenlemiştir. Etkinlikler, içeriğine göre çeşitli erişim olanakları (yüz yüze, çevrimiçi) ile gerçekleştirilmiştir (<https://www.mgu.edu.tr/faculty/kariyer-gelistirme-uygulama-ve-arastirma-merkezi>).

Tesis ve altyapılar

Üniversite yerleşkemizin alanı 54462 m²'dir. Yerleşkemizde 23600 m² kapalı alan bulunmaktadır. Yerleşkemizde eğitim-öğrenim ve idari olarak toplamda 14 adet bina bulunmaktadır. Rektörlük, İcra Sanatları Fakültesi, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sosyal Bina (Sanat Galerisi), Kütüphane, Öğrenci Merkezi, Erkek-Kadın Yurdu-Misafirhane, Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi (Müzik ve Güzel Sanatlar Meslek Yüksek Okulu), Ses Kayıt Stüdyosu aktif olarak kullanılan binalarımızdır. Birimlerimiz ve yerleşkemizin tesis ve altyapılarına ilişkin bilgiler Yapı İşleri Daire Başkanlığına ait 2021 Yılı Faaliyet Raporunda yer almaktadır (Kanıt 1)

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinde uzaktan eğitim uygulamaları “Moodle” öğrenme yönetim sistemi aracılığıyla gerçekleştirilmektedir. Moodle yönetim sistemi, açık kaynak (opensource) tabir edilen, dünyanın farklı bölgelerinden yazılım geliştiricilerinin sürekli olarak içerik güncellemesi ile yenilenen bir altyapıya sahiptir. Moodle sistemine erişim için bir sunucu (server) daha gereklidir ve bu sunucu Bilgi İşlem Daire Başkanlığı tarafından sağlanmaktadır. Ekstrem durumlarda yapay server kurulabilmekte ve sistem test edilebilmektedir. Moodle yönetim sistemi, eşzamanlı ve eşzamansız öğrenme öğretme sürecinin gerçekleştirilmesine, zenginleştirilmiş ve çeşitlendirilmiş içerik oluşturulmasına (pdf, video, ses kayıt dosyası, e-kitap, resim fotoğraf, vb.), farklı amaçlar doğrultusunda kullanılacak çeşitli ölçme değerlendirme uygulamalarına, tartışmaların uzaktan süreçlere taşınabilmesi için çevrimiçi öğrenme topluluklarının (forum, sohbet, vb.) oluşturulmasına imkan tanımaktadır. Üniversitemiz lisans ve lisansüstü düzeyde uzaktan eğitim yöntemiyle yürütülen derslerin en az %50 sinin çevrimiçi/senkron olarak yürütülmesi Senato kararıyla güvence altına alınmıştır (Kamıt 2). Lisans ve lisansüstü programlarda derslerin içerikleri farklı ve çeşitli materyallerle (e-kitap, pdf, makale, ses kayıt dosyaları, video, görseller, sunu dokümanları, vb.) zenginleştirilmiş, ara sınav ve yarıyıl sonu sınavı yanı sıra öğrencilerin öğrenmelerini biçimlendirme amacıyla ölçme değerlendirme faaliyetleri (kısa testler, ödev, proje, sunum, uygulama vb.) sürece yayılmıştır. Moodle öğrenme bilgi sistemi çeşitli öğretim materyalleri ile farklı ölçme değerlendirme faaliyetlerinin kullanımına olanak tanıyan bir yönetim sistemi olup, gerçekleştirilen ölçme değerlendirme faaliyetleri sonrası anında ve ayrıntılı biçimde geribildirim vermeyi mümkün kılmaktadır. Moodle sistemi tüm işlemleri eş zamanlı kayıt altına almaktadır. Bu durum kronolojik sırada içerik ve kullanım takibini mümkün kılmaktadır. Moodle sistemini kullanan tüm kullanıcıların etkinlikleri, gerektiği hallerde takip edilebilir ve raporlanabilir. Moodle sistemi yeni kullanıcı ekleme, askıya alma ya da silme etkinliklerine yönetici hesabı çerçevesinde izin verir. Eğitici hesabında ise (Kamıt x1) derse öğrenci ekleme ve çıkarma, ders içeriği ekleme yetkisine sahip olunur. Öğrenciler ders içeriklerini sistemden takip edebilir ve gerektiği hallerde verilen ödevleri sisteme yükleyebilir ya da sınav olabilirler. Tüm bu olanaklara karşın Moodle arayüzü (UI/User Interface) kullanıcı dostu (user friendly) değildir. Bu yüzden template tabir edilen hazır şablonlar aracılığı ile bu sorun giderilmiştir. Öğrenci ve öğretim elemanının Moodle öğrenme yönetim sistemini kullanmada kendilerini ilgilendiren alanlar temelinde sorun yaşamalarını en az indirmek için öğrenci ve öğretim elemanlarına yönelik, geçtiğimiz yıllarda hazırlanmış olan eğitimler halen aktif ve erişime açıktır. Ayrıca yaşanan sorunların en kısa sürede iletilmesini ve çözülmesini sağlamak için UZEM sayfasında oluşturulan Yardım Masası menüsü (Kamıt 3) aktif ve erişime açıktır. Bu menü aracılığıyla uzaktan eğitim katılımcılarının (öğretim elemanı ve öğrenci) Moodle öğrenme bilgi sisteminin kullanımı hususunda yaşadıkları herhangi bir problemi iletebilmekte ve Uzaktan Eğitim Merkezi Müdürlüğü ile Bilgi İşlem Daire Başkanlığının desteğiyle problemlerin çözülmesi sağlanmaktadır. UZEM sayfasında öğretim elemanları ile öğrencilere Moodle öğrenme bilgi sisteminin kullanımı hususunda rehberlik etmesi amacıyla “sıkça sorulan sorular” bölümü oluşturulmuştur. Öğretim elemanlarından oluşan e-posta grubuyla, Moodle’ın kullanımı hususunda yaşanan sorunların saptanması ve sorunlara çözüm bulunması sağlanmış olup, UZEM ve öğretim elemanları arasında iletişim kanalı oluşturulmuştur. Uzaktan eğitimde online ders için kullanılan Moodle sistemi bulut tabanlı bir sistem olmasının yanı sıra video gibi büyük alan kaplayan dijital veriler için sınırlı olanaklara sahiptir. Online ders gibi eşzamanlı video yükleyen ve indiren (upload ve download) platformlar için uygun değildir. Ayrıca üniversitemizin sunucusu da bu tip yüklemelerde yoğunluk yaşayabilmektedir. Bu yüzden video dersler önceki dönemlerde Google Meet ve Zoom gibi platformlar üzerinden işlenmiştir. Senkron ve asenkron derslerde bu programların kullanım zorluğu ile karşılaşılması üzerine (dersi video haline dönüştürüp, öğrencilerin ulaşabilecekleri bir kanal üzerinden paylaşma gibi), yerli bir yazılım olan Perculus sistemine geçilmiştir (Kamıt 4). Perculus sistemi Moodle sistemi ile entegre çalışmaktadır. Perculus sisteminde ders içeriği için beyaz tahta arayüzü, anket arayüzü, ders programı ve takvimi oluşturma, hatırlatıcı oluşturma gibi eklentiler mevcuttur. Moodle sistemindeki tüm akademik ve idari personel Perculus sistemine ayrıca tanımlanmıştır. Perculus sisteminin eğitimi akademik ve idari personele ilgili firma tarafından online ortamda verilmiştir. Ayrıca bu eğitim videosu yine ilgili firma tarafından buluta yüklenip erişime açılmıştır. Üniversitemizin personel e-posta altyapısı ücretsiz Gmail (Google Inc.) hizmeti ile oluşturulmuştur. Moodle güncelleştirmeleri bu ortamda ilgili birimler tarafından alınmakta ve yine ilgili sunucuya aktarılmaktadır. Moodle, Gmail ve Perculus sistemleri, altyapıları uygun olduğu için, Microsoft Windows işletim sistemli PC (Personel Computer)lerde, Android sistemli akıllı telefonlarda, Mac OS X işletim sistemli Mac (Macintosh) bilgisayarlarda, Iphone ve Ipad araçlarında kullanılabilirlerdir.

Üniversitemiz kampüsü içerisinde araştırma hizmetlerinin yerine getirilmesi için 4 kattan oluşan, içerisinde okuma ve genel çalışma salonlarının (Kamıt 5), tek kişilik çalışma odalarının, grup çalışma odalarının, seminer ve toplantı salonlarının ve kafeteryanın yer aldığı modern bir binaya sahip kütüphanemiz bulunmaktadır.

Bilgi İşlem Daire Başkanlığımız ise kampüs içerisinde sınıf, laboratuvar, çalışma ofisleri vb. yerlerde sunmuş olduğu kablolu ve kablosuz internet altyapı hizmeti ile elektronik ortamlara ulaşım imkânı sağlamaktadır. İnternet kullanım oranları düzenli olarak takip edilmektedir ve ihtiyaç halinde iç ve dış paydaşlarla iletişime geçilerek kablolu ve kablosuz cihaz kaynak artışı işlemi (Kamıt 6-7) gerçekleştirilmektedir. Barındırma ve yedekleme altyapı hizmetlerimizle de üniversitemiz otomasyon sistemleri kullanıma sunulmaktadır.

Üniversitemiz öğrenci ve personeline hizmet veren 2 adet yemekhanesinin dışında, faydalanmak isteyen herkese açık olan toplam 1 adet kantin ve 1 adet kafeteryası bulunmaktadır. Yemekhanemizde akıllı kart sistemi ile turnike sistemi kullanılmakta; aylık olarak yemek listeleri Üniversitemizin Web sayfasında yayımlanmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/pages/mgu-yemek-listesi-352.html>). Ayrıca yemek rezervasyonları <https://yemekrezervasyon.mgu.edu.tr/Login/Login?ReturnUrl=%2F> adresi üzerinden de online olarak gerçekleştirilebilmektedir. Yemek hizmeti kapsamında üniversitemizin mutfağı bulunmamaktadır; İhale yöntemi ve Malzemeli Yemek Hizmet alımı yoluyla yüklenici firma tarafından hizmet verilmekte olup bu kapsamda ileriki zamanlarda Üniversitemiz mutfağının kullanılabilir hale gelebilmesi için planlamalar yapılmaktadır.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı İktisadi İşletme Müdürlüğüne bağlı olan, üniversite yerleşkesi içerisinde bulunan toplamda 16741 m² kullanım alanına sahip misafirhane yer almaktadır. Misafirhane, 45 adet 3 kişilik paylaşımlı ve 10 adet tek kişilik olmak üzere toplam 55 odadan oluşmaktadır. Burada merkezi ısıtma sistemi ve 24 saat faydalanabilecekleri sıcak su imkânı bulunmaktadır. Isı ve ses yalıtımına sahip odalarda her öğrenci için yatak, gardırop, komodin, çalışma masası, çalışma koltuğu, kilitli kasa bulunmakla birlikte ortak kullanabilecekleri ev tipi buzdolabı, giyinme odası bulunmaktadır. Katlarda kablosuz internet hizmeti de mevcuttur.

Misafirhanemizde öğrencilerin sosyal ve kültürel anlamda vakit geçirmesi adına içerisinde bilardo, masa tenisi ve televizyon izleyebilecekleri bir kafeterya ve yemekhane, çamaşırhane ayrıca her katta ses yalıtımın bulunduğu etüt ve okuma salonu bulunmaktadır. Misafirhanemizde hizmet önceliği Üniversitemiz öğrencileri ile akademik ve idari personeline olup, diğer üniversiteler ve kamu görevlileri de yararlanmaktadır.

Dezavantajlı gruplar

Üniversitemizde dezavantajlı gruplara yönelik faaliyet gösteren 2 idari birim bulunmaktadır. Bunlar Engelsiz Müzik ve Görsel Sanatlar Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi ve MGÜ Engelli Öğrenci Birimi Koordinatörlüğü, özel gereksinimli öğrencilerin, yetersizlikten etkilenme durumları nedeni ile eğitim – öğretim süreçlerindeki sorunlara yönelik çözümler getirerek, eğitimde fırsat eşitliğini sağlamak üzere hizmetler sunmayı hedefleyen birimlerdir. Merkezimiz, özel gereksinimli öğrencilerin eğitim öğretim faaliyetlerine ilişkin üniversite bünyesinde henüz aktif bir eğitim öğretim faaliyeti içerisinde bulunmamıştır. Ancak ileriki dönemlerde gerçekleştirilmesi olası durumlar için araştırma, gözlem ve incelemeler sürdürmekte ve ileriye dönük planlamalar üzerinde çalışmaktadır.

MGÜ Engelli Öğrenci Birimi Koordinatörlüğü ise, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Senatosunun kararı ile 2020 yılında kurularak üniversitemizde öğrenim gören özel gereksinimli öğrencilerin öğrenim hayatlarını kolaylaştırmak için gerekli tedbirleri almak ve bu yönde çalışmalar yapmak üzere kurulmuştur. Özel gereksinim durumunu Ankara MGÜ Engelli Öğrenci Birimi Koordinatörlüğü'ne bildiren öğrencilere istekleri doğrultusunda; üniversitedeki olanaklara ve hizmetlere eşit erişim sağlayabilmeleri için çeşitli alanlardaki ihtiyaçlarını ve karşılaştıkları güçlükleri belirlemekte; belirlenen ihtiyaçların karşılanmasına ve güçlüklerin ortadan kaldırılmasına yönelik çalışmalar planlanmaktadır.

Akademik süreci en ideal şekilde yürütebilmeleri için destekleyici ve iyi kaynaklarla donatılmış bir öğrenme ortamı sağlayarak kısıtlamaları kaldırmayı, böylelikle öğrencilerin bağımsızlıklarını geliştirmelerine yardımcı olmayı amaçlamaktadır. Bunların yanı sıra üniversite çalışanlarının ve öğrencilerinin özel gereksinim duyan bireyler ile ilgili farkındalık ve bilinç düzeyini arttırmak üzere hizmetler geliştirilmesi planlanmaktadır. Üniversitemiz Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü'ne kayıtlı 2 görmeyen öğrencimiz bulunmaktadır. Öğrencilerimizin ders materyallerine erişimi için kendilerine Braille ekran alınmış (Kanıt 1) ve kendilerine zimetlenmiştir. Görmeyen öğrencilerimiz ve öğretim elemanlarımızın ders uyarlama, sınav için ek süre, engelli öğrenci için ders partneri gibi taleplerini almak üzere hazırlanmış formlar (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/engelsiz-ankara-mgu-ogrenci-birimi/pages/bilgibelge-018.html>) sayfasında yer almaktadır.

Engelsiz Müzik Kütüphanesi Biriminde de (Kanıt 2) görmeyen öğrenciler için basılı, sesli her türlü kaynak ve donanım ihtiyacına cevap verebilmek üzere, Üniversitemiz Engelsiz Öğrenci Birim Koordinatörlüğü rehberliğinde planlanan çalışmaların yürütüldüğü, Kütüphane Dokümantasyon Daire Başkanlığına bağlı olarak kurulmuş bir birimdir.

Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Öğrencilerin, boş zamanlarını değerlendirmeleri, mesleki formasyonlarına katkı yapacak uzmanlık alanlarında faaliyette bulunmaları, kültürel gelişmelerinin sağlanması amacı ile her türlü kültür ve sanat faaliyetleri Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı'na (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/saglik-kultur-ve-spor-daire-baskanligi/pages/organizasyon-semasi-766.html>) bağlı Kültürel ve Spor Hizmetleri Müdürlüğü ve Sosyal Hizmetler Şube Müdürlüğüne bağlı olarak yönetilmektedir (Kanıt 1). Bu kapsamda Üniversitemizde hâlihazırda 16 öğrenci topluluğu bulunmaktadır. Bunlar;

- Klasik Müzik Topluluğu
- Halkoyunları Topluluğu
- Halk Müziği Topluluğu
- Masa Tenisi Topluluğu
- Gitar Topluluğu
- Jonglörük Topluluğu
- Tiyatro Topluluğu
- Voleybol Topluluğu
- Oda Müziği Topluluğu
- Kayak ve Snowboard Topluluğu
- Okçuluk Topluluğu
- Engelsiz Kütüphane Topluluğu
- Engelsiz Müzik ve Görsel Sanatlar Topluluğu
- Kick Boks Topluluğu
- Sanat Patileri Topluluğu

Bu topluluklar kültür, sanat, spor, bilim, araştırma, sosyal etkinlikler gibi birçok alanda faaliyet göstermektedirler. Öğrencilerin sosyal ve kültürel yaşamlarının zenginleşmesini sağlayan, kişilik gelişmelerine katkıda bulunan öğrenci toplulukları, öğrencilerin sosyalleşmelerinin de bir aracı olmaktadır. Bu nedenle Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanlığı, öğrencilerin sosyal aktivitelerini arttırmaları yönünde desteklerini sürdürmekte, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinin sosyal bir üniversite olması için topluluklar ile işbirliği içerisindeki çalışmalarını yürütmektedir. 2021 yılındaki pandemi koşullarından ötürü yapılan etkinlik 6 olmakla birlikte (Kanıt 2) toplulukların ilerleyen süreçlerde planlamakta olduğu faaliyetler ve etkinlikler bulunmaktadır. Ayrıca Üniversitemiz Öğrenci Konseyi Başkanı öğrencilerimizin talepleri üzerine etkinlikler gerçekleştirilmesinde de öncüdür (Kanıt 3-4).

Öğrenme ortam ve kaynakları

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğrenme kaynaklarının yönetimi alana özgü koşullar, erişilebilirlik ve birimler arası denge gözetilerek gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

- [Basılı kitap sayısı \(Kanıt 2\).jpg](#)
- [Çalışma Saatleri \(Kanıt 1\).jpg](#)
- [EKUAL veri tabanları \(Kanıt 4\).jpg](#)
- [Engelsiz Müzik Kütüphanesi \(Kanıt 13\).jpg](#)
- [Kampüs dışı erişim \(Kanıt 8\).jpg](#)
- [Kitap dışı materyal sayısı \(Kanıt 5\).jpg](#)
- [Koleksiyon Geliştirme \(Kanıt 7\).jpg](#)
- [Kütüphane kataloğu \(Kanıt 9\).jpg](#)
- [Otomasyon sistemi \(Kanıt 12\).jpg](#)
- [Satın alınan elektronik veri tabanı sayısı \(Kanıt 3\).jpg](#)
- [Tez sayısı \(Kanıt 6\).jpg](#)
- [Ulusal Tez Merkezi, Tez talepleri \(Kanıt 10\).jpg](#)
- [Uzaktan eğitim \(Kanıt 11\).jpg](#)
- [Senato Kararları Kanıt 14.pdf](#)
- [Lab. \(Kanıt 16\).docx](#)

Akademik destek hizmetleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumda öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlaması süreçlerine ilişkin tanımlı ilke ve kurallar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [mgu_onlisans_lisans_egitim_ogretim_yonetmeligi_yeni \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [mgu_ogrenci_akademik_danismanligi_yonergesi \(Kanıt 2\).pdf](#)

Tesis ve altyapılar

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde tesis ve altyapı erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.

Kanıtlar

- [2021 Faaliyet Raporu \(Kanıt 1\).docx](#)
- [ikinci duyuru \(Kanıt 2\).jpg](#)
- [ilk duyuru \(Kanıt 1\).jpg](#)
- [perculus_duyuru \(Kanıt 4\).pdf](#)
- [UZEM Yardım \(Kanıt 3\).pdf](#)
- [Kabloşuz Erişim Cihazı Sayısı \(Kanıt 6\).docx](#)
- [Okuma ve Çalışma Salonları \(Kanıt 5\).docx](#)
- [Ulaknet Başvuru Sonucu \(Kanıt 7\).docx](#)

Dezavantajlı gruplar

Olgunluk Düzeyi: Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin uygulamalar yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [Engelsiz MGÜ \(Kanıt 1\).jpg](#)
- [Engelsiz Kütüphane \(Kanıt 2\).jpg](#)

Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde sosyal, kültürel ve sportif faaliyetler erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.

Kanıtlar

- [2021 Yılı Faaliyet Raporu \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [Sağlık, Kültür, Spor Daire Başkanlığı Topluluk Etkinlikleri \(Kanıt 2\).docx](#)
- [Dilekçe \(Kanıt 3\).pdf](#)
- [Dilekçe \(Kanıt 4\).pdf](#)

4. Öğretim Kadrosu

Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Eğitim Öğretim sürecinin etkin şekilde yürütülmesinde; birimlerin talepleri Eğitim Öğretim program açma kriterleri doğrultusunda öğrenci sayısı dikkate alınarak öğretim elemanı ataması yapılmaktadır. Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesine ait öğretim elemanları akademik çalışma verileri, ulusal ve uluslararası dergilerde yer alan atıf sayıları da bulunmaktadır. Eğitim Öğretim kadrosunun sürdürülebilirliğinin sağlanabilmesi için; birimlerin ihtiyacı doğrultusunda 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun ilgili maddeleri/ilgili yönetmelikler ve Akademik Yükseltme ve Atama Yönergesi uyarınca işlemler yapılmaktadır. Ayrıca, üniversitemizde ders vermek üzere görevlendirilecek öğretim elemanları, TYYÇ ile uyumu göz önünde bulundurularak, ilgili fakültenin teklifi ve Üniversite Yönetim Kurulu kararı ile gerçekleştirilir. Fakültede ders vermek üzere öğretim elemanı seçimi ve davet edilmesindeki süreç 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 31. ve 40-a maddeleri uyarınca yürütülmektedir. Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi eğitim-öğretim kadrosunun mesleki gelişimlerinin sürdürülmesi ve öğretim becerilerinin iyileştirilmesi için BAP, birimleri aracılığı ile sunulan olanaklardan faydalanmaktadır. Bu olanakların dışında fakülte ölçme değerlendirme, proje hazırlama vs. gibi alanlarda öğretim üyelerinin taleplerine uygun bir şekilde gerek kendi öğretim üyelerinden oluşturduğu komisyonlar, gerekse gerekli görülen durumlarda farklı kurumlardan destek talep ederek eğitim programı düzenleyebilmektedir. Öğretim üyeleri ERASMUS Programı ile yurtdışında eğitim alabilmekte ve ders verebilmektedir.

Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Öğretim yetkinliği açısından kurumumuzda öğretim elemanlarımız aktif öğrenme yöntem ve tekniklerini kullanmaya çalışmakta; derslerinde öğrenci merkezli, yapılandırıcı, iş birliğine dayalı bir öğrenme ortamı yaratmaya çalışmaktadırlar. Öğretim elemanlarının öğretim süreçlerinden kullanabilecekleri çevrim içi uygulamalar hakkında bilgi verilmektedir (<https://drive.google.com/file/d/1-14AbrSowOORqQ1Ckb3QE67lwE0RrPR8/view>, https://drive.google.com/file/d/1nRGmZIFb5oqfRfT2EZUF73kQ_dBi_Z6c/view).

Uzaktan eğitim sisteminde kullanılmak üzere tasarlanan LMS sistemleri diğer pek çok üniversitede olduğu gibi üniversitemizde de kullanılmaktadır. Bu sistemlerden Moodle sistemi farklı ülkelerden farklı yazılımcı ve tasarımcılar tarafından oluşturulmuş ve yaklaşık yirmi yıldır sürekli yenilenmekte ve güncellenmektedir. Ülkemizde kullanılan ve geliştirilen eğitim ve öğretim materyalleri diğer ülke materyalleri ile benzerlik göstermektedir. Eğitici ders içeriklerini oluştururken kendi müfredatına uyum gösterirken bir yandan benzer eğitim platformları içeriklerinden yararlanabilmektedir. Bu işlemleri kolaylaştırması açısından UZEM Yönetimi tarafından senkron ve asenkron iki farklı eğitim tasarlanmıştır. Bunlardan asenkron tarzda hazırlanan video eğitseller, Moodle arayüzü kullanımı, ders ekleme, derse öğrenci ekleme, ders planı ve içeriği oluşturma, etkinlik oluşturma, duyurular, not verme, forum aracılığı ile öğrenciye verilen dönütler gibi faaliyetlerin hazırlanması eğitimdir. Bu videolar halen aktif olarak kullanılmakta ve paylaşımına açık durumdadır. Senkron video eğitim, bahsedilen etkinliklerin tamamının eşzamanlı uygulamasını gösterir içerik olarak hazırlanmıştır. Devamında ilgili video dosyası kullanıma hazır hale getirilip Google Drive klasörüne yüklenmiş ve tüm kullanıcıların erişimine açılmıştır. Videoya erişim halen mümkündür. Bu iki içerik de eğitimcilerin ihtiyaçları

doğrultusunda hazırlanmış birer başvuru kaynağıdır.

Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi'nin düzenleyeceği veya ortak katkı sağlayacağı kongre, çalıştay, sempozyum, sergi, panel, konser, konferans, seminer vb. bilimsel, sanatsal, kültürel ve mesleki etkinlikleri koordine etmek amacıyla kurulan Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Bilimsel, Sanatsal ve Kültürel Etkinlikler Düzenleme Kurulunun (BİSAK) çalışma usul ve esaslarını düzenlenmiştir. Ayrıca Üniversitemizde idari personeller için ödül yönergesi de bulunmaktadır (Kanıt 1).

Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumun atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri tanımlanmış; ancak planlamada alana özgü ihtiyaçlar irdelenmemiştir.

Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere uygulamalar vardır.

Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

Olgunluk Düzeyi: Teşvik ve ödüllendirme mekanizmalarının; yetkinlik temelli, adil ve şeffaf biçimde oluşturulmasına yönelik planlar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [mgu_idari_personel_odul_yonergesi \(Kanıt 1\).pdf](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

Araştırma süreçlerinin yönetimi

Türkiye'nin ilk ve tek tematik üniversitesi olma yolunda sanatsal sorumluluğunu sürekli taşıyarak yaratıcılığı destekleyen ve çağdaş profesyonel bilgi birikimi sağlayan eğitim öğretim programlarıyla kültür, sanat, estetik, çevre ve sosyal bilinci geliştirmiş, demokratik değerlere bağlı, insan haklarına saygılı, yenilikçi, rekabetçi, özgür düşünen, yaratıcı bireyler yetiştirmeyi; sanatta, tasarımda ve bilimde araştırma ve geliştirme çalışmalarını teşvik etmeyi ve destek olmayı, üretilen bilgiyi ulusal ve uluslararası alanlarda akademik çevreler ve toplum ile paylaşmayı sağlamak adına Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, "Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü" kurmuştur. Koordinatörlüğümüzün iş akış şemaları belirlenmiş olup (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/bilimsel-arastirma-projeleri-koordinatordugu/pages/bilimsel-arastirma-projeleri-is-akis-semasi.html>) değişik alanlarda plan ve programlarını sürdürmektedir.

2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 12. maddesi ile Üniversitemize verilen, "çağdaş uygarlık ve eğitim-öğretim esaslarına dayanan bir düzen içinde, toplumun ihtiyaçları ve kalkınma planları ilke ve hedeflerine uygun ve ortaöğretime dayalı çeşitli düzeylerde eğitim-öğretim, bilimsel araştırma, yayım ve danışmanlık yapmak" görevi doğrultusunda; (<https://www.mevzuat.gov.tr/MevzuatMetin/1.5.2547.pdf>) Üniversitemiz 2021-2025 dönemi Stratejik Planı'nda ifade edildiği üzere; gerek yönetim kademesinde gerekse de idari ve akademik kadroda bulunan çalışanlarımızın amacı "Araştırma faaliyetlerinde niceliğin, niteliğin ve çeşitliliğin artırılması" doğrultusunda hedeflere ulaşmak için sorumluluk almaktır (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/strateji/formlar/stratejik_plan/2021_2025_stratejik_plan.pdf).

Bilimsel Araştırma Projelerinden (BAP) aldıkları destekle proje yapan akademik personelimizin, proje sonucunda üretime ve uygulamaya dönük alan indeksli Secince Citation Index (SCI), Science Citation Index-Expanded (SCI-E), Social Science Citation Index (SSCI) veya Arts and Humanities Citation Index (AHCI) indekslerinde, uluslararası/ulusal tanınmış yayınevlerinde yayımlanan bir kitap ya da kitap bölümü, Üniversitelerarası Kurul tarafından doçentlik başvurularında kabul edilen alan indeksli dergilerde makale ya da ULAKBİM TR dizinde taranan dergilerde yayın yapması beklenmektedir. Böylece Üniversitemizin yayın sayısı ile Bilimsel Araştırma Projeleri arasında organik bir bağ kurulmuş olup, Üniversitemizin Bilimsel Araştırma Projelerine ayrılan kaynakların artırılması ile akademik personelimizin üretim ve uygulamaya dönük patent sayısı ile literatüre katacağı yayın sayısının artırılması hedeflenmiştir.

Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğünde araştırma hedefleri ile ilgili veriler düzenli olarak kayıt altına alınmaktadır. Her yıl Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü tarafından desteklenen projeler (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/bilimsel-arastirma-projeleri-koordinatordugu>) web sayfamızda yayınlanmaktadır. Bu çalışmalar değerlendirilerek, Stratejik Planda yer alan hedeflere ulaşmak için yeni politikalar öngörülmektedir. Böylece proje bilgilendirme, proje yazma, birim araştırma altyapı desteği gibi konularda yeni stratejiler belirlenmektedir.

Projelerin yürütülmesi, proje özel hesaplarına aktarılan tutarların muhasebe işlemlerinin yapılması, harcamalara ait ödeme evraklarının incelenmesi, muhasebe kayıtlarının tutulması, ödenek ve muhasebe kayıtlarına ilişkin tüm işlemler ve gümrük işlemleri, İdari Mali İşler Daire Başkanlığı, Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı ve birimimizin desteği, işbirliği ve koordinasyonu ile yürütülmektedir.

Üniversitemiz Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü araştırma politikasını ve stratejisini misyon ve vizyonu ile tanımlı hale getirmiştir. Bilimsel, sanatsal ve eğitsel bakımlardan müziği ilgilendiren tüm alanlarda akademik proje üretim ve paylaşımına katkı sağlamak; bu konularda bilgi ve tecrübe kazanmış araştırmacı, sanatçı ve eğitimcilerin yetiştirilmesine öncülük etmek; çağdaş ve özgün yapısını korumak disiplinlerarası çalışmaları benimseyen Enstitümüzün hedeflemiş olduğu araştırma politikaları mevcuttur (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzikbilimleri-enstitusu>).

Lisansüstü öğrencilerimiz, paydaş katılımcı olarak üniversitemizin düzenlediği ya da katkıda bulunduğu proje ve etkinliklere performanslarıyla katılmakta ve özgün tez, makale ve eserlerle sanat politikasına uygun olarak nitelikli sanatsal faaliyetlerin desteklenmesine katkıda bulunmayı hedeflemektedir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/news/20192020-akademik-yili-acilis-toreni-809.html>) (

<https://www.mgu.edu.tr/tr/news/3neserterasi-anma-ve-kultur-sanat-etkinligi-526.html>). Ayrıca Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü bünyesinde yer alan lisansüstü öğrencilerin tez yazım süreçlerinin betimlenmesi ve tanımlanması, Üniversitemiz web sayfasından yönlenebilecek olan Enstitü sayfasında iş akış şemalarıyla açıklanmıştır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzik-ve-guzel-sanatlar-enstitusu/pages/yuksek-lisans-programi-tez-savunma-ve-tez-teslim-sureci-215.html>),(<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzik-ve-guzel-sanatlar-enstitusu/pages/doktora-sanatta-yeterlik-programi-tez-savunma-ve-tez-teslim-sureci-835.html>). Diğer taraftan Enstitü bünyesinde yer alan lisansüstü öğrencilerin tez süreçlerinde ise eğitim-öğretime ilişkin ihtiyaç duyduğu işlemler ile ilgili formlara yine Üniversitemiz web sayfasında yer almaktadır (<https://124.im/JmSOPgh>). Yine öğrencilerin eğitim-öğretim ve idari süreçlerinde istifade edecekleri ilgili yönetmelik ve yönergelere Üniversitemiz web sayfasından yönlenecek olan Enstitüye ait sayfadan ulaşılmaktadır (<https://124.im/8U>).

İç ve dış kaynaklar

Üniversitemiz Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün araştırma stratejisi ve hedefleriyle uyumlu doktora ve sanatta yeterlik programı bulunmaktadır. Müzik Bilimleri Doktora ve Sanatta Yeterlik Programından henüz mezun olan öğrenci bulunmamaktadır. Yüksek lisans, doktora ve sanatta yeterlik tezlerinin bilimsel çalışmalar alanında projelendirilmesi birimin amaçlarından olup uygulamada henüz başvurusu alınmış bir proje bulunmamaktadır. Ayrıca Doktora ve Sanatta Yeterlik düzeyinde üretilen özgün tez çalışmalarına ise ilgili alana/alan yazına/literatüre katkı sağlanmaktadır.

Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğünün fiziki alt yapı çalışmaları ve geliştirilmesi çalışmaları devam etmektedir. Bunlarla ilgili mali kaynaklar mevcut mevzuatlar çerçevesinde bütçe imkânları yanı sıra dış destek olarak adlandırdığımız; TÜBİTAK, Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı), Avrupa Birliği Hibe programları ve iç destek olan döner sermaye gelirlerimiz ve kurumumuz BAP Birimi bütçesinden sağlanarak sürdürülmektedir. Yıllarında yenilenen bütçeye bağlı olarak ihtiyaçlar giderilmekte ve ilgili yerlerle yapılan değerlendirilmelerde, kaynaklar ve bunların yeterliği görüşülmekte ve sonraki yıllar için planlamalar yapılmaktadır. Alınan tüm destekler projelerle bağlantılı olup, kurumumuzun stratejik hedeflerine uyumludur.

Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü Misyonu ve Vizyonu doğrultusunda, amaçlanan hedeflerle uyumlu olarak üniversite dışı kaynaklara yönelme desteklenmektedir.

Misyon: Ülkemize ve insanlığa fayda sağlayacak bilginin üretimi ve yayılmasına destek olmak, gelişmiş bir araştırma altyapısının oluşturulması ve bunun verimli bir şekilde kullanılmasına katkı sağlamak, bilimsel araştırmalar için yeterli mali kaynağı sağlamak, yönetmek, etkin ve adil kullanmak, araştırmacıların başarılarını yükseltmek, akademik yaşamlarını kolaylaştırmak ve bu yolla üniversitenin toplumsal etkinliği ve saygınlığına katkıda bulunmak.

Vizyon: Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi öğretim elemanlarının bilimsel araştırmaları için ihtiyaç duydukları desteği, hızlı ve tam bir şekilde vererek kaynakların etkin kullanımını sağlamak ve araştırma faaliyetlerini, nitelik ve nicelik açısından, dünyanın önde gelen üniversiteleri seviyesine ulaştırmaktır.

Akademik kariyerine yeni başlayan doktora/sanatta yeterlik eğitimini tamamlamış ve daha önce proje yürütücülüğü gerçekleştirilmemiş olan yeni atanmış personellerin bilimsel çalışmalarını proje desteğiyle teşvik etmenin amaçlandığı akademisyenlere Bilimsel Araştırma Projeleri (Kanıt 3) Destek Projeleri (KARDEP) kapsamında Araştırmaya yeni başlayanlar için proje desteği mevcuttur.

Üniversitemiz BAP Koordinatörlüğü tarafından ulusal ve uluslararası proje çalışmaları kapsamında yerli ve yurtdışı proje kaynakları ait doküman oluşturularak üniversitemiz birimlerine sunulmuştur. Bu kapsamda BAP Koordinatörlüğü tarafından tespit edilen olası fon ve proje kaynakları aşağıda sıralanmıştır:

- Avrupa Birliği Hibe ve Fonları, <https://www.ab.gov.tr/>
- Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Destekleri, <https://www.sanayi.gov.tr/destek-ve-tesvikler/yatirim-tesvik-sistemleri>
- Hazine ve Maliye Bakanlığı, <https://www.hmb.gov.tr/sgb-proje-arsivi>
- Kalkınma Ajansları Destekleri, <https://www.ankaraka.org.tr/tr>
- Strateji ve Bütçe Başkanlığı, <https://www.sbb.gov.tr/>
- KOSGEB Destekleri, <https://www.kosgeb.gov.tr/>
- Ticaret Bakanlığı Destekleri, <https://ticaret.gov.tr/destekler>
- Türkiye Teknoloji Geliştirme Vakfı Destekleri, <https://www.ttgvg.org.tr/>
- TÜBİTAK Destekleri, <https://www.tubitak.gov.tr/>

Üniversitemiz BAP Koordinatörlüğünce 2021 yılı hedeflenen proje sayısı ile gerçekleşen proje sayısı karşılaştırıldığında 2021 yılı için hedeflenen değere ulaşıldığı görülmüştür. Gerekli bütçe imkanları sonrası yapılacak olan kurum içi ve dışı projelerle Türkiye'nin ilk ve tek tematik üniversitesi olma yolunda başarılı bir şekilde ilerlenecektir.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi'nin 2021 yılında devam eden 1 Adet BAP ve 1 Adet Dış destekli proje (Kanıt 1) olmak üzere, toplam 2 adet projesi bulunmaktadır (Kanıt 2) Üniversitemizin uluslararası araştırma etkinliği artırabilmek amacıyla uluslararası işbirliği ağlarına üyelikler yardımıyla araştırmacılarımızın uluslararası görünürlüğü ve uluslararası projelerden yararlanmalarının önu açılmaya çalışılmaktadır.

2021 Yılı için BAP Projesi kapsamında alınması planlanan projeler, projesi onaylanmadığı için araştırma geliştirme yi desteklemeye yönelik üst yönetimin onayı ile İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı tarafından ihaleli yapılarak alım süreci tamamlanmıştır.

Üniversitemizin 2021 yılı faaliyet raporunda ve mali durum beklentiler raporunda (Kanıt 3) faaliyetlerimize ilişkin detaylar yer almaktadır. Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinin 2021 yılı bütçesi 48.225.000 TL iken, Merkezi Yönetim Bütçe kanunu ile 2022 yılında 80.246.000 TL olarak onaylanmıştır.

- 2021 Yılına ait Üniversitemiz Bütçesi: <https://www.sbb.gov.tr/wp-content/uploads/2020/10/2021-Yili-Merkezi-Y%C4%B1netim-Kanun-Teklifi-WEb.pdf>
- 2022 Yılına ait Üniversitemiz Bütçesi: https://www.sbb.gov.tr/wp-content/uploads/2021/10/2022_Yili_Merkezi_Yonetim_Butce_Kanunu_Teklifi_ve_Bagli_Cetveller.pdf

Son olarak Üniversitemiz 2021 yılına ait araştırma-geliştirme faaliyetlerine ayrılan bütçe de Kanıt 4'te yer almaktadır.

Doktora programları ve doktora sonrası imkânlar

Üniversitemiz, araştırmacı gelişimini desteklemek için doktora/sanatta yeterlik programı kapsamında öğrenci alımı yapmaktadır. Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsüne bağlı yürütülen yüksek lisans, doktora ve sanatta yeterlik programlarından oluşan lisansüstü eğitim ve öğretim ile bilimsel araştırma ve uygulama faaliyetleri Üniversitemiz Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliği ile düzenlenmektedir (<https://mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=38793&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>). Bu kapsamda üniversitemiz enstitüsünde doktora/sanatta yeterlik programlarına öğrenci kabulü sağlanmaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzik-ve-guzel-sanatlar-enstitusu/pages/yuksek-lisans-doktora-ve-sanatta-yeterlik-tez-alanlari.html>). Doktora ve sanatta yeterlik programlarındaki mezuniyet süreçleri (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzik-ve-guzel-sanatlar-enstitusu/pages/doktora-sanatta-yeterlik-programi-tez-savunma-ve-tez-teslim-sureci-835.html>) ve lisansüstü eğitim faaliyetlerine ilişkin tüm dokümanlar enstitümüz web sayfasında kamuoyuyla paylaşılmıştır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzik-ve-guzel-sanatlar-enstitusu/pages/formlar-146.html>).

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi 2021 Yılı (31.12.2021 tarihli öğrenci sayısı) itibari ile program düzeyindeki öğrenci sayıları oranları; sanatta yeterlik %2,73 ve doktora % 5,12'ye ulaşmıştır (Kanıt 1). Üniversitenin geçmişinin çok uzun olmaması dolayısıyla akademik kadro ihtiyacı bulunmaktadır. Tematik yapıdan dolayı alanında uzman personelin görev aldığı bölümler, kendi lisans ve lisansüstü programlarından mezun öğrencilerine istihdam sağlamayı hedeflemektedir.

Son olarak, Üniversitemizde doktora/sanatta yeterlik sonrası imkanlar planlanmaktadır. Ayrıca kurumun kendi mezunlarını işe alma (inbreeding) politikası açıktır.

Araştırma süreçlerinin yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin yönlendirme ve motive etme gibi hususları dikkate alan planlamaları bulunmaktadır.

İç ve dış kaynaklar

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Dış Destekli Projeler \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [2021 Faaliyet Raporu- Kanıt 2.pdf](#)
- [Bilimsel Araştırma Projeleri Uygulama Yönergesi- Kanıt 3.pdf](#)
- [Araştırma Geliştirme Bütçesi \(Kanıt 4\).pdf](#)

Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar

Olgunluk Düzeyi: Kurumun araştırma politikası, hedefleri ve stratejileri ile uyumlu doktora programı ve doktora sonrası imkanlarına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [2021 YILI FAALİYET RAPORU- Ö. İ. \(Kanıt 1\).docx](#)

2. Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler

Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Akademik personelin araştırma ve geliştirme yetkinliğini geliştirmek üzere Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü (BAP) Uygulama Yönergesi (Kanıt 1) güncellenmiş olup, aşağıda belirtilen proje türleriyle destekler sağlamaktadır.

- Kapsamlı Araştırma Projeleri (KAP),
- Lisansüstü Tez Projeleri (LTP),
- Altyapı Projeleri (AYP),
- Öncelikli Alan Araştırma Projeleri (ÖNAP),
- Diğer Kurumlarca Fonlanmış Araştırmaları Destekleme Projesi (DKP),
- İşbirlikli Araştırma Projeleri (İAP),
- Çağrılı Projeler/Çağrılı Araştırma Projeleri (ÇAP),
- Kariyer Destek Projeleri (KARDEP).

Birimimiz araştırma-geliştirme faaliyetleri BAP yönergesi doğrultusunda BAP Komisyon üyeleri tarafından akademik takvim gözetilerek belirlenen dönemlerde, yapılan proje başvuruları ile gerçekleştirilir. Projelerin özgünlüklerinin değerlendirilmesine müteakiben öncelikli alanlar gözetilerek BAP tarafından desteklenir.

Bir öğretim üyesinin öğrencileri ile yürüttüğü yüksek lisans, doktora/sanatta yeterlilik tezlerini kapsayan Lisansüstü Tez Projeleri (LTP) kapsamında kümelenme/ uzmanlık birikimi, araştırma hedefleri ile örtüşme konularının analizi, hedeflerle uyumu irdelenmektedir.

BAP bütçesi üniversitemizin yeni olması ve gelirlerinin az olması nedeniyle yeterli değildir. Bu nedenle BAP bütçesi araştırma öncelikleri doğrultusunda planlanmaktadır. Bu çerçevede araştırmacılarımızın öncelikle kurum dışı ulusal/uluslararası araştırma desteklerinden yararlanması için çaba gösterilmekte ve bu konudaki araştırma altyapı eksiklikleri öncelikle giderilmektedir.

Araştırmacılara BAP yönergemizde bulunan proje destekleri sağlanmaktadır. Desteklenecek proje sayısı (öncesinde araştırmadan sorumlu birim (BAPKOM) yöneticileri tarafından yapılan toplantılarla) belirlenmektedir. BAP komisyonu toplantıları sonrasında gerekli görüldüğü zaman alt

komisyon ve uzman danışmanların görüşleri doğrultusunda çalışılmakta ve her projenin bilimsel değerlendirmesi yapılmaktadır. Her yıl durum analizi yapılmakta, stratejiler belirlenerek yeni gelişen durumlara göre kararlar alınmaktadır.

Üniversitemiz, araştırma potansiyelinin en etkin şekilde kullanılması, temel ve uygulamalı araştırmaların özgün olanlarının desteklenmesi için yönergemizde bulunan proje desteklerini her yıl güncellemektedir.

Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Lisansüstü öğrencilerinin araştırma yetkinliğini kazandırmaya ve/veya arttırmaya yönelik de doktora ve sanatta yeterlik programlarında; Seminer, Alan Semineri ve Bireysel Alan Çalışması vb. derslere sıklıkla yer verilerek, öğrencilerin hem kendi alanlarında hem de disiplinler arası üretilen araştırma ve çalışmalar için deneyim ve yetkinlik kazanmaları hedeflenmektedir.

Üniversitemiz İcra Sanatları Fakültesinin ise öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik planları bulunmaktadır. Bu bağlamda ilgili planlara yönelik kanıtlar şu şekildedir:

- İcra Sanatları Fakültesi Doktora Derecesine Sahip Akademik Personel Listesi (Kanıt 2)
- Kadro Yükseltme Fakülte Yönetim Kurulu Kararı (Kanıt 3)
- Viyola Günleri (<https://www.mgu.edu.tr/news/1-ulusal-viyola-gunleri-882.html#>)

Doktora derecesine sahip araştırmacı oranı, doktora derecesinin alındığı kurumların dağılımı; kümelenme/ uzmanlık birikimi, araştırma hedefleri ile örtüşme konularının analizi, hedeflerle uyumu irdelenmektedir. Üniversitenin kuruluş aşamasında tüm paydaşların katıldığı “Teori, Notasyon ve İcra” üzerine arama konferansları düzenlenmiştir. Bu çalışmada Üniversitenin ilk Fakültesi olan Müzik Bilimleri ve Teknolojileri Fakültesi (MBTF) aktif görev almıştır. Pandemi dolayısıyla ertelenen çalıştay, seminer vb. etkinliklerin 2022 yılından itibaren planlanmasına başlanmıştır. Öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik planlama ve uygulamalar kapsamında Kültür Bakanlığının “Gelecek Gençlerin Destek Projesi” kapsamında MBTF adına yapılan başvuru olumlu sonuçlanmış ve 250.000 TL hibe onayı alınmıştır.

Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

Kurumlararası işbirliklerini, disiplinlerarası girişimleri, sinerji yaratacak ortak girişimleri özendirerek mekanizmalar mevcuttur ve etkindir. Kuruluşundan bu yana Üniversite ile yabancı ülkelerdeki üniversiteler arasında iş birliği anlaşmaları yapılmıştır. Yurt Dışı Türkler Birliği ile ortak yapılan çalışma sonucunda Üniversitemize çeşitli ülkelerden lisans ve lisansüstü öğrencilerin kabulü sağlanmıştır. Bu alanda daha çok ülkeyle işbirliği, ortak çalışma, proje ve etkinlik planları yapılmaktadır (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/dis_iliskiler_ofisi/formlar/erasmus+_anlasmalari_listesi.pdf). Üniversitemizin vizyon ve misyonuna uygun olarak “uluslararası bir üniversite olma” hedefi planlı bir şekilde takip edilmektedir.

Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar yürütülmektedir.

Kanıtlar

- [İSF Doktora Derecesine Sahip Akademik Personel Listesi \(Kanıt 2\).xlsx](#)
- [Kadro Yükseltme Fakülte Y.K. Kararı.pdf](#)
- [BAP Yönerge 8Kanıt 1\).pdf](#)

Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumda ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri oluşturma yönünde mekanizmalar bulunmamaktadır.

3. Araştırma Performansı

Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Üniversitemiz bünyesinde bulunan Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü, ‘Yükseköğretim Kurumları Bilimsel Araştırma Projeleri Hakkında Yönetmelik (Kanıt 1) uyarınca bilimsel araştırma proje tekliflerinin değerlendirilmesi, kabulü ve desteklenmesi ile bunlara ilişkin hizmetlerin yürütülmesi, izlenmesi ve sonuçlarının değerlendirilerek kamuoyuna duyurulması amacıyla kurulmuştur (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/bilimsel-arastirma-projeleri-koordinatörlugu>).

Koordinatörlüğümüz, Araştırma stratejisi olarak disiplinlerarası araştırma faaliyetlerini desteklemektir. Yapılan projeler ve diğer faaliyetler altı aylık dönemlerde gelişme raporu alınarak uzman görüşleri doğrultusunda BAP Komisyon üyeleri tarafından değerlendirilmektedir. Projenin veya faaliyetin devam edip etmemesine karar verilmektedir. Alan indeksli veya SCI/SSCI vb. tarafından taranan dergilerde yapılacak yayın sayısının istenen düzeyde olması için faaliyet maliyetlerinin etkisinin olduğu düşünülmektedir. Çağdaş bilgi teknolojileri ile donatılmış, en üst düzeyde araştırma olanaklarının sunulduğu bilgi merkezlerine daha fazla sayıda proje ve personel olanaklarıyla destek veren bir birim olabilmek için tabloda belirtilen amaç/hedeflerimiz bulunmaktadır (Kanıt 2).

Birim araştırma-geliştirme faaliyetlerinin sonuçları: yıllık faaliyet raporlarıyla izlenmektedir. Desteklenen projeler kapsamında elde edilen veriler, (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/bilimsel-arastirma-projeleri-koordinatörlugu>) özet olarak yayınlanmaktadır.

Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsünde ise, ders yürüten öğretim üyelerinin araştırma performansı ya da kurumda gerçekleştirilen araştırma faaliyetlerinin sonuçlarının izlenmesine ve değerlendirilmesine ilişkin herhangi bir çalışması bulunmamaktadır. Seminer, Alan Semineri ile Bireysel Alan Çalışması vb. derslerinin mevcut programlarda yer alması nedeniyle lisansüstü öğrencilerin alanlarında ve disiplinler arası alanlardaki araştırma etkinlikleri ve çalışmaları dersin öğretim üyesince değerlendirilmektedir. Ayrıca mezkur derslerin çıktıkları bağlamında, dersin akademik takvimdeki bitimini izleyen hafta içerisinde öğrencilere ürettikleri çalışmalarda araştırmanın bir sonucu olarak; bilgiyi etkili ve pratik aktarma ve çalışmayı organize edebilme becerisi ile topluluk önünde sunma olanağı sunulmaktadır. Benzer şekilde İcra Sanatları Fakültesinde de öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.

Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nın Akademik Teşvik Yönetmeliği gereğince gerçekleştirilen akademik teşvik uygulaması Üniversitemiz öğretim kadrosunun ödüllendirilmesindeki mevcut mekanizmadır. Üniversitemizin Akademik Teşvik Başvuru ve Değerlendirme Süreci aşama aşama tanımlanarak, süreç takvimi Üniversitemizin web sayfasında yayınlamıştır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/announcements/universitemiz-ogretim-elemanlarinin-0101202031122020-tarihleri-arasinda-gerçeklestirilen-akademik-faaliyetlere-iliskin-2021-yili-akademik-tesvik-odeneği-basvuru-sureci.html>). Akademik başvuruların alınması, Birim Akademik Teşvik Başvuru ve İnceleme Komisyonların kurulması, Komisyonların Başvuruları incelemesi ve Değerlendirme raporlarının Teşvik Düzenleme, Denetleme ve İtiraz Komisyonuna gönderilmesi, Akademik teşvik başvurularının ilgili komisyonda değerlendirilmesi, değerlendirme sonuçlarının Üniversitemiz web sayfasında yayınlanması gibi süreçlerin tamamı, Üniversitemiz Akademik Teşvik Başvuru ve Değerlendirme Takvimiyle paralel yürütülmüştür.

Üniversitemizde, verilen doktora derecelerinin çeşitliliği ve doktora öğrencilerinin yurtiçi ve yurtdışı üniversitelerde öğretim görevlisi olarak işe başlama oranları, doktora derecesi ile akademik ortamda iş bulan öğrenci oranı gibi bilgilerin elde edilebilmesi için gerekli olan mezun takip sisteminin çalışmalarına devam edilmektedir.

Üniversitemizin "2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 4 üncü maddesinin birinci fıkrasının (c) bendi, 58 inci maddesinin (b) fıkrası ile Ek 28 inci maddesi" ile "26.11.2016 tarihli ve 29900 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Yükseköğretim Kurumları Bilimsel Araştırma Projeleri Hakkında Yönetmelik" gereğince kurulan Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi, bilimsel araştırma proje tekliflerinin değerlendirilmesi, kabulü ve desteklenmesi ve dış mali kaynaklarca desteklenen projelere ilişkin işlemleri yapmak amacıyla faaliyetlerini yürütmektedir.

Birim bünyesinde;

Kapsamlı Araştırma Projeleri (KAP), Lisansüstü Tez Projeleri (LTP), Altyapı Projeleri (AYP), Öncelikli Alan Araştırma Projeleri (ÖNAP), Diğer Kurumlarca Fonlanmış Araştırmaları Destekleme Projesi (DKP), İşbirlikli Araştırma Projeleri (İAP), Çağrılı Projeler/Çağrılı Araştırma Projeleri (ÇAP) ve Kariyer Destek Projeleri (KARDEP) 8 (Sekiz) farklı proje türü desteklenmektedir. Birim, ülkemize ve insanlığa fayda sağlayacak bilginin üretimi ve yayılmasına destek olmak, gelişmiş bir araştırma alt yapısının oluşturulması ve bunun verimli bir şekilde kullanılmasına katkı sağlamak, bilimsel araştırmalar için yeterli mali kaynağı sağlamak, yönetmek, etkin ve adil kullanmak, araştırmacıların başarılarını yükseltmek, akademik yaşamlarını kolaylaştırmak ve bu yolla üniversitenin toplumsal etkinliği ve saygınlığına katkıda bulunmak misyonuyla çalışmakta olup iş akışı şemaları (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/bilimsel-arastirma-projeleri-koordinatörlugu/pages/bilimsel-arastirma-projeleri-is-akis-semasi.html>) ve Üniversitemizin Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) Komisyon Üyeleri belirlenmiştir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/bilimsel-arastirma-projeleri-koordinatörlugu/pages/bap-komisyon-uyeleri-701.html>).

Birim tarafından desteklenen projelerin giderleri, hazine tarafından tahsis edilen ödeneklerden ve Döner Sermaye İşletme gelirlerinden hesaplanıp her ay Saymanlıkça Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı hesabına yatırılan tutarlardan karşılanmaktadır. Birimimize tahsis edilen ödenekler proje yürütücülerinin istekleri doğrultusunda kullanılmaktadır (Kant 1). 2021 yılında istekte bulunan proje yürütücülerinin talepleri karşılanmıştır (Kant 2).

Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nın Akademik Teşvik Yönetmeliği gereğince gerçekleştirilen akademik teşvik uygulaması Üniversitemiz öğretim kadrosunun ödüllendirilmesindeki mevcut mekanizmadır. Üniversitemizin Akademik Teşvik Başvuru ve Değerlendirme süreci aşama aşama tanımlanarak süreç takvimi Üniversitemizin web sayfasında yayınlamıştır. Akademik başvuruların alınması, Birim Akademik Teşvik Başvuru ve İnceleme Komisyonların kurulması, Komisyonların Başvuruları incelemesi ve Değerlendirme raporlarının Teşvik Düzenleme, Denetleme ve İtiraz Komisyonuna gönderilmesi, Akademik teşvik başvurularının ilgili komisyonda değerlendirilmesi, değerlendirme sonuçlarının Üniversitemiz web sayfasında yayınlanması gibi süreçlerin tamamı, Üniversitemiz Akademik Teşvik Başvuru ve Değerlendirme Takvimiyle paralel yürütülmüştür.

Son olarak, öğretim elemanlarının araştırma performansı güncellenen YÖKSİS hesapları üzerinden takip edilmektedir. Bölüm başkanlıklarınca araştırma, yayın ve etkinlik olarak bilimsel ve sanatsal üretim konusunda personel motive edilmektedir.

Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde araştırma performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

Kantlar

- [Bilimsel Araştırma Projeleri Uygulama Yönergesi, Kant 1.pdf](#)
- [Amaç ve Hedefler \(Kant 2\).pdf](#)
- [Faaliyet Raporu BAP \(Kant 3\).pdf](#)

Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

Kantlar

- [Proje Sayısı ve Bütçe Dağılımı \(Kant 1\).pdf](#)
- [2021 Faaliyet Raporu, Kant 2..pdf](#)

D. TOPLUMSAL KATKI

1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi

Kurumumuzda genel olarak toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamaları bulunmaktadır. Fakültemiz lisans programlarında topluma hizmet uygulamaları dersi (Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi) çerçevesinde toplumsal projelerin gerçekleştirilmesi planlanmıştır. Ayrıca sanat toplum birliğinin vurgulanması adına fakültelerimizde ulusal ve uluslararası yarışma, sergi, konser, söyleşi, çalıştay, panel, konferans vb. sanatsal etkinlikler gerçekleştirilmiştir (Kanıt 1). Ayrıca İcra Sanatları Fakültesinde de çeşitli toplumsal katkı etkinlikleri düzenlenmiştir. Bunlar;

- Aşık Veysel Şatıroğlu Etkinliği (<https://www.mgu.edu.tr/tr/news/mgu-vefatinin-48-yilinda-alemi-yuregi-ile-goren-buyuk-ozan-asik-veysel-satiroglunu-anlamli-bir-calismayla-yad-etti.html>)
- Çanakkale Şehitleri Etkinliği (<https://www.mgu.edu.tr/tr/news/canakkale-sehitleribitmeyen-agit-canakkale-programıyla-cumhurbaskanligi-kulliyesinde-anildi-698.html>)
- Mehmet Akif Ersoy Söyleyişisi (<https://www.mgu.edu.tr/tr/announcements/istiklalden-istikbale-milli-marsimiz-ve-mehmet-akif-ersoy-cevrimci-soylesi-659.html>)

MGÜ Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü ise, kurumumuzdaki mevcut toplumsal katkı faaliyetlerinin birçoğunu (Kanıt 2) ilgili paydaşlara duyurma (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/kurumsal-iletisim-koordinatörlugu/pages/birimler-ve-gorevleri-689.html>) görevini üstlenmektedir.

Üniversitemiz İcra Sanatları Fakültesinde, toplumsal katkı süreçleriyle ilgili olarak “Yarı Zamanlı Müzik Eğitimi” (<https://www.mgu.edu.tr/tr/announcements/ankara-muzik-ve-guzel-sanatlar-universitesi-icra-sanatları-fakültesi-yarı-zamanlı-muzik-egitimi-programi.html>) faaliyeti bulunmaktadır. Bu programda Saz, Ud, Tanbur, Ney, Kemane, Piyano, keman, Viyolonsel, Viyola, Flüt, Gitar, Fagot, Oboa, Korno, Klarinet (Klasik Batı Müziği) enstrümanları ile Solfej ve Ritmik Okuma dersleri verilmektedir (Kanıt 3). İlkokul 1.2.3.4. sınıflar ve Ortaokul 5.6.7.8. sınıflarda öğrenim gören her yaş grubundan öğrenci kabulü sağlanmaktadır.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi bünyesindeki çeşitli konserler toplumun bütün kesimi için Youtube üzerinden gerçekleştirilmiştir. Yapılan tüm konserler Web sayfamızdaki “Konserler” başlığında yer almaktadır (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/biten-konserler-1.html>). Bu sekmedeki “Yakın Tarihli Konserler” başlığında, kamuoyu ilgili konserlerin takibini yapabilmektedir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/pages/yakın-tarihli-konserler.html>).

Engelsiz Müzik ve Görsel Sanatlar Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi de toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamalar bulunmaktadır. Merkezin, Yönetim Kurulu üyeleri ve Danışma Kurulu üyeleri belirlenmiştir. Bunun yanı sıra merkezin ileriki dönemlerde yapılması planlanan işbirliği protokol önerileri bulunmaktadır. Ayrıca lisansüstü ve lisans öğrencileriyle işbirliğini korumak adına kurulmuş iki alt çalışma grubu (Lisansüstü Çalışma Grubu, Engelsiz Müzik ve Görsel Sanatlar Öğrenci Topluluğu) bulunmaktadır.

Kaynaklar

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinin pek çok faaliyeti toplumsal katkı amacı gütmektedir. Bu bağlamda kurumumuzdaki araştırma merkezleri, koordinatörlükler ve fakültemiz ve bazı idari birimler toplumsal katkı hedeflerine yönelik altyapı oluşturmaktadır.

Üniversitemizde toplumsal katkı faaliyetlerini sanatla bütünleşik bir şekilde yürüten birimlerden biri olan *Aşıklık Geleneği Uygulama ve Araştırma Merkezi* (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/asiklik-gelenegi-uygulama-ve-arastirma-merkezi>), Aşıklık geleneğinin tarihi, coğrafi ve güncel durumu üzerine çalışmalar yapmayı, aşıklık geleneğinin usta-çırak ilişkisi üzerinden yürütmesini sağlamayı, aşıklık geleneğini araştırma ve uygulamalı eğitime dahil etmeyi, geleneğin yaşadığı, Anadolu başta olmak üzere Türk coğrafyalarında aşıklık sanatını incelemeyi, aşıklığın toplumsal ve kültürel tarihi üzerine veriler toplamayı, envanter oluşturmayı ve lisansüstü seviyede çalışmaları teşvik etmeyi, aşık sanatı etrafında gelişen icra çerçevesinde disiplinler arası güncel çalışmalar yapmayı, lisansüstü seviyede bu çalışmaları teşvik etmeyi ve danışmanlık yapmayı amaçlamaktadır.

Engelsiz Müzik ve Görsel Sanatlar Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi öncelikle yakından uzağa ilkesi ile toplumsal katkı yaratmayı ilke edinmektedir. Bu sebeple üniversitemiz öğrencilerinden oluşan “Engelsiz Müzik ve Görsel Sanatlar Öğrenci Topluluğu” kurularak merkezin işlevlerini yerine getirmede üniversitemiz öğrencileri, öğretim kadrosu ve personelinin başlamak üzere çeşitli seminerler, paylaşım günleri ve konferanslar düzenlenmektedir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/engelsiz-muzik-ve-gorsel-sanatlar-calismaları-uygulama-ve-arastirma-merkezi>). Ayrıca merkeze ait web sayfası güncel tutularak yapılan toplumsal katılımlı çalışmalar duyurulmakta ve gerek üniversite içi gerekse üniversite dışından katılımların desteklediği etkinlikler planlanmaktadır.

Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/kariyer-gelistirme-uygulama-ve-arastirma-merkezi>), Öğrenci ve mezunlarımızın günümüz iş dünyası şartlarına ve eğilimlerine uygun kariyer planı yapabilmeleri ve kariyer planlarını hayata geçirebilmek için ihtiyaç duyacakları nitelikleri kazanabilmeleri konusunda onlara yardımcı olmak amacıyla kurulmuştur. Bu kapsamda, yıl içerisinde öğrencileri alanında öncü, yol gösteren, akademik gelişmeleri takip eden insanlarla buluşacağı bir takım etkinlikler düzenlemiştir (Kanıt 1)

Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/surekli-egitim-uygulama-ve-arastirma-merkezi>), çeşitli alanlarda gerçekleştirdiği eğitim programlarıyla bireylerin güçlenmesine, gelişmesine ve öğrenmenin bir yaşam biçimi haline getirilmesine hizmet etmeyi hedeflemektedir. Açılan kurslar, sertifika programları ve sosyal sorumluluk projesi kapsamında yapılan etkinliklerle toplumsal farkındalık yaratan, toplumla iç içe, üreten ve paylaşan üniversite profili Üniversitemizin kuruluş ilkeleri ile tutarlıdır. Bu alanda yeni bir üniversite oluşumuz ve pandemi süreci her ne kadar faaliyet sürecini olumsuz etkilese de, kurumsal yapılanma boyutunda Üniversite kısa vadede yapılacak çalışmaların sonucunu alma noktasındadır.

İcra Sanatları Fakültesi (<https://www.mgu.edu.tr/tr/>), Üniversitemizin misyon ve vizyonu doğrultusunda çalışmalarını sürdürmekte olup; alandaki ulusal ve uluslararası gelişmeleri takip edebilen, analitik düşünebilen, yeterli teorik bilgi ve uygulama yetisi ile donatılmış, ulusal kültürünü benimsemiş, evrensel ve yenilikçi değerlere saygılı, yaratıcılık yönü geliştirilmiş icracılar yetiştirmeyi hedeflemektedir. Bu hedefler kapsamında da fakültede temelli yapılan pek çok etkinlik, Üniversitemizin toplumsal katkı süreçlerindeki rolüne destek sağlamaktadır.

Müzik Bilimleri ve Teknolojileri Fakültesi (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzik-bilimleri-ve-teknolojileri>), Sanat alanlarına özgün yaratılarla katkıda bulunabilecek sanatçılar yetiştirerek, çeşitli yayınlar, projeler ve etkinlikler ile toplumu sanat açısından eğitmek; sanatın yaşamın içerisinde yer almasına, bu yolla yaratıcı değerlerin toplum yaşamında çoğalmasına katkıda bulunmaktadır. Ayrıca Fakültemiz, ulusal ve uluslararası düzeyde araştırmacı, sorgulayıcı, çözümleyici düşünce yapısında değişen dünya koşulları içerisinde sanat alanında topluma liderlik yapabilecek, insani değerlere saygılı, alanda özgün sanatsal ürün ve bilgi üreten, bunları paylaşarak toplumun günlük hayatıyla kaynaştran, yaşam boyu eğitim ve gelişme sürecine katkıda bulunan bireyler yetiştirmeyi; sanat aracılığıyla kültürel farklılıkları, düşünce ve keşfetme yoluyla artistik zekânın değerinin anlaşılmasını sağlamayı hedeflemektedir.

Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/muzik-ve-guzel-sanatlar-egitim>), sanatta ve bilimde sürekli gelişmeyi hedefleyen, bulunduğumuz çağın gerekleri doğrultusunda kendini yenileyen eğitim öğretim anlayışı ile, ülkemizde ihtiyaç duyulan çağdaş eğitim öğretim kadrosuna nitelikli öğretmenler yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Son olarak Üniversitemiz 2021 yılına ait toplumsal katkı faaliyetlerine ayrılan bütçe ve yıllar içindeki değişimi Strateji Daire Başkanlığı tarafından kayıt altına alınmaktadır (Kanıt). Ayrıca Üniversitemiz 2021 yılına ait Yükseköğretim Kültür ve Spor Hizmetlerine ayrılan bütçemiz Kanıt x'te belirtilmiştir.

Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.

Kanıtlar

- [Etkinlikler \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [yari_zamanli_muzik_egitimi_afis \(Kanıt 3\).jpeg](#)
- [Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü Faaliyetleri \(Kanıt 2\).docx](#)

Kaynaklar

Olgunluk Düzeyi: Kurumun toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.

Kanıtlar

- [Toplumsal Katkı Bütçe \(Kanıt 2\).png](#)
- [Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi Etkinlikleri \(Kanıt 1\).docx](#)

2. Toplumsal Katkı Performansı

Toplumsal katkı performansının izlenmesi değerlendirilmesi

Üniversitemizde, toplumsal katkı fonksiyonları sonucu oluşan çıktılar, İdari Faaliyet Raporları (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/strateji/formlar/faaliyet_raporlari/mgu_2021_yili_idare_faaliyet_raporu.pdf) ve Performans Raporları ile düzenli olarak izlenmektedir (https://www.mgu.edu.tr/idari_birimler/strateji/formlar/performans_programi/mgu_2021_performans_programi.pdf).

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinde özellikle dezavantajlı grupların kurumumuzda çalışmalarını yürütebilmeleri adına bir takım çalışmalar yürütülmüştür. Bu bağlamda Üniversitemizde 02/12/2021 tarihinde Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı ve Engelsiz MGÜ Öğrenci Birim Koordinatörlüğü öncülüğünde, Engelsiz Müzik Kütüphanesi Birimi kurulmuştur (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/engelsiz-muzik-kutuphanesi-birimi/pages/hakinda-941.html>). 2021-2022 yılı eğitim öğretim döneminde de Üniversitemiz Müzik Eğitimi Bölümü lisans programında yer almak üzere açılmış ve yine Türkiye'de ilk olma özelliği taşıyan "Görmeyen Bireylerde Müzik Eğitimi" dersi ile 5 kitapta toplamda 842 eser Engelsiz Müzik Kütüphanesi Birimi içinde erişilebilir hale getirilmiştir.

Engelsiz MGÜ Öğrenci Birim Koordinatörlüğü içerisinde yer alan Engelsiz Müzik Laboratuvarında görmeyen öğrencilerimize hizmet vermek üzere ekran okuma programı ve görme engelliler için erişilebilir nota yazma ve basma programı yüklü bir dizüstü ve bir masaüstü bilgisayar bulunmaktadır. Ayrıca 4 adet kabartma ekran yer almaktadır. Birimde yer alan donanım ve yazılımlarla görmeyen öğrencilere donanım ve yazılımlarla destek olurken, aynı zamanda Türkiye'de bir üniversite bünyesinde kurulan ilk görmeyenler için erişilebilir nota üretim merkezi olma özelliği taşımaktadır.

Üniversitemizde özel gereksinimi olan öğrencilerin kampüs alanı içinde karşılaştıkları engelleri ortadan kaldırmak ve "Erişilebilir Kampüs" oluşturmak amacıyla Engelsiz Öğrenci Birim Koordinatörlüğü, Yapı İşleri Teknik Daire Başkanlığı ile Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı Erişilebilirlik Daire Başkanı ile toplantı gerçekleştirmiş ve erişilebilir kampüs çalışması projelendirilmiştir (<https://www.mgu.edu.tr/tr/faculty/engelsiz-ankara-mgu-ogrenci-birimi/news/erisilebilir-kampus-calismasi-945.html>).

Kurumumuzdaki Fakülteelerde de toplumsal katkı performanslarının izlenmesi ve değerlendirilmesine yönelik bir takım çalışmalar mevcuttur. Bu kapsamda İcra Sanatları Fakültesinde toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır (Kanıt 1-2-3).

Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde toplumsal katkı performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

Kanıtlar

- [İ. S. \(Kanıt 1\).pdf](#)
- [İ. S. \(Kanıt 3\).pdf](#)
- [İ.S. \(Kanıt 2\).pdf](#)

E. SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

2021 takvim yılını kapsayacak biçimde hazırlanan bu rapordaki "liderlik, yönetim ve kalite, eğitim ve öğretim, araştırma - geliştirme ve toplumsal katkı" başlıklarında yapmış olduğu çalışmalara dair bulgular değerlendirildiğinde aşağıdaki sonuçlara varılmaktadır.

Liderlik, Yönetim ve Kalite

- *Kuruma özgü misyon ve vizyonun tanımlanmış vaziyettedir.
- *Kalite Güvence Yönergesinde komisyonların yetki, görev ve sorumlulukları ile organizasyon yapısının tanımlanmıştır.
- *Üst yönetimin kalite politikalarının uygulanması konusundaki kararlıdır ve bu konuda güçlü bir liderlik sergilemektedirler.
- *Kurumdaki birim yöneticilerinin kalite güvencesi ve çevrimleri konusunda farkındalık, sahiplenme ve motivasyon düzeyleri yüksektir.
- *Kalite çalışmaları kapsamında şeffaflığı sağlama ve katılımcı yaklaşımla bilgilendirme çalışmalarının bulunmaktadır.
- *Stratejik planlamaya verilen önem yüksektir.

Kurumumuzda "Liderlik, Yönetim ve Kalite" süreçlerine ilişkin tespit edilen çeşitli eksiklikler bulunmaktadır. Bu bağlamda;

- *Yeni kurulan bir Üniversite olmamız sebebiyle, kalite güvence sisteminin Üniversitemiz tarafından tam olarak içselleştirilmesini sağlamak için, 2022 yılı içerisinde "Kalite Koordinatörlüğünün" kurulması planlanmaktadır. Koordinatörlük tarafından, kurumda kalite kültürünü artırabilmek adına çeşitli toplantılar düzenlenecektir.
- *Kurumumuzdaki işleyişlerin PUKÖ çerçevesinde ve kalite süreçlerine entegre bir şekilde yürütülebilmesi adına "Kalite Güvence Yönergemizde" yer alan "Kalite Alt Komisyonların" yetki ve sorumlulukları gereğince henüz bir toplantı gerçekleştirilmemiştir. Bu kapsamda 2022 yılında alt komisyonların aktif rol alması yönünde çeşitli adımların atılması planlanmaktadır.
- *Kalite Güvence Sisteminin kurumumuzda bir kültür haline gelebilmesi için iç paydaşlar arasındaki koordinasyon eksikleri bulunmaktadır. Bu kapsamda kurumsal olarak bütünsel yaklaşımı benimsememiz gerekmektedir.
- *PUKÖ döngüsünün bazı alanlarda yalnızca "planla", bazı alanlarda ise "planla- uygula" kısımları bulunmaktadır fakat "kontrol et"- "önlem al" kısımlarının eksik olması, daha önce de bahsedildiği üzere Üniversitemizin yeni kurulmasından; bazı birimlerimizin de yeni faaliyete geçmesinden kaynaklıdır.
- *Web sayfamızın güncel ve kullanım dostu olabilmesi adına çeşitli iyileştirme faaliyetlerinin gerçekleşmesi gerektiği tespit edilmiştir.
- *İç ve dış paydaşlara uygulanan anketlerin sonuçlarının değerlendirilmesi çalışmaları bulunmaktadır. Fakat bunlara yönelik iyileştirme çalışmaları yapılmasına ilişkin eksiklikler mevcuttur. Konuyla ilgili gerekli iyileştirme çabaları ilerleyen takvimlerde göz önünde bulundurulacaktır.

Eğitim ve Öğretim

Üniversitemiz bünyesinde aktif bir eğitim-öğretim süreçlerini üstlenen 3 Fakülte 1 Enstitü bulunmaktadır. Kurumumuz yeni olmasına rağmen bu 4 birimde de eğitim faaliyetleri devam etmekte olup; 2022 yılında ilk mezunun verecek olan fakülte/fakültelerimiz bulunmaktadır. Eğitim-öğretim süreçlerine ilişkin güçlü yönlerimize bakacak olursak;

- *Üniversitenin öğrenci ve eğitim odaklı bir stratejik konum seçerek bu doğrultuda somut ve ölçülebilir hedefler belirlemiştir.
 - *Eğitim-öğretim alt yapısının güçlendirilmesine yönelik yatırımların yapılması ve iyileştirme çalışmaları süreklilik arz etmektedir.
 - *Özel yaklaşım gerektiren öğrenciler için ilave yaklaşımlar ve düzenlemeler yapılmaktadır.
 - *Birimlerde ders görevlendirmelerinin uzmanlık alanlarına göre yapılmaktadır.
 - *Merkezi Kütüphane gibi, öğrenme kaynaklarının erişimine yönelik mekân ve materyaller bulunmaktadır.
 - *Bölüm dışı seçmeli dersler, Çift Anadal ve Yandal programları gibi kurum içinde öğrenci hareketliliğini sağlayan uygulamalar bulunmaktadır.
 - *Engelli öğrencilerin eğitim-öğretim süreçlerinde erişilebilirlik imkânları mevcuttur.
 - *Ders bilgi paketleri tümüyle hazırlanmış olup; web aracılığıyla kamuoyuyla paylaşılmıştır.
 - *Öğrenci gelişimine yönelik sosyal, kültürel, sportif etkinliklerin desteklenmektedir.
 - *Öğrencilere yemekhane, yurt, teknolojik donanımlı çalışma alanları sunulmaktadır.
 - *Öğretim elemanlarının, mesleki gelişimleri için, bilimsel etkinliklere katılım destek koşullarının belirlenmiştir.
- Bahsi geçen güçlü yönlerimizin yanı sıra kurumumuzun eğitim-öğretim süreçlerinde iyileşmesi gereken yönler de bulunmaktadır. Bunlar;
- *Akademik danışmanlık sisteminin etkin ve yaygın biçimde işletilememektedir.

*Öğrencilerin tüm yerleşkelerde sosyal, kültürel ve sportif faaliyetlerden eşit bir şekilde yararlanabilmeleri için gerekli düzenlemeler yeterli şekilde değildir.

*Bazı birimlerde öğretim üyesi ders yükü fazladır.

*Öğrenci kulüp ve etkinliklerine yönelik farkındalık ve yapılan faaliyetlerin salgının etkisiyle de daha da azalmıştır.

Araştırma ve Geliştirme

*2021-2025 Stratejik Planı'nda kurumun Araştırma ve Toplumsal Katkı faaliyetlerine yönelik olarak belirlenmiş olan amaç, hedef ve performans göstergelerinin ölçülmesi, değerlendirilmesi ve ulaşılması istenilen hedefler gerçekleştirilemediğinde gerekli aksiyonların alınabilmesini sağlamak amacıyla bu göstergeler sistematik olarak izlenmektedir.

*Üniversitemiz bünyesinde toplamda 6 adet Araştırma ve Uygulama Merkezi bulunmaktadır. Bu birimlerimiz çeşitli toplumsal katkı ve sanatsal araştırma temelli faaliyetler gerçekleştirilmektedir.

*Öğretim elemanlarının Araştırma ve Geliştirme faaliyetlerini desteklemek amacıyla kurumdaki BAP birimi aracılığıyla teşviklerin sunulması etkin bir şekilde kullanılmaktadır.

*Üniversitemiz kütüphanesinde araştırma kaynakları iyidir; bu kapsamdaki güçlendirme çabaları hız kesmeden devam etmektedir.

Toplumsal Kaktı

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinin pek çok faaliyeti toplumsal katkı amacı gütmektedir. Bu bağlamda kurumumuzdaki araştırma merkezleri, koordinatörlükler ve fakültemiz ve bazı idari birimler toplumsal katkı hedeflerine yönelik altyapı oluşturmaktadır.

*2021-2025 Stratejik Planımızda toplumsal katkı faaliyetlerine ilişkin hedeflerimiz bulunmaktadır.

*Özellikle İcra Sanatları Fakültesinin "Yarı Zamanlı Eğitim" programları toplumsal katkı süreçlerini destekler niteliktedir.

*Üniversitemizde, toplumsal katkı fonksiyonları sonucu oluşan çıktılar, İdari Faaliyet Raporları ve Performans Raporları ile düzenli olarak izlenmektedir.